

ПРИНЯТ
Педагогическим советом
работников МДОАУ № 84
протокол № 1 от 19.08.2021г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОАУ № 84
Г.А.Максименко
Приказ № 24 от 19.08.2021

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**муниципального дошкольного образовательного автономного
учреждения «Детский сад № 84»**

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. N 1155;

г. Оренбург, 2021г

Содержание

1	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.2	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры)	19
2.	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	21
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях:	22
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	35
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	50
2.1.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	64
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	87
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации обязательной части Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	94
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	108
2.3.1.	Описание специальных условий для получения инклюзивного образования детьми -инвалидами)	109
2.3.2.	Механизмы адаптации Программы для детей –инвалидов	109
2.3.3.	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	110
2.3.4.	Описание проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	111
2.3.5	Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития детей	112
2.3.5.1	Обеспечение коррекции нарушений развития детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы	112
2.3.5.2	Освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей -инвалидов	113
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	113

2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	122
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	125
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	126
2.7.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	126
2.7.2.	Характер взаимодействия со взрослыми	131
2.7.3.	Характер взаимодействия с другими детьми	133
2.7.4.	Система отношений к миру, к другим людям, к себе самому	135
2.7.5.	Обеспечение преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования	138
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	140
2.8.1.	Программы, разработанные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов	141
2.8.1.1	Программа «Веселая карусель»	141
2.8.2.	Описание образовательной деятельности по программам	142
2.8.3.	Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива	142
2.8.4.	Сложившиеся традиции Организации	144
3.	Организационный раздел обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений	144
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	146
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	148
3.3.	Режим дня	158
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	163
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	164
4	Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)	190
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей -инвалидов	191
4.2	Используемые Программы	191
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	192

1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка:

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ № 84 - далее (образовательная Программа) разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Образовательная программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа «Веселая карусель» (для детей 3-7 лет) разработанная учреждением самостоятельно и учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной Программы

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа ориентирована на реализацию следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования;

- возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа «Веселая карусель» (3-7 лет)

Цель: Расширять представления и интерес дошкольников в процессе ознакомления с историческим и культурным наследием жителей города Оренбурга и Оренбургского края.

Задачи:

- формировать интерес к истории Оренбургской области, его культуре и природе; - расширять кругозор детей по средствам преемственности поколений;
- развивать интерес к ознакомлению с Оренбургской области / флорой и фауной/, через проектную и познавательно -исследовательскую деятельность;
- обогащать представления детей о достопримечательностях Оренбургской области, г.Оренбурга.
- воспитывать интерес к культурному наследию Оренбуржья и толерантное отношение к традициям народов, населяющих Оренбургскую область.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства* – предполагает необходимость выстраивания образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, ценностей, мнений и способов их выражения, социокультурной ситуации развития детей, региональной специфики.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых – родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада – и детей: предполагает ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений:* предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, может проявить инициативу. Принцип предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями

6. *Сотрудничество детского сада с семьей* – предполагает сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие* с социальными организациями и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование их ресурсов для обогащения детского развития, в том числе обогащение социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края через проведение совместных мероприятий.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа необходимо осуществлять наблюдение за развитием ребенка, оказывать помощь ребенку в сложной ситуации, предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования* - предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности - игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование* - предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей* – данный принцип предполагает, что деление содержания Программы на образовательные области (в соответствии с п.2.6. ФГОС ДО) не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными направлениями развития детей существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

В Программе учитываются следующие *подходы*:

- *Возрастной подход* к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

- *Личностно-ориентированный подход* - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи

- помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление,

- *Деятельностный подход* - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

Индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и

обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

- *Аксиологический подход* к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,

Программа	Принципы и подходы
«Веселая карусель»	<p>- усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком</p> <p>В основу формирования программы заложены следующие <i>принципы</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип личностно-ориентированного общения - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека: дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми; - принцип учета региональных условий. - принцип наглядности - использование соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.; - принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе; - принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, для формирования у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата. <p>Содержание образовательной программы построено в соответствии с <i>подходами</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - компетентностный подход - организация образовательного процесса через создание условий для формирования у ребенка опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных задач, составляющих содержание образования; - деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса; - личностно-ориентированный подход - создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

В МДОАУ № 84 воспитываются дети раннего возраста 2 - 3 лет и дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет. В связи с этим остановимся на возрастных особенностях развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности психофизического развития детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Но все-таки главной фигурой является взрослый, так как дети во многом ещё зависят от него. У детей продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Двухлетние дети испытывают большой интерес к окружающим их предметам. Первое направление освоения мира предметов связано у них с формированием начальной орудийной деятельности. Малыш учится правильно пользоваться ложкой и вилок. Он самостоятельно пьёт из чашки.

В ходе формирования навыков самообслуживания ребёнок осваивает расчёску и зубную щётку, учится правильно мыть руки и вытирать их полотенцем.

В играх с песком малыш учится копать лопаткой, использовать по назначению грабельки, насыпать песок совочком в ведёрко или формочку. Дети с удовольствием повторяют за взрослыми действия с различными орудиями инструментами.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления, как о предмете, так и о действиях с ним. Появляется способность представить себе отсутствующие в данный момент, но знакомые по прошлому опыту вещи и события. Благодаря таким мысленным представлениям, появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Второе направление действий ребёнка с окружающими предметами – изучение их внутреннего устройства. Малыш внимательно обследует с помощью всех своих органов чувств, включая вкус и обоняние, внешнюю оболочку каждого предмета. Теперь наступает время интереса к тому, что у этого предмета внутри. Большой интерес представляют предметы, имеющие отверстия и полости, детали конструктора, строителя.

Итак, ребёнок использует три типа действий: разобрать на части, сконструировать нечто, заполнить и опустошить полость в предмете.

Ребёнок 2-3 лет может не понимать разницы между живым и неживым и «разобрать на части» живую бабочку так же, как он это делает с пластмассовой машинкой. В этом возрасте такое поведение не является проявлением жестокости. Разницу между живым и неживым ребёнок усваивает из наблюдений за отношением к разным объектам взрослого.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственной изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, ребёнок осваивает операцию сериации – упорядочения по размеру. У него формируются представления о цвете, форме, размере предметов, он может осуществлять выбор из 2-3 предметов, различать мелодии, петь.

Дети любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. Детям нужно обеспечить разнообразную предметную среду, которая позволяет активно исследовать внутреннее устройство различных предметов.

Дети этого возраста многократно повторяют так называемые прямые и обратные действия. Они могут по несколько раз вкладывать и вынимать что-то из коробочки или кошелёчка, открывать и закрывать замочек сумочки или сундучка, выдвигать и задвигать ящики, застёгивать и расстёгивать различные замки, включать и выключать свет.

Детям интересны все игрушки и предметы, которые двигаются. Озвученные игрушки дают представление о разных способах получения звуковых эффектов: ребёнок пробует нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свисток, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой. Желательно, чтобы через игрушки ребёнок познакомился с самыми разнообразными материалами: тканями разной фактуры, деревом, глиной, металлом, пластиком, резиной.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается данный возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Несмотря на то, что ребёнок внутренне рассчитывает на поддержку и помощь со стороны взрослых, он в то же время отстаивает себя как субъекта, независимого от других. Внутренний мир детей этого возраста наполнен противоречивыми чувствами зависимости и независимости, уверенности и сомнения, самоуважения и смущения, страха и всемогущества, враждебности и сильной любви, гнева и мягкости, инициативы и пассивности. Малыши борются за независимость и уважение к себе и всё же нуждаются в направлении и поддержке.

Дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность осуществить выбор, но в то же время они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Ребёнок 2 -3 лет проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить реветь», как от него требуют взрослые. Если чувства малыша слишком сильны и буквально захватили ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться,

восстановить эмоциональное равновесие. Малыша 2-3 лет легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение четкого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

Спецификой работы с детьми данного возраста является учет не только физиологических и возрастных особенностей, но и индивидуальных качеств каждого малыша.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3 – 4 лет.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется

проявлениями таких чувств

и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение

пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощизнает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения.

Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации

практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести.

Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо

воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования,

которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»).

Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявля её.

Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков, действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Ребёнок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них

формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов

и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 84»

Среднесписочный состав воспитанников составляет 193 человека. Индекс здоровья детей составляет 26, ЧДБ дети отсутствуют.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2- 5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

Распределение воспитанников по «группам здоровья»

В детском саду преобладают дети с 1 гр. здоровья в детском саду (101 чел –52%), со 2 гр.здоровья - 76 чел/(40%), т.е. ребенок имеет в анамнезе не более 1 заболевания. Дети с 3

группой здоровья (имеют 2 и более хронических заболевания) составляют не более 7% (14 чел.). Дети с IV группой здоровья (инвалиды и дети с ОВЗ) - 2 чел.

Уровень физического развития воспитанников.

Физическое развитие детей, посещающих МДОАУ № 84, соответствует среднему уровню и составляет 95%. Выше среднего уровня - 1 ребенка (0,5 %) – девочка в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет и 2 ребенок (1%) в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет с низким уровнем физического развития, что учитывается при проведении занятий по физическому развитию и при построении индивидуальной работы с дошкольником.

Особенности психологического развития воспитанников.

Исходя из наблюдений за воспитанниками, можно сделать выводы, что большинство детей (90%), посещающих МДОАУ № 84 демонстрируют навыки адекватного отношения к себе, имеют представления своего места в окружающем мире, в системе межличностных отношений со сверстниками и взрослыми, проявляют толерантное поведение по отношению к сверстникам другого пола и национальности. Вместе с тем встречаются дети (17/10%) с психологическими особенностями. Из них 4 (2%) воспитанников имеют такую особенность как повышенная активность, им характерна повышенная возбудимость, импульсивность. Отмечены нарушения эмоциональной сферы: у 7 (3,5%) детей (в основном дети 2 - 3 лет) отмечается тревожность, проявления которой, как правило, снижается в группах среднего возраста. 4 (2%) воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста проявляют эмоциональную неустойчивость, повышенную обидчивость, постоянное фиксирование на собственных эмоциональных детей и корректируются в процессе педагогического воздействия.

С детьми, имеющими индивидуальные психологические особенности, проводятся мероприятия по педагогической коррекции; работа с детьми строится индивидуально и с небольшими подгруппами. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований; использует на занятиях элементы игр, направленных на снижение той или иной нежелательной тенденции; игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные; большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое; строит процесс воспитания на положительных эмоциях; терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения. Данные, полученные при изучении индивидуальных особенностей воспитанников МДОАУ № 84 учитываются при построении образовательного процесса и выборе форм, способов методов, средств реализации образовательной программы.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности,

свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры нашей Программы базируются на ФГОС ДО и целях, задачах, обозначенных в пояснительной записке.

Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается

в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Программа «Веселая карусель» для 3-7 лет:

- Проявляет познавательный интерес к изучению истории родного края, символике, достопримечательностям города Оренбурга;
- Активно участвует в беседах о себе, семье, родном городе, природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения;
- Обладает знаниями о ярких представителях флоры и фауны Оренбуржья, называет некоторые полезные ископаемые;

-Проявляет интерес к национальным культурным традициям народов Оренбуржья; с желанием принимает участие в мероприятиях, в народных и календарных праздниках.

Планируемые результаты освоения ребёнком - инвалидом адаптированной образовательной программы дошкольного образования разработанной, в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации:

- сформировано умение положительного отношения к себе;
- сформирована способность адекватно воспринимать окружающую обстановку;
- сформирована способность к эмоционально-деловому контакту со взрослыми и детьми;
- развита координация движений у ребенка - инвалида;
- развиты основные движения, обеспечивающие двигательную активность детей;
- формирование осознания собственных эмоций и бережное отношение к чувствам других людей.

II. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально- коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно- эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание каждой образовательной области определяется целями задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется:

На занятиях

Время на реализацию Программы, а также максимально допустимый объем образовательной нагрузки определяется для каждой возрастной группы в соответствии с Учебным планом.

В ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренний прием детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организация питания и другими видами деятельности.

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Схема развития любого вида детской деятельности такова: деятельность с начало осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и наконец, становится самостоятельной деятельностью дошкольника.

Совместная деятельность взрослого и детей – это одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослого и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Совместная деятельность отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формы организации: - добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинированного принуждения);

-открытый временной промежуток (каждый работает в своем темпе);

-свободное общение и перемещение детей;

-педагогическая поддержка.

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста предполагает:

-свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно- пространственной образовательной среды, обеспечивающую выбор каждого ребенком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

-организованную воспитателем деятельность воспитанников, направленную на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду,

-педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующей образовательной деятельности:

развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми,

самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

трудовое воспитание - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

патриотическое воспитание детей дошкольного возраста - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

формирование основ безопасности жизнедеятельности – в группах обще развивающей направленности для детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня; в группах общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет и 6-7 лет - через занятие «Основы безопасности жизнедеятельности»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	
Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований	<ul style="list-style-type: none"> • действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления; • наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений; • игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться; • необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Основная цель:	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. • Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира.)
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы, ситуациях и способах поведения в них; • приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы; • передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
Основные направления работы:	<ul style="list-style-type: none"> • усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; • формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; • развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
Принципы работы по воспитанию навыков безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке; • с детьми необходимо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно проигрывать их в реальной обстановке; • занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или

	<p>иную сторону правил;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.
Содержание работы по воспитанию навыков безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок и другие люди; • ребенок и природа; • ребенок дома; • ребенок и улица
Трудовое воспитание	
Основная цель	Формирование положительного отношения к труду.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи приведет к развитию осознания важности труда для общества); • обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности); • воспитание нравственно – волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Решение этой задачи должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности); • воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда); • воспитание гуманного отношения к окружающим: умение и желание включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Решение этой задачи должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности); • воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда); • воспитание гуманного отношения к окружающим: умение и желание включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества
Компоненты трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте); • оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы; • мотивы, побуждающие детей к труду: • интерес к процессу действий; • интерес к будущему результату;

	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к овладению новыми навыками; • соучастие в труде совместно со взрослыми; • осознание своих обязанностей; • осознание смысла, общественной важности труда - чем выше уровень развития • трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал
Своеобразие трудовой деятельности детей дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> • «субъективная значимость труда», т.е. оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий; • связь с игрой, которая проявляется: в манипулятивных действиях детей, исполняющих роль взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; • в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.
Виды труда	<ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание; • хозяйственно – бытовой труд; • труд в природе; • ручной труд; • ознакомление с трудом взрослых
Формы организации трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • поручения (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные) • дежурства; • коллективный труд
Типы организации труда детей	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальный труд; • труд рядом; • общий труд; • совместный труд
Методы и приемы трудового воспитания детей	<p><i>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • решение логических задач, загадок; • приучение к размышлению, логические беседы; • беседы на этические темы; • чтение художественной литературы; • рассматривание иллюстраций; • рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; • просмотр телепередач, видеофильмов; • задачи на решение коммуникативных ситуаций; • придумывание сказок о труде. <p><i>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приучение к положительным формам общественного поведения; • показ действий; • пример взрослого и детей; • целенаправленное наблюдение; • организация интересной деятельности (общественно – полезный труд); • разыгрывание коммуникативных ситуаций; • создание контрольных педагогических ситуаций
Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.	
Основная цель	способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • заложить основы гражданско–патриотической позиции личности; • приобщение к наиболее значимым российским культурным традициям и традициям родного города;

	<ul style="list-style-type: none"> • получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе (истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся соотечественниках, природе, ит.д.); • воспитание чувства гордости за страну, народ, родной город; • формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.
Направления патриотического воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание любви к близким; • к детскому саду; • к родному городу; • к своей стране
Содержание работы по патриотическому воспитанию	<p>Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса, выделены следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Человек»; • «Семья»; • «Труд»; • «Культура»; • «Отечество»; • «Земля».
Компоненты патриотического воспитания	<p><i>Содержательный</i> (представления ребенка об окружающем мире):</p> <ul style="list-style-type: none"> • о культуре народа, его традициях, творчестве; • о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; • об истории страны, отраженный в названиях улиц, памятниках; • о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг); <p><i>Эмоционально – побудительный</i> (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру):</p> <ul style="list-style-type: none"> • любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; • интерес к жизни родного города и страны; • гордость за достижение своей страны; • уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; • восхищение народным творчеством; • любовь к родной природе, к родному языку; • уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде; <p><i>Деятельностный</i> (отражение отношения к миру в деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра; • продуктивная деятельность; • музыкальная деятельность; • познавательная деятельность; • труд.

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий (старший дошкольный возраст - формирование основ безопасности), а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов с дошкольниками всех возрастов.

На занятиях					
Формирование основ безопасности	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
				1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
В режимных моментах					

Утренний прием детей	Свободное общение на разные темы, дидактические игры, трудовые поручения в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Знакомство с разнообразием блюд, некоторыми особенностями их приготовления
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Наблюдение, исследовательская работа, игры – эксперименты индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым, трудовая деятельность
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Деятельность в развивающих центрах в группе, опыты, исследования, экспериментирование, дидактические, развивающие игры, рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, просмотр познавательных фильмов с последующим обсуждением, создание тематических альбомов, оформление выставок.

В процессе взаимодействия с семьями воспитанников

- Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи
- Развитие взаимодействия ребенка с социумом
- Совместная игровая деятельность
- Семейные традиции
- Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе
- Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.
- Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов
- Формирования навыков самообслуживания
- Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом
- Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов
- Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций
- Привлечение родителей к участию в проектной деятельности

2-3 года.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Продолжать формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Продолжать воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Продолжать формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Продолжать воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

Продолжать формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Продолжать формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напомнить детям название города в котором они живут Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку под контролем взрослого мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Продолжать учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при помощи взрослого снимать одежду, обувь, (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд . Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Формировать навыки узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Продолжать формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формирование основ безопасности

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

3-4 года

Социализация, развитие общения, нравственное

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Поощрять стремление детей поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, повар, прачка и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, (вилкой со второго полугодья), салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Поощрять желание участвовать в посильном труде: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Поощрять желание детей оказывать помощь помощнику воспитателя - дежурство по столовой; желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы: с помощью взрослого поливать комнатные растения, сажать лук.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

4 – 5 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, бокалы, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями (при участии воспитателя).

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении на участке детского сада. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюги др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

5-6 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности,

взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охраняя ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами ложкой, вилок (ножом - со второго полугодья); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе : осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

6-7 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

<i>На занятиях</i>	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Математика	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Ознакомление с предметным, социальным окружением и миром природы	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов				
В режимных моментах					
Утренний прием детей	Свободное общение на разные темы, дидактические игры, трудовые поручения в природном уголке, помощь в подготовке				

	к занятиям
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Знакомство с разнообразием блюд, некоторыми особенностями их приготовления
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Наблюдение, исследовательская работа, игры – эксперименты индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым, трудовая деятельность
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей
<i>В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности</i>	
Деятельность в развивающих центрах в группе, опыты, исследования, экспериментирование, дидактические, развивающие игры, рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, просмотр познавательных фильмов с последующим обсуждением, создание тематических альбомов, оформление выставок.	
<i>В процессе взаимодействия с семьями воспитанников</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи - Развитие взаимодействия ребенка с социумом - Совместная игровая деятельность - Семейные традиции - Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе - Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. - Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов - Формирования навыков самообслуживания - Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом - Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов - Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций - Привлечение родителей к участию в проектной деятельности 	

Содержание образовательной деятельности с детьми

2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию; - Формировать познавательные действия, становление сознания; - Развивать воображение и творческую активность; - Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (количестве, форме, цвете, размере, материале, ориентировке в пространстве, звучании, темпе, движении и покое), о доступных явлениях природы, о красоте природы в разное время года; - Воспитывать бережное отношение к животным; - Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде); - Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название; - Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.; - Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; - Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, с транспортными средствами ближайшего окружения; - Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель т пр.; - Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего
----------	---

пространства (помещений группы и участка детского сада);

- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

- Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Математика

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы,

выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по

	<p>тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p> <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень.</p> <p>Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима.</p> <p>Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна.</p> <p>Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето.</p> <p>Наблюдать природные изменения - жаркое лето, яркое солнце, летают бабочки.</p>
3-4 года	<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Математика</p> <p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти- все красные, эти – все большие и т.д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», « по одному», « ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного</p>

наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, Одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый, и т.п.); развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние, маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 406 частей.

В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость)

материала(дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини- спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.), о земноводных (на приме лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях в данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать –и – мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный - лепиться), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

	<p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности • Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира • Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. • Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). • Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения • Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. • Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. • Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. • Ознакомление с природой и природными явлениями. • Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. • Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя</p>

знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Математика

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных»

или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

	<p>Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
5-6 лет	<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности</p>

анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Математика

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая

уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение

наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об

	<p>учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
6-7 лет	<p>Развитие познавательной-исследовательской деятельности</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p>

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Формирование элементарных математических представлений. Количество и счет. Развивать общие представления о множестве:

умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным, социальным окружением и миром природы
Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения: Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.); из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

	<p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
--	--

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на

слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

На занятиях					
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие речи	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Подготовка к обучению грамоте				1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Приобщение к художественной литературе	1 раз в неделю 10 мин	осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов			
В режимных моментах					
Утренний прием детей	Чтение художественной литературы, игры на развитие речи, общение взрослого с детьми, обсуждение ситуаций, формирование культуры общения				
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Использование художественного слова при выполнении гигиенических процедур				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Игры, ситуации общения, использование художественного слова при проведении наблюдения, речевые игры, разучивание стихов, заклички, индивидуальная работа, общение детей индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослыми				
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей				
<i>В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности</i>					
Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослыми, чтение и обсуждение произведений, дидактические игры по развитию речи, театрализованные игры, коммуникативные игры, подвижные игры с речевым сопровождением.					
<i>В процессе взаимодействия с семьями воспитанников</i>					
<ul style="list-style-type: none"> · Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи · Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями · Свободное общение взрослых с детьми · Домашнее чтение · Организация семейных театров · Совместная игровая деятельность · Стимулирование детского сочинительства 					

Содержание образовательной деятельности с детьми

2-3 года	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как речи средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю ... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного</p>
----------	---

материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом »); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: существительными, прилагательными, глаголами и наречиями. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы.

Чтение художественной литературы: Читать детям художественные произведения предусмотренные программой для групп раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Примерный список литературы для чтения детям:

1 квартал.

Для рассказывания детям: русская народная сказка «Курочка ряба» (в обработке К.Ушинского).

Для чтения: русские народные песенки «Наша Маша маленькая...», «Водичка, водичка...», «Зайнышка, походи...», «Вот и люди спят...».

	<p><i>Произведения русских писателей:</i> Е.Чарушин «Курочка» (из книги «На нашем дворе»), А.Барто «Мячик», «Флажок» (из книги «Игрушки»), В.Берестов «Курица с цыплятами», О.Вытская «Весело, весело...»</p> <p><u>II квартал.</u></p> <p><i>Для рассказывания детям:</i> русские народные сказки «Репка» (обработка К.Ушинского), «Теремок» (обработка М.Булатова).</p> <p><i>Для чтения:</i> русские народные песенки «Как у нашего кота...», «Пошёл котик на Торжок...», «Ладушки, ладушки...», «Ай, качи-качи-качи...»</p> <p><i>Произведения русских писателей:</i> Л.Толстой «Тётя дала Варе мёду...», Е.Чарушин «Кошка» (из книги «На нашем дворе»), А.Барто «Мишка», «Зайка» (из книги «Игрушки»), Я.Аким «Ёлка наряжается...».</p> <p><u>III квартал.</u></p> <p><i>Для рассказывания детям:</i> русская народная сказка «Колобок» (обработка К.Ушинского).</p> <p><i>Для чтения:</i> русские народные песенки «Курочка-рябучечка...», «Травка-муравка», «Наши уточки с утра...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p><i>Произведения русских писателей:</i> Л. Толстой «Слушай меня, мой пёс...», Е.Чарушин «Собака» (из книги «Нанашем дворе», З.Александрова «Утром», «Вкусная каша» (из книги «Топотушки»).</p> <p><u>IV квартал.</u></p> <p>Повторение сказок, песенок, коротких стихотворений, указанных в I, III кварталах</p> <p>Дополнительная литература</p> <p><i>Для рассказывания и чтения:</i> русские народные песенки и потешки: «Ой, ду-ду, ду-ду...», «Еду, еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Баю-бай...», «Котик серенький присел», «Дождик, дождик пуще!..»</p> <p><i>Произведения русских писателей:</i> А.Плещеев «Осень наступила...» (отрывок), «Травка зеленеет...» (отрывок), В.Берестов «Большая кукла», Е.Благинина «С добрым утром», З.Александрова «Анютины глазки» (в сокращении), С.Капутикян «Хлюп-хлюп», «Кто скорее допьёт», «Все спят» (из книги «Маша не плачет», перевод с армянского Т.Спендиаровой), П.Воронько «Спать пора» (перевод с украинского С.Маршака), О.Высотская «На санках», М.Ивсенсен «На свой флажок...», Е.Ильина «Наша ёлка высока...» (из стихотворения «Наша ёлка»), А.Барто «Снег», А.Прокофьев «Солнышко», В.Ладыжец «Веснянка» (отрывок, перевод с украинского П.Сынгаевского), С.Маршак «Сыплет, сыплет снег...» (в сокращении).</p>
3-4 года	<p>Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

Примерный список детской литературы для чтения детям от 3 до 4 лет

Русский фольклор. Песенки, потешки, заклички. «Пальчик -мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили - бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи - качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька- мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуше...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...». Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок -черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова », англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной, Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня »); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась ...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами », «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница- то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь», С. Козлов «Песенка львенка и черепахи», О.Корнеева «Быть послушным хорошо» (уроки малышам).

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька », «Лиса Патрикеевна »; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался » (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой . «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»),

	<p>пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.</p> <p><i>Произведения для заучивания наизусть</i></p> <p>«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»</p>
4-5 лет	<p>Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток.</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в</p>

беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны

Примерный список детской литературы для чтения детям от 4 до 5 лет

Русский фольклор. Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». *Проза.* В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей»

	<p>(главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».</p> <p>Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...»</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского », пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ - капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.</p> <p><i>Литературные сказки.</i> А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елкина-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.</p> <p><i>Произведения для заучивания наизусть.</i></p> <p>«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях »); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.</p>
5-6 лет	<p>Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p>

Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица – медвежонок медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовка к обучению грамоте

Фонетика. Развивать у детей фонематический и речевой слух. Обучать звуковому анализу слов. Учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова).

Слово. Ознакомить с гласными, твердыми и мягкими согласными, Ъ и Ь, их значением. Учить читать прямые и обратные слоги, затем трехбуквенные, односложные слова. Обогащать лексику детей, практически знакомя их с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью слова. Учить составлять «кустики» слов, подбирая родственные слова.

Предложение. Отметить, что речь делится на предложения и слова. Обращать внимание на смысловую и интонационную законченность предложений.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Примерный список детской литературы для чтения детям от 5 до 6 лет

Русский фольклор.

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки

тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь - прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка, ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауковой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревоочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть.

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский.

«Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня». Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

	<p><i>Дополнительная литература.</i></p> <p>Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».</p> <p><i>Зарубежные народные сказки.</i> «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.</p> <p>Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква «ы»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p> <p>Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».</p> <p><i>Литературные сказки.</i> А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов», сборник «365 сказок и историй на каждый день».</p>
6-7 лет	<p>Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><i>Связная речь.</i> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать</p>

литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Подготовка к обучению грамоте

Фонетика. Развивать у детей фонематический и речевой слух. Обучать звуковому анализу слов. Учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова).

Слово. Ознакомить с гласными, твердыми и мягкими согласными, Ъ и Ь, их значением. Учить читать прямые и обратные слоги, затем трехбуквенные, односложные слова. Обогащать лексику детей, практически знакомя их с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью слова. Учить составлять «кустики» слов, подбирая родственные слова. Обратить внимание на написание большой буквы в начале предложения, в именах людей и кличках животных.

Предложение. Отметить, что речь делится на предложения и слова. Обращать внимание на смысловую и интонационную законченность предложений (точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения). Учить красиво и правильно строить.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Примерный список детской литературы для чтения детям от 6 до 7 лет

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог

съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плпой в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть.

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам,

	<p>скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина »); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима »; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).</p> <p><i>Для чтения в лицах.</i> К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).</p> <p><i>Дополнительная литература.</i> Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.</p> <p>Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный . «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. сословац. Р. Сефа.</p> <p>Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль », «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».</p> <p>Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.</p>
--	--

2.1.4. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательной области «Художественно –эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

На занятиях					
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Рисование	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Лепка	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в 2 недели 15 мин	1 раз в 2 недели 20 мин	1 раз в 2 недели 25 мин	1 раз в 2 недели 30 мин
Аппликация		1 раз в 2 недели 15 мин	1 раз в 2 недели 20 мин	1 раз в 2 недели 25 мин	1 раз в 2 недели 30 мин
Ручной труд					1 раз в 2 недели 30 мин

Музыка	2 раза в неделю 10 мин (20 мин)	2 раза в неделю 15 мин (30 мин)	2 раза в неделю 20 мин (40 мин)	2 раза в неделю 25 мин (50 мин)	2 раза в неделю 30 мин (60 мин)
Конструктивно-модельная	Осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов				
В режимных моментах					
Утренний прием детей	Создание благоприятной эмоциональной атмосферы (музыкальное сопровождение), слушание музыкальных произведений, рассматривание (народных игрушек произведений живописи и т.д.), конструктивное моделирование				
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Эстетическое оформление стола, формирование эстетических навыков приема пищи				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Наблюдение, слушание звуков природы, художественная – творческая деятельность, использование закличек, песен.				
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Слушание аудиозаписей, после сна: выполнение гимнастики под музыкальное сопровождение				
<i>В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности</i>					
Изобразительная деятельность в не занятия – лепка, аппликация, конструктивное моделирование, рисование; ручной труд (поделки из бумаги, картона, природного материала); творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности, оформление выставок, рассматривание репродукций, иллюстраций, альбомов слушание народной, классической, детской музыки, игра на детских музыкальных инструментах, концерты- импровизации, упражнения на развитие голосового аппарата, певческого голоса.					
В процессе взаимодействия с семьями воспитанников					
Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях Развитие художественной деятельности детей Совместная с детьми творческая деятельность Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д. Посещение выставочных залов г. Оренбурга Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов					

Содержание образовательной деятельности с

детьми 2-3 года	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, кистью, красками, пластилином.</p> <p>Рисование.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.</p>
------------------------	--

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, красок, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги). Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке.

Знакомить с пластическими материалами: глиной, солёным тестом, пластилином.

Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить отламывать комочек от большого куска; раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или

специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно- модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально- художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Музыкальный репертуар:

Слушание: «Осенняя песенка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель, «Лошадка». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Френкель, «Дождик». Музыка Г. Лобачева, «Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко, «Петрушка». Музыка И. Арсеева, «Тихие и громкие звоночки». Музыка Р. Рустамова. Слова Ю. Островского, «Зима». Музыка В. Карасевой, «Песенка зайчиков». Музыка и слова М. Красева, «Танечка, бай -бай». Русская народная песня, «Жук». Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой, «Прилетела птичка». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского, «Дождик». Музыка В. Фере. Слова народные «Игра с зайчиком». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой.

Пение «Ладушки». Русская народная песенка, «Петушок». Русская народная песня, «Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто, «Птичка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т. Бабаджан, «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель «Собачка». Музыка М.Раухвергера. Слова Н.Комиссаровой, «Пришла зима». Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Миладжи, «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой, «Дед Мороз». Музыка А.

	<p>Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Наша елочка». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой, «Кукла». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской, «Зайнышка». Музыка и слова М. Красева, «Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Новогодний хоровод». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Пирожок». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Е. Шмаковой, «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Спи, мой мишка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского, «Паровоз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Утро». Музыка Г. Гриневица. Слова С. Прокофьевой, «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Филькенштейн, «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской, «Корова». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Машина». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Башмаковой, «Конек». Музыка И. Кишко. Слова Г. Демченко, «Курочка с цыплятами». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой, «Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой.</p> <p>Пляски, игры</p> <p>«Сапожки». Русская народная мелодия, «Да, да, да!». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского, «Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера, «Догони зайчика». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского, «Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера, «Жмурка с бубном». Русская народная мелодия, «Веселая пляска». Русская народная мелодия, «Кошка и котята». Колыбельная. Игра. Музыка В. Витлина, «Пальчики - ручки».</p> <p>Русская народная мелодия, «Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Плясовая». Хорватская народная мелодия, «Вот так вот!». Белорусская народная песня, «Игра с мишкой возле елки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Игра с погремушкой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Игра с погремушками».</p> <p>Музыка А. Лазаренко. Слова В. Кукловской, «Зайцы и медведь». Музыка Т. Попатенко, «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской, «Зайчики и лисичка». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Антоновой, «Мишка». Музыка М. Раухвергера, «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой, «Фонарики». Музыка Р. Рустамова. Мелодия и слова А. Матлиной. Обработка Р. Рустамова, «Прятки». Русская народная мелодия, «Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды «Танец снежинок». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой, «Я на лошади скачу». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской, «Прогулка и дождик». Музыка А. Филиппенко, «Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия, «Играсфлажком». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «Танец с флажками». Музыка Т. Вилькорейской. Слова О. Высотской, «Флажок». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «Пляска с флажками». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой, «Гопачок». Украинская народная мелодия «Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова, «Парная пляска». Немецкая народная мелодия, «Игра с бубном». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель, «Упражнение с погремушками». Музыка А. Козакевич, «Бегите ко мне». Музыка Е. Тиличеевой, «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой, «Присядай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина, «Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой, «Танец с куклами». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Покатаемся». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой, «Полька зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой</p>
3-4 года	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках,</p>

лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, соленого теста и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного

изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Примерный музыкальный репертуар.

Слушание: «Ежик», муз. Д. Кабалевского; «Слон», муз. К. Сен-Санса; «Лягушка», муз. В. Ребикова; «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Вальс», муз. А. Гречанинова; «Плясовая», рус. нар. Мелодия обр. С. Новоскольцевой; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия, «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разоренова; «Зайчики и медведь», муз. В. Ребикова; «Вальс лисы», муз. С. Колодуба; «Марш», муз. Ю. Чичков; «Полька», муз. Е. Штальбаум; «Колыбельная», муз. С. Разоренова; «Пляска петрушки», муз. М. Раухвергера; «Лошадка», муз. М. Симянского; «Будем кувыряться», муз. И. Саца; «Кукушка», муз. В. Витлина, сл. Е. Иовой; «Жаворонок», муз. П. Чайковского; «Воробушки и автомобиль», муз. Г. Фрида; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мужик на гармонике играет», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Воробушки и автомобиль», муз. Г. Фрида; «Труба и барабан», муз. Д. Кабалевского.

Упражнения для развития голоса и слуха: «Паровоз», «Машина», муз. М.

Картушиной; «Гуси»; р., н. п.; «Солнышко». р. н. закличка; «Два колокольчика», «Чей домик?», «Где мои детки?», муз. Е. Тиличевой; «Угадай, на чем играю?»; Голоса птиц (аудиозапись).

Пение: «Петушок», рус. нар. песня; «Дождик», муз. и сл. Е. Коротаевой; «Зайчик», рус. нар. мелодия, обр. Н. Лобачева; «Дождик», муз. Н. Луконина; «Птичка», муз. М. Раухвергера; «Ходит осень», муз. Т. Попатенко; «Собачка», муз. М. Раухвергер; «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Зима», муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Собачка», муз. М. Раухвергер; «Кошка», муз. А. Александрова; «Кто нас крепко любит», муз. А. Арсеевой; «Новый год», муз. Е. Никитина; «Елочный хоровод», муз. З. Качаева; «Елочка», «Дед Мороз», «Нарядили елочку», муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной; «Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы – солдаты» муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочке моей», сл. И. муз. Я. Жабко; «Пирожки», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Кап-кап», муз. и сл. Ф. Финкельштейна; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Солнышко», сл. и муз. Е. Макшанцевой; «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Что же вышло?», муз. Е. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Поезд», муз. В. Эрнеста.

Песенное творчество: «Как кошечка просит молочка», «Кошкин дом» рус. нар. потешка; «Спой песенку лисички» (детская импровизация на слог «ля») Музыкально-ритмические упражнения: «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Ходьба и бег с флажками» лат. нар. мелодия, «Прятки»; рус. нар. мелодия; «Здравствуйте», муз. М. Картушиной; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гулять – отдыхать», М. Красева; «Ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут

	<p>лошадки», муз. Т. Попатенко; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия обр. Т. Ломовой; «Подружились», муз. Т. Вилькорейской; «Топ-топ, ножки», муз. И. Бодраченко, сл. Т. Прокопенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Фонарики и хлопки в ладоши»; «Ходим-бегаем», муз. Е. Тиличеевой; «Зимняя пляска, муз. М. Старокадомского; «Мальши-карандаши», муз. Л. Хисматуллиной; «Веселый танец», муз. Е. Сатулина; «Мазурка», муз. П. Чайковского; «Камаринская», муз. М. Глинки; «Лошадка», муз. А. Потоловского; «Солдатский марш», муз. В. Журбина; «Марш», муз. Э. Парлова; «Лошадки», чеш. н. мелодия; «Спокойная ходьба и кружение»; рус. нар. мелодия; «Пружинка» рус. нар. мелодия; «Пальчики-ручки », «Сапожки», муз. Т. Ломовой; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия, обработка Т. Ломовой; «Весенний хоровод», муз. Ю. Матвеевой ; «Легкий бег», муз. Т. Ломовой, «Птички», муз. А. Серова; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия обр. Т. Ломовой; Подружились », муз. Т. Вилькорейской; «Пляска с куклами », муз. и сл. Н.И. Нуждиной; «Пошел котик на торжок» р.н.м.; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Поезд», муз. Н.Метлова, сл. Е. Каргановой; «Потанцуем вместе », р.н.м. обр. Т. Ломовой; «Что же вышло?», муз. Е. Левкодимова, сл. В.Карасевой; «Подружились», муз. Т. Вилькорейской; «Танец с ветками», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Ходит Ваня», рус. нар. мелодия обр. Т. Ломовой; «Пельмешки», муз. Е. Железновой; «Научились мы шагать», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воротики », муз. Э. Парлова, Т. Ломовой; «Тихие и громкие звоночки» муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Пляска с султанчиками», хорв. нар. мелодия. «Топ-хлоп», нем. нар. мелодия, сл. Т. Сауко; «Пляска с платочками», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.</p> <p>Игры: «Зайки и волк», муз. и сл. И. Бодраченко; «Воротики» («Марш» муз. Э. Парлова, «Бег» Т. Ломовой); «Мышки», муз. Н. Сушена; «Игра с погремушками», рус. нар. мелодия обр. А. Быканова; «Лисички и синички», муз. и сл. М. Картушиной; «Червячки», муз. Е. Железновой; «Птички и Медведь», «Тики – так», муз. Е. Железновой ; «Воротики », «Марш» муз. Э. Парлова, «Бег » муз. Т. Ломовой); «Ловишки», муз. Й. Гайдна, «Кыш, муха», муз. Е. Железновой; «Игра с матрешками» рус. нар. мелодия обр. Р. Рустамова; «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Найди игрушку», муз. Р. Рустамова; «Лягушата», муз. Е. Железновой.</p>
4-5 лет	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <p>Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и</p>

создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, соленого теста.

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой линии сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных

предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер

музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму.

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Примерный музыкальный репертуар.

Слушание: «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского; «Плакса, злюка, резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Пьеска», муз. Р. Шумана; «Новая кукла», муз. П. Чайковского; «Полька», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Кот и мышь», муз. М. Рыбницкого; «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка» (произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. Чайковского); «Немецкий танец», муз. Л. Бетховена; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Полька», муз. И. Штрауса; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Маша спит», муз. Г. Фрида; «Куры и петухи», муз. К. Сен-

Санса; «Весною», муз. С. Майкапара; «Весной», муз. Э. Грига; «Утро», муз. Э. Грига; «Дождик», муз. А. Лядова; «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского; «Танец маленьких лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов», муз. П. Чайковского; «Медвежата», муз. М. Красева; «Шуточка», муз. Е. Селиванова; «Подумай и отгадай», муз. Н. Кононовой; («Зайчик», муз. М. Старокадомского; «Медведь», муз. В. Ребикова; «Воробушки», муз. М. Красева); «Кого встретил Колобок?», муз. Г. Левкодимова; «Шарманка», муз. Д. Шостаковича; «Камаринская» П. Чайковского; «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Дождь идет», муз. А. Арсеева; «Что делают дети?», муз. Н. Кононовой; «Песня, танец, марш», муз. Л. Комиссаровой; «Немецкий танец», муз. Л. Бетховена; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Полька», муз. И. Штрауса.

Пение: «Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева; «Лесенка», муз. Е. Тиличевой; «Где мои детки?», муз. Н. Ветлугиной; «Мы идем», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Что делают дети?», муз. Н. Кононовой; «Баю -бай», муз. В. Витлина; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Заболели зубы», «Разговоры», «Пой со мной», «Сидит дед», «Паровоз», «Наступила осень», «В осеннем лесу», муз. и сл. М. Картушиной; «Андрей-воробей», рус. нар. мелодия; «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Мамочка милая», муз. Е. Гомоновой; «Блины», р.н. м. «Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима; «Паровоз», муз. Л. Компанейца, сл. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Солнце улыбается», муз. Е. Тиличевой; «Кто построил радугу?», муз. М. Парцхаладзе;

5-6 лет	<p>«Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Строим дом», муз. Ю. Слонов; «Паровоз», муз. Л. Компанейца; «Хохлатка», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Наш автобус голубой», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p><i>Песенное творчество:</i> «Спой свое имя» (вокальная импровизация); «Дождик» вокальная импровизация; «Мишка», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, «Что ты хочешь, кошечка», муз. Н. Богословского.</p> <p><i>Музыкально-ритмические упражнения:</i> «Упражнения с цветами», муз. В. Моцарта; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Ходьба и бег», муз. М. Сатулиной; «Всадники», муз. В. Витлина; «Марш», муз. Л. Шульгина; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Хоровод», «Элементы вальса», муз. Д. Шостаковича; «Пляска с цветами», муз. С. Жилина; «Весенняя полька», муз. Е. Тиличевой; «Вальс», муз. Ю. Слонова; «Танец с цветами», муз. В. Жубинской; «Стирка», рус. нар. мелодия; «Матрешки», муз. А. Петрова; «Танец клоунов», муз. Ц. Пуни; «Марш», муз. Р. Руденской; «Скачем, как мячики», муз. М. Сатуллиной; «Побегаем – отдохнем», муз. Е. Тиличевой; «Поскоки», муз. Т. Ломовой; «Янка», бел. нар. мелодия; «Веселая девочка Алена», Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Вся мохнатенька», р.н.м. «Веселые лягушата», муз. и сл. Ю. Литовко; «Упражнение с флажками», муз. Козыревой; «Птички летают», муз. С. Жилина, «Выставление ноги на пятку», муз. И. Лещинской; «Вот так вот» бел. нар. мелодия обр. Г. Фрида; «Кошка и котята» муз. Р. Раухвергера; «Дождик», рус. нар. мелодия; «Мы на луг ходили», А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Вот такие чудеса», рус. нар. мелодия; <i>Игры:</i> «Собери цветы», муз. Т. Ломовой; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Летчики, на аэродром!»; «Кто скорее возьмет игрушку», латв. нар. мелодия; «Кот и мыши», муз. И. Бодраченко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Бобик», муз. А. Найденовой; «Гуси- лебеди и волк», муз. Е. Тиличеева.</p> <p><i>Танцевально-игровое творчество:</i> «Танец лягушек», муз. В. Витлина, придумай пляску петрушек, муз. И. Брамса; «Кошка и котята» муз. Р. Раухвергера; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Изобразительная деятельность</p>
	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец,</p>

Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг

друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать городецкую и полхово-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом,

использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический,

тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки по инсценированию песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Примерный музыкальный репертуар.

Слушание: «Марш деревянных солдатиков», муз. П. Чайковского; «Юмореска», муз. Р. Шедрина; «Колыбельная», муз. Г. Свиридова; «Три медведя», муз. Н. Кононовой; «Осенняя песнь», муз. П. Чайковского; «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского; «Лесенка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долиновой; «Солнышко и тучка» дидактическая игра; «Военный марш», муз. Г. Свиридова; «Вальс», муз. С. Прокофьева; «Сладкая греза», муз. П. Чайковского; «Мышки», муз. А. Жилинского; «Сложи песенку», «На чем играю?», муз. Л. Комисаровой, Э. Костиной; «Вальс», муз. П. Чайковского; «Болезнь

куклы», П. Чайковского; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского; «Угадай мелодию», «Лесенка-чудесенка», муз. Л. Комисаровой; «Зимнее утро», муз. П. Чайковского, «Фея зимы», муз. С. Прокофьева; «Метель», муз. Г. Свиридова; «Королевский марш льва», муз. К. Сен-Санса; «Определи по ритму», муз. Н. Кононовой; «Кто по лесу идет?», муз. Л. Комисаровой; «Утренняя молитва», муз. П. Чайковского; « Детская полька», муз. А. Жилинского; «Ручеек», муз. Э. Грига; «Лебедь», муз. К. Сен-Санса; «Полет шмеля», муз. Н. Римского-Корсакова; «Музыкальный домик», «Подснежник», муз. С. Прокофьева; «Утро», муз. Э. Грига; «Шарманка», муз. Д. Шостаковича; «Вальс», муз. Д. Кабалевского;

«Определи по ритму», «Три медведя», муз. Н. Кононовой ; «Вальс цветов», «Адажио», муз. П. Чайковского; «Танец эльфов», «Шествие гномов », «В пещере горного короля», муз. Э. Грига; «Баба Яга», муз. П. Чайковского; «Вальс», муз. С. Майкапара; «Эхо», муз. Е. Тиличевой; «Сколько нас поет?», муз. Н. Кононовой; « Две гусеницы разговаривают», муз. Д. Жученко; «Кукушка», муз. А.Аренского; «Архангельские звоны», «Колокольные звоны», муз. Э. Грига; «Бой часов», муз. С. Прокофьева; «Окрась музыку», «Угадай сказку», муз. Л. Комисаровой.

Ление: Хоровод «По малину в сад пойдем», муз. А. Филиппенко; «Лошадка Зорька», «Осенняя песня», муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеенко; «Осень, осень, осень », муз. М. Еремеевой; « Осень наступила », муз. С. Насауленко; « Ах как хорошо в садике живется», муз. С. Насауленко; хоровод «Осенью в лесу», муз. А.Евтодьевой; « Здравствуйте!», муз. М. Картушиной; « От носика до хвостика», муз. М.Парцхаладзе; «Мамочка моя», муз. Т.Кривовой; «Про козлика», муз. Г. Струве; «Если вся земля бела», муз. Н.Вересокиной; «Зайка, зайка, где бывал?», муз. Скребкова; «Елочка», муз. Е. Тиличевой; «Новогодняя», муз. А.Красева; «Зимушка», муз . Г. Вихаревой; «Зимушка», муз. Г. Вихаревой; «Зимнее утро» С. Полякова; «Что нам нравится зимой», муз. В. Витлина; «Мишка», муз. Т. Бырченко, сл. А Барто; « Бравые солдаты », муз. А.Филиппенко; « Мамочка моя», муз. С. Насауленко; «Бабушка», «Блиночки мои», «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Частушка» (импровизация); «Настоящий друг», Б. Савельева; «Веселые музыканты», Е. Тиличевой; «Светит солнышко», муз. Е. Ермолова; «Так уж получилось», муз. Г. Струве; «Пароход гудит», муз. Т. Ломовой; «Как у наших у ворот », р.н. п.; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Давайте дружить», муз. Р. Габичвадзе; «Вечный огонь», муз. А. Филиппенко; «Победа», муз. Р. Габичвадзе; «Лиса», р.н. п., обр. Т. Попатенко; «Вышли дети в сад зеленый» р.н. п., «Я умею рисовать», муз. Л. Абелян; «Песня про хомячка», «Вечный огонь», муз. А. Филиппенко; «Победа», муз. Р. Габичвадзе.

Песенное творчество: «Допой песенку», муз. Л.Комиссаровой; «Здравствуйте!», муз. М. Картушиной; «Частушки» (импровизация); «Пароход гудит», муз. Т. Ломовой, «Ехали медведи» (импровизация).

Музыкально-ритмические движения:

«Ходьба разного характера», «Упражнение для рук», муз . Д. Шостаковича; «Великаны и гномы», муз. Д. Львова- Компанейца; «Попрыгунчики», муз. С. Сметана; «Упражнения с листочками», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с зонтами», «Танец с листьями», муз. А. Гречанинова; «Приглашение», р.н. м.; «Ветер играет с листочками», муз. А. Жилина; «Андрей-воробей», р.н. п., обр. Е. Тиличевой; «Марш», муз. В. Золотарева; «Поскачем», муз. Т. Ломовой; «Шаг вальса», муз. Р. Глиэра; «Пляска с притопами», ук. н. м; « Танец с зонтиками», «Танец с листьями», муз. А. Филиппенко; « Осень спросим», муз. Т. Ломовой; « Смелый пилот», «Марш», муз. Робера; «Всадники», муз. В. Витлина; «Вертушки», муз. Г.Иорданского; «Топотушки», укр.н.м.; «Отвернись - повернись», карельск. н.м.; «Веселый танец», муз. И. Каплуновой; «Ворон», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; « Звенящий треугольник», муз. Р. Рустамова; «Деревянные забавы», «Попрыгаем, побегаем», муз. С. Соснина; Упр.

	<p>«Приставной шаг» р.н.м.; «Поскоки», муз. Е. Ломовой; Элементы танцев, хороводов, муз. В. Герчик; Парный танец «Саночки», «Танец чунга чанга», «Танец звездочек», муз. А. Жилина; «Елка-елочка» - хоровод муз. А. Филиппенко; «Лавата», п.н.м. «Валенки», «Всадники», муз. В. Витлина; «Андрей-воробей», русская народная п., Е. Тиличеевой; «Марш», муз. И. Кишко; «Шаг и поскок», упр. «Веселые ножки», «Приставной шаг», муз. А. Жилинского; «Парная пляска», чешск.н. м «Кремена» п. н. м. «Лесенка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Вертушки», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового; «Легкие и тяжелые руки», муз. Л. Бетховена; «Элементы вальса» Е. Тиличеевой; «Элементы подгрупповых танцев», «Вальс с шарами», Е. Тиличеевой; «Веселые и грустные гномики», муз. Ф. Буремюллера; «Лиса по лесу ходила», обр.В. Попова; «Шла колонна», муз. В. Леви; «Передача мяча», муз. С. Соснина; «Русский хоровод», «Мельница» Т. Ломовой; «Ритмический тренаж», «Элементы танца», «Кострома», «Танец с ложками», русские народные мелодии «Ворон», обр. Е. Тиличеевой; «Зонтики», муз., сл. М. Ногиновой; «Кап-кап-кап», румынская народная песня, обр. Т. Попатенко; «Вертушки», Н.Степовой; «Цветные флажки», «Подгорка», «Приставной шаг», муз. А. Жилинского; «Движения в парах», муз. И. Штрауса; «Тройки», муз. И. Штрауса; «Синий платочек», «Тетера», «Бабка Ежка», «Селезень и утка», «Горшки», русские народные мелодии; «Веселые ленточки», муз. В. Моцарта; «Жучок», муз. И.Каплуновой; «Бодрый и спокойный шаг», муз. М. Робера; «Поскоки», муз. Б. Можжевелова; «Солнце, дождик, радуга», «Русский хоровод», «Дружат дети всей земли», муз. Д. Львова-Компанейца; «Горшки», «Скакалки», муз. А. Петрова.</p> <p><i>Игры:</i> «Чей кружок быстрее соберется», «Гуси и волк», обр.Т. Ломовой; игра «Догони меня», «Ворон», муз. Е. Тиличеевой; игра «Займи свое место», «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Игра с бубном», муз. Т. Ломовой; «Ищи игрушку», муз. А. Агафонникова; «Играем в снежки», муз. Т. Ломовой; «Хрюшечки», муз. А. Пинегина; «Кошки-Мышки», муз. Г. Гладкова; «Волк и козлята», муз. Е. Тиличеевой; «Обезвредь мину», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Ворон», обр. Е. Тиличеевой; «Военные игры», «Игры с русалками», «Скакалки», муз. А. Петрова.</p> <p><i>Музыкально - игровое творчество:</i> «Небо синее», «смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «динь-дон», рус. нар. песня, обр. Р.Рустамова.</p>
6-7 лет	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как</p>

отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, восковые мелки, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового

решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Ручной труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать

объемные игрушки в технике оригами.

Ручной труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Ручной труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии,

памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. *Примерный музыкальный репертуар.*

Слушание: «Охота» муз. П. Чайковского; «Юмореска» муз. П. Чайковского; «Цыганская мелодия» муз. А. Дворжака; «Осенняя песнь» муз. П. Чайковского; «Марш гусей» муз. Б. Канэда; «Юмореска» муз. П. Чайковского; «Юмореска» муз. Р. Щедрина; «На тройке» муз. П. Чайковского; «Мама» муз. П. Чайковского; «Две плаксы» муз. Е. Гнесина; «Святки» муз. П. Чайковского; «У камелька» муз. П. Чайковского; «В пещере горного короля» муз. Э. Грига; «Зима» муз. А. Вивальди; «Вальс» муз. Г. Свиридова «Романс» муз. П. Чайковского; «Масленица» муз. П. Чайковского; «Прощание Славянки» муз. В. Агапкина; «Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского; «Жаворонок» муз. М. Глинки; «Подснежник» муз. П. Чайковского; «Петя и волк» муз. С. Прокофьева, «Белые ночи» муз. П. Чайковского.

Пение: «Листопад» муз. Т. Попатенко; «Моя Россия» муз. Г. Струве, «Спасибо» муз. Ю. Чичкова; «Песенка-чудесенка» муз. Ю. Чичкова, «Где был Иванушка?» р.н.п.; «Ярмарка» муз. И. Шаломоновой, Частушки р.н.м. «Осень постучалась к нам» муз. Л. Еремеевой, «Карнавал у елки» муз. З. Роот, «К нам приходит Новый год» муз. В. Герчик, «Мамочка» муз. Т.

Кулинова; «Российский Дед Мороз» муз. Г. Струве; «Голубые санки» муз. М. Иорданского; «Белая песенка» муз. Якушенко; «Зимушка », муз. Г. Вихаревой; «Будет горка во дворе» муз. Т. Попатенко; «Про папу» муз. А. Рыбникова; «Блины» р.н.м.; «Солнечная капель», муз. С. Соснина; «Дорогие бабушки и мамы» муз. И. Бодраченко; «Детство» муз. Е. Ветрова; «Самая хорошая» муз. В. Иванников; «Все мы моряки» муз. Л. Лядовой, «В дозоре» муз. Т. Чудовой; «Бабушка Яга» муз. М. Славкина; «Это Родина моя» муз. Н. Лукониной; «Военная игра» муз. П. Савинцева; «День Победы» муз. Т. Чудовой; «Катюша», муз. М. Блантера; «Сказка пришла» муз. С. Юдиной ; «Детский сад наш, до свиданья!» муз. С. Юдиной; «Если б не было школ» муз. В. Шаинского; «Мы теперь ученики» муз. С. Струве; «До свидания, детский сад!» муз. А. Филиппенко; «Звенит звонок», «Если б не было школ» муз. В. Шаинского, «Мы теперь ученики» муз. Г. Струве.

Песенное творчество: «С добрым утром» муз. А. Арсеневская; «Поезд» муз. Т. Бырченко; «Спой имена друзей» (импровизация); «Мишка» муз. Т. Бырченко; «Зайка, зайка, где бывал?» муз. М. Скребковой; «Весной» муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», «Грустная песенка» «Громкая песенка», «Тихая песенка», «Медленная песенка», «Быстрая песенка» муз. Г. Струве Музыкально-ритмические движения:

«Ходьба разного характера» муз. Т. Ломовой; «Физкультура» муз. Ю. Чичкова Упр. для рук «Большие крылья» арм. н. м., «Игра с мячом» муз. Ю. Чичкова; «Хороводный и топающий шаг» р. н. м.; «Кадриль» элементы танца муз. Л. Костенко; «Марш» муз. Ж. Люлли; «Приставной шаг» муз. А. Жилинского, «Боковой галоп» муз. Ф. Шуберта; «Топотушки» р.н.м.; «Упражнение с лентами» муз. И. Штрауса ; «Спокойная ходьба с изменением направления». муз. Т. Ломовой; «Поскоки и сильный шаг» муз. М. Глинка; «Цирковые лошадки» муз. В. Витлина; Упражнение для рук «Мельница» муз. Т. Ломовой; «Марш» муз. Т. Пуни; «Ходьба змейкой». р.н.м.; «Марш-парад» Г. Сорокина. «Поскоки с остановками» муз. А. Дворжака; «Нежные руки» муз. Ф. Штейбельт, «Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличевой; «Элементы вальса» муз. Е. Тиличевой; шаг и элементы полонеза муз. Ю. Михайленко; «Боковой галоп», муз. Ф. Шуберта; «Спортивный марш» муз. В. Соловьева-Седого; шаг с притопом р. н. м. «Из-под дуба»; «Легкие прыжки» «Бег с остановками». муз. Л. Шитте; «Осторожный шаг» муз. Ж. Люлли; «Менуэт» муз. П. Мориа, «Вальс с цветами и шарами» муз. Е. Тиличевой; «Танец ковбоев», «Стирка» муз. Ф. Лещинской; Хоровод «Зимушка снежная» муз. А. Филиппенко; Танец снежинок, муз. И. Штрауса; Полька «Добрый жук» муз. Г. Спадавеккиа, «Танец с листьями», муз. А. Филиппенко; «Танец с платками» «Сударушка» р.н.м.

2.1.5. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательной области «Физическое развитие»:

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

<i>На занятиях</i>							
занятие	с	физическому	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
развитию в помещении			2 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 45 мин	3 раза в неделю 60 мин	2 раза в неделю 50 мин	2 раза в неделю 60 мин
развитию на открытом воздухе						1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Формирование представлений об образе жизни	начальных здоровым		осуществляется в совместной деятельности детей и при проведении режимных моментов			деятельности	педагога
В режимных моментах							
Утренний прием детей			Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика - Выполнение гигиенических процедур				
Подготовка к приему пищи, прием пищи			Формирование культурно – гигиенических навыков прием пищи выполнение гигиенических процедур				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки			Двигательная активность на прогулке, подвижные и малоподвижные игры, индивидуальная работа				
Подготовка ко сну, пробуждение после сна			Гимнастика после сна, закаливание (воздушные ванны, ходьба по массажной дорожке и тд.)				
В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности							

<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные минутки и динамические паузы - Гимнастика - Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования - Игры-имитации, хороводные игры - Народные подвижные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Разнообразная двигательная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек - Беседы - Наблюдение
<i>В процессе взаимодействия с семьями воспитанников</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду - Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком - Совместные спортивные занятия, игры - Создание дома спортивного уголка - Покупка ребенку спортивного инвентаря - Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов - Ведение здорового образа жизни - Организация полноценного питания - Закаливание <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>

Содержание образовательной деятельности с детьми

2-3 года	<p>Формированием начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование начальных представлений о здоровом образ жизни. Продолжать формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза -смотреть, уши- слышать, нос -нюхать, язык -пробовать (определять) на вкус, руки- хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова -думать, запоминать.)</p> <p>Физическая культура</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с свободными движениями рук ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег). Учить умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.)</p> <p>Перечень подвижных игр</p> <p>С ходьбой и бегом:«Догони мяч!», «По тропинке», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет», «Через ручеек».</p> <p>С ползаньем:«Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не</p>
----------	---

	<p>переползай линию!» «Обезьянки».</p> <p>С бросанием и ловлей мяча: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».</p> <p>С подпрыгиванием: «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».</p> <p>На ориентировку в пространстве: «Где звенит!», «Найди флажок».</p> <p>Движение под музыку и пение: «Поезд», «Зайка», «Флажок».</p>
3-4 года	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Примерный перечень подвижных игр</p> <p>С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».</p> <p>С ползанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в</p>

	<p>круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».</p> <p>На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».</p>
4-5 лет	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых</p>

	<p>игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> <p>Примерный перечень подвижных игр бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки» прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается» ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята» бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».</p> <p>Народные игры. «У медведя во бору» и др.</p>
5-6 лет	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p>

	<p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p> <p>Примерный перечень подвижных игр</p> <p>С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».</p> <p>С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».</p> <p>С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».</p> <p>С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».</p> <p>Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».</p> <p>элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».</p> <p>Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.</p> <p>Примерный перечень спортивных игр</p> <p>Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).</p> <p>Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.</p> <p>Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.</p> <p>Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении,</p>
6-7 лет	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека их влиянии на здоровье.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику выполнения основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их</p>

выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

Примерный перечень подвижных игр бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше» Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Примерный перечень спортивных игр

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях,

останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заноса и распространения инфекции, в том числе коронавирусной, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются.

Дети 2-3 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Групповая подгрупповая групповая совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия Индивидуальная беседа	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия, игрушки Дидактический материал (наглядный и раздаточный материал) ТСО.
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность Чтение познавательной литературы Игры – эксперименты Целевые прогулки Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал / раздаточный материал/
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседы после чтения Игровые ситуации Дидактические, словесные игры Театрализация Подражание Сюрпризные моменты Проблемные ситуации Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха, также	Предметы материальной культуры Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО

Художественно-эстетическое развитие

Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Игровые ситуации Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические с учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал)ТСО
--	---	---	--

Физическое развитие

Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Чтение Беседы, упражнения Рассматривание Показ способов действия Продуктивная деятельность Создание проблемных ситуаций Поисково – творческие задания Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические с учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал Альбомы, иллюстрации Нетрадиционное спортивное оборудование
--	---	---	---

3-4 года

Социально-коммуникативное развитие

Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия Индивидуальная беседа	Словесные Наглядные Практические с учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха, также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО (раздаточный материал)
--	---	--	---

Познавательное развитие

Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность Чтение познавательной литературы Игры – эксперименты Целевые прогулки Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические с учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха, также метод удивления, любования, поддержки,	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал / раздаточный материал/
--	--	--	--

		поощрения	
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседы после чтения Игровые ситуации Дидактические, словесные игры Театрализация Подражание Сюрпризные моменты Проблемные ситуации Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха, также метод удивления, любования, поддержки, поощрения поощрения	Предметы материальной культуры Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Игровые ситуации Индивидуальные образовательные ситуации	Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал)ТСО
Физическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная деятельность	Момент радости Интегративная деятельность Контрольнодиагностическая деятельность Совместная деятельность взрослого и детей математического характера Спортивный праздник Индивидуальная отработка Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха также метод удивления, любования, поддержки, поощрения Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал Альбомы, иллюстрации Нетрадиционное спортивное оборудование физических упражнений	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная деятельность	Момент радости Интегративная деятельность Контрольнодиагностическая деятельность Совместная деятельность взрослого и детей математического характера Спортивный праздник Индивидуальная отработка Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: одобрение создание ситуации успеха также метод удивления, любования, поддержки, поощрения Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал Альбомы, иллюстрации Нетрадиционное спортивное оборудование

Дети 4-5 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
--------------	---------	--------	----------

Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Чтение Беседа Наблюдения Игровые, проблемные ситуации Целевые прогулки Игровая деятельность Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: выполнение одного задания или в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Картинки Игровые пособия Макеты Наглядный материал Дидактический материал/раздаточный материал/ ТСО
Познавательное		развитие	
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Наблюдения Трудовая деятельность Игровые упражнения Объяснение, обследование Исследовательская деятельность Игровые обучающие ситуации Рассматривание Создание коллекций Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: выполнение одного задания или в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Речевое		развитие	
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Информационная корзина Тематическая встреча Сюрпризные	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: выполнение одного задания или в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность

	моменты Проблемные Ситуации Заучивание Индивидуальные образовательные ситуации		Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал, ТСО
Художественно- эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок Тематическая встреча Игровые ситуации Продуктивная деятельность Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: выполнение одного задания или в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Физическое		развитие	

<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Игровые упражнения Имитация движений Минутки здоровья Полоса препятствий Дни здоровья Физкультурные досуги Индивидуальная отработка Физических упражнений</p>	<p>Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: выполнение одного задания или в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия. Раздаточный материал ТСО Нетрадиционное спортивное оборудование</p>
--	--	--	--

Дети 5-6 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми Ситуация морального выбора Беседа (после чтения, Социально-нравственного содержания) Обучение Напоминание Видеоинформация Досуговые игры Беседы – занятия Создание игровых, проблемных ситуаций Экскурсии, целевые прогулки Продуктивная деятельность Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: поощрение поручения выполнение заданий в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Картинки Игровые пособия Наглядный материал Дидактический материал ТСО Макеты Альбомы Презентации
Познавательное		развитие	
Индивидуальная	Рассматривание	Словесные	Предметы

Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Наблюдения по ситуации Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Проблемная ситуация Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча Индивидуальные образовательные ситуации	Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: поощрение поручения выполнение заданий в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная Деятельность Консультация-диалог	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: поощрение поручения выполнение заданий в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО Презентации Модели слов, предложений Ребусы, речевые головоломки
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Наблюдения по ситуации Рисование	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры

Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Рассматривание: эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства, портретов композиторов Праздники, развлечения Создание макетов Изготовление сувениров Импровизация Индивидуальные образовательные ситуации	С учетом индивидуальных особенностей: поощрение поручения выполнение заданий в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО Предметы народного быта Образцы поделок выполненные детьми
Физическое		развитие	
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги Динамические паузы Утренняя гимнастика Игровое упражнение Индивидуальная отработка физических упражнений	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: поощрение поручения выполнение заданий в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Спортивный инвентарь Игровые пособия ТСО Нетрадиционное спортивное оборудование Спортивные атрибуты

Дети 6-7 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация	Словесные Наглядные Практические С учетом	Картинки Игровые пособия Наглядный материал Дидактический

<p>сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p>	<p>Ситуация морального выбора Беседа (после чтения, социально- нравственного содержания) Проблемные ситуации Поисково- творческие задания Экскурсии Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки Решение задач Викторины КВН Создание игровых, проблемных ситуаций Экскурсии, целевые прогулки Творческие задания Бытовая деятельность Индивидуальные образовательные ситуации</p>	<p>индивидуальных особенностей: давать ведущие роли в театрализо- ванных играх, уделять внимание ребенку, когда ведет себя хорошо (одобрение)</p>	<p>материал ТСО</p>
<p>Познавательное</p>		<p>развитие</p>	
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирова ние Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Интегративная Проблемные Ситуации Моделирование Игровые обучающие ситуации</p>	<p>Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: давать ведущие роли в театрализо- ванных играх, уделять внимание ребенку, когда ведет себя хорошо (одобрение)</p>	<p>Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО Бросовый материал Коллекции Гербарии Наборы открыток</p>

	Рассматривание Индивидуальные образовательные ситуации		Карты, схемы Модели
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность Консультация- Диалог Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа Индивидуальные образовательные ситуации	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: давать ведущие роли в театрализо- ванных играх, уделять внимание ребенку, когда ведет себя хорошо (одобрение)	Предметы материальной культуры: -Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); -Изобразительная наглядность -Игровые пособия -Макеты -Альбомы -Дидактический материал (раздаточный материал) -ТСО.
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа Экспери ментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: давать ведущие роли в театрализо- ванных играх, уделять внимание ребенку, когда ведет себя хорошо (одобрение)	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы

	<p>Конкурсы Рассматривание Эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики выставок (по временам года, настроению. Занимательные показы Проблемные ситуации Работа мастерских Создание макетов Индивидуальные образовательные ситуации</p>		<p>Дидактический материал ТСО Презентации Модели слов, предложений Ребусы, речевые головоломки Слайды Предметы народного быта Образцы поделок выполненные детьми</p>
Физическое		развитие	
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги День здоровья Индивидуальная отработка физических упражнений</p>	<p>Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: давать ведущие роли в играх, уделять внимание ребенку, когда ведет себя хорошо (одобрение)</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный Материал ТСО Нетрадиционное спортивное оборудование Спортивные атрибуты</p>

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников

Индивидуальные особенности	Формы	Способы	Методы	Средства
Особо активные дети	Индивидуальная Совместная деятельность воспитателя с детьми	Совместное обсуждение проблемы, обсуждение примеров литературных произведений, привлечение к играм в кругу, Совместное со взрослым сочинение сказок и историй, ролевые игры	Снятие эмоционального напряжения, повышение самооценки, метод позитивного самовосприятия, владение собой в ситуациях травмирующих и незнакомых для ребенка, демонстрация образцов уверенного поведения	Игры на снятие напряжения, мышечных зажимов, релаксацию; Игры на развитие коммуникативных навыков, активизация детей, "Разыгрывание ситуаций". Ежедневная фиксация успехов ребенка; "Копилка достижений", рассказы – медитации, игровые приемы «Если бы я был...», игры и упражнения на снятие мышечного и эмоционального напряжения у ребенка и поднятия
Особо активные дети	Индивидуальная Совместная деятельность воспитателя с детьми	Игровая терапия, игры с правилами, создание ситуации успеха, преклЮчение видов деятельности, дыхательная гимнастика, этюды на регулирование поведения в коллективе	Метод по развитию навыка распределения внимания. Метод ограничения движения по физическому развитию. Метод дозированной нагрузки. Предоставление ребенку возможность выбора. Поощрение, похвала	Упражнения на расслабление; Игры на развитие умения концентрировать внимание на деталях. Упражнения на расслабление; Игры на развитие наблюдательности, умения действовать по правилу, волевой регуляции. Игры на развитие внимания, произвольности поведения, способности концентрировать внимание на определенном сигнале. Игрушки для снятия

				психического напряжения: массажные мячики, мяч «антистресс».
Агрессивные дети	Индивидуальная Совместная деятельность воспитателя с детьми	Совместного чтения художественной литературы, ролевая игра, психогимнастика, доверительная беседа, рисование для отражения эмоций, пескотерапия	Одобрение, Метод снижения напряжения ситуации, Сохранение положительной репутации ребенка. Метод разрядки гнева в приемлемой форме при помощи вербальных средств Убеждение, Акцентирование внимания на поступках, а не на личности; Ориентация на эмоциональное состояние другого	Игры снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребенком и взрослым, уголки уединения, коврики – мирилки, легкие мячики, которые ребенок может швырять в мишень; подушки злости, резиновые молотки, «мешочки крика» и т.д.
Обидчивые, эмоционально не устойчивые дети	Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	Психогимнастика, ролевые, хороводные игры, простые игры с правилами, ситуации общения, рисование, лепка, конструирование, игры-драматизации	Метод убеждения, побуждения; метод выражения эмоций; метод проговаривания и рассуждения; повышение уверенности в себе и в своих силах.	упражнения на установление доверительных отношений между взрослым и ребенком.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад № 84 »

посещают два– ребенка - инвалида.

Варианты получения дошкольного образования детьми-инвалидами:

Дети -инвалиды получают дошкольное образование в образовательном учреждении в условиях инклюзии.

В данном случае дети –инвалиды посещают группы общеразвивающей направленности вместе с детьми, не имеющими нарушений в развитии.

Содержание работы по коррекции нарушения развития ребенка представляет взаимодействие преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) и родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ.

Форма работы с детьми -инвалидами индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная со сверстниками.

2.3.1. Описание специальных условий для получения инклюзивного образования ребенком – инвалидом

МДОАУ № 84 посещают два ребенка - инвалида (группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте 4-5 лет, группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте 6-7 лет) У детей сохранена интеллектуальная сфера, что беспрепятственно позволяет совместно воспитываться и обучаться в группе с детьми, не имеющими нарушений в развитии.

соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации детей - инвалидов разработаны адаптированные образовательные программы в соответствии с ИПРА.

Созданы и обеспечиваются условия для организации коррекционной работы с детьми инвалидами:

-развивающая предметно – пространственная среда в группе (доступная среда), которую посещает ребенок –инвалид создана с учетом особых образовательных потребностей ребёнка, физического а также способствует развитию общения ребенка со сверстниками и со взрослыми. Специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы и в отведенном для этого месте;

-технические средства (ж/к телевизор, магнитофон) в образовательном процессе коллективного и индивидуального пользования;

-здоровьесберегающие условия (оздоровительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

-оптимальный режим проведения мероприятий, образовательной деятельности, длительность нагрузок;

-взаимодействие участников коррекционной работы по инклюзивному образованию (воспитателя, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя).

2.3.2. Механизмы адаптации Программы для ребенка -инвалида

Основными механизмами адаптации Программы, обеспечивающими условия для реализации

инклюзивного образования, являются:

Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития. Особые образовательные потребности ребенка являются основанием для разработки Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

Адаптированная образовательная программа с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы разрабатывается для каждого ребенка-инвалида:

- для детей- инвалидов получающих дошкольное образование в условиях инклюзии, такая Программа разрабатывается образовательным учреждением (в разработке Программы принимают участие воспитатели и специалисты детского сада);

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи ребенком-

инвалидом в освоении Программы с учетом особенностей их развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалистов) образовательного учреждения.

Воспитатель:

принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая ребенка - инвалида; осуществляет организацию совместной деятельности всех воспитанников группы, включая ребенка - инвалида;

обеспечивает индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов; консультирует родителей (законных представителей) ребенка -инвалида по вопросам воспитания ребенка в семье.

Музыкальный руководитель:

принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы,

развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность воспитанников, в том числе ребенка -инвалида,

осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;

консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств.

Педагог-психолог:

принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы,

осуществляет работу по развитию двигательной сферы воспитанников, в том числе ребенка - инвалида, осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации физкультурно-оздоровительной деятельности всех детей на занятиях, спортивных праздниках, развлечениях и т.д.;

консультирует родителей (законных представителей) по вопросам физического развития ребенка - инвалида.

3. Интеграция детей-инвалидов в образовательном учреждении.

Обеспечение участия ребенка -инвалида и обычно развивающихся детей – в мероприятиях, проводимых в детском саду (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных, досуговых и иных).

В группе для ребенка при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой систему. Цель состоит в организации образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

2.3.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Образовательная деятельность с детьми –инвалидами осуществляется на основе адаптированной образовательной программы в соответствии с ИПРА, разработанной учреждением самостоятельно в соответствии с законодательством.

В образовательном процессе используются:

-Семаго Н.Я. Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов. –

М.: ТЦ Сфера, 2012 г.

- Сиротюк А.С. Воспитание ребёнка в инклюзивной среде. –М.:ТЦ Сфера,2014 г.
- Маралов В.Г., Фролова А.П. Коррекция личностного развития дошкольников. Пособие для воспитателей и психологов. - М. Творческий центр.2008
- Микляева Н.В. Ребёнок в интегрированной группе. Методические рекомендации. - М. Творческий центр. 2012
- Можейко А.В. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. - М. Творческий центр. 2009
- Юрчук Е.Н. Эмоциональное развитие дошкольников. Методические рекомендации. – М. Творческий центр. 2009
- Микляева Н.В. Коррекционно-развивающие занятия в детском саду, Методические рекомендации для специалистов и воспитателей ДОУ. - М. Творческий центр. 2008
- Коноваленко С.В., Кремовская М.И. Развитие психофизиологической базы у детей дошкольного возраста с нарушениями развития. – СПб: Детство-Пресс, 2017.

2.3.4. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

песочную терапию (игры с песком и водой);

-фольклор (имеет глубокий социально-педагогический потенциал, помогает успешно адаптировать ребенка-инвалида в окружающем пространстве).

игротерапию – незаметно для детей педагог включается в игровую деятельность.

процессе игры формируется активное взаимодействие с окружающим миром. Сюжетно-ролевые игры способствуют формированию у ребенка позитивного отношения со взрослыми и сверстниками. Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие методы:

Наглядные методы - практическая деятельность на занятиях организована на основе наглядного показа, демонстрация изображений, картинок, просмотр слайдов, видеофильмов.

Словесные методы - рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам), беседа на темы «Я и мое здоровье», чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки и другое).

Игровые методы – дидактическая игра, воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, создание игровой ситуации.

Практические методы – упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Индивидуальные методы – обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

Использование дидактического материала:

-Наглядно-дидактические пособия: «Культурно – гигиенические и трудовые навыки», «Распорядок дня», «Летние виды спорта», «Если малыш поранился», «правильно- не правильно»

-Ди; «Катина квартира», «Поможем кукле расставить мебель», «Что где стоит», «Разведчики» (до 5 направлений сразу) «Подбери парные карточки», «Что где находится?», «Помоги кукле одеться на прогулку»

-«Расставь мебель в кукольном уголке так, как нарисовано на карте» «Найди место», «Бабочка», «Путешествие по азбуке» «Куда пойдешь - что найдешь» «Картинка», «Расскажи про

свой узор», «Отгадай, кто где стоит», «Что изменилось?», «Добавь слово», «Найди предмет по указанным ориентирам», «Помоги найти дорогу белочке», «Дорога в школу», «Кто самый внимательный», «Чудо слова», лото.

-Скакалка, кегли, гимнастическая дорожка, мячи, косичка для равновесия, массажный коврик, утяжеленные мешочки, кольца для метания, гимнастические палочки, массажный мячик, колокольчик, флажки, атласные ленточки.

-Схемы: последовательность умывания, последовательность одевания.

-Схемы для составления рассказов. Иллюстрации «Эмоции», «Как правильно себя вести в гостях» -
Картотека «Мои эмоции», «Узнай настроение»

2.3.5 Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития ребенка

Образовательные занятия проводятся, согласно учебного плана на 2021- 2022 учебный год, составленного в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и расписания занятий группы. Индивидуальная коррекционная работа с ребёнком-инвалидом в группе осуществляется ежедневно в первую или вторую половину дня по направлениям адаптированной образовательной программы в соответствии с ИПРА. Такая работа осуществляется через совместную деятельность взрослого и ребенка в игровой форме при проведении режимных моментов. Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют индивидуальный подход к ребенку-инвалиду на занятиях и проводят индивидуальную работу в свободное от занятий время.

2.3.5.1. Обеспечение коррекции нарушений развития ребенка -инвалида, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Коррекционная работа инклюзивного образования предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Особенности взаимодействия участников коррекционной работы

Заместитель заведующего по ВО и МР	Пополняет библиотеку методического кабинета специальной литературой, наглядным материалом
Воспитатели	Создают для ребенка -инвалида комфортные во всех отношениях условия развития, воспитания и обучения. Учитывают возрастные, индивидуальные особенности развития ребенка при проведении занятий, индивидуальной работы. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Повышают психолого-педагогическую культуру и воспитательной компетентности родителей
Музыкальный руководитель	Дает рекомендации воспитателям и родителям. Проводит индивидуальные занятия
Инструктор по физической культуре	Решают традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространств
Родители	Создают в семье условия, благоприятные для развития ребенка.. Тесно взаимодействуют с сотрудниками

детского сада принимающих участие в организации коррекционной работы инклюзивного образования.	
--	--

2.3.5.2. Освоение ребёнком -инвалидом Программы, его разностороннее развитие с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация ребенка –инвалида

Освоение детьми –инвалидами Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Освоение детьми адаптированной образовательной программы происходит по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие» (развитие навыков общения), «Физическое развитие» (через формирование валеологической культуры, использования физкультурно-оздоровительных форм работы). Социальная адаптация происходит через игру, досуговые мероприятия.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МДОАУ № 84 осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. А именно, в процессе организованной образовательной деятельности (занятия); совместной (партнерской) деятельности педагога с детьми; образовательной деятельности в режимных моментах; самостоятельной деятельности детей.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОО - это уход от чисто учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Особенности организации организованной образовательной деятельности (занятий).

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры- экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность (занятия) направлена:

на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;

на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;

на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Особенностями образовательной деятельности на занятиях являются:

-Использование деятельностного подхода: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Использование технических, электронных средств обучения в образовательном процессе. Для повышения качества образования педагоги детского сада активно используют в работе с детьми технические, электронные средства обучения (ТСО, ЭСО): магнитофон, телевизор, ноутбук и

носители информации. ТСО, ЭСО в образовательном процессе выполняют дидактические функции:

конкретизируют понятия, явления, события – позволяют рассмотреть изучаемый объект или явления по частям и в целом;

способствуют усвоению и запоминанию новых знаний;

усиливают познавательный интерес;

обеспечивают эмоциональное отношение детей к получаемой информации;

активизируют познавательную деятельность детей, способствуют развитию мышления, пространственного воображения, наблюдательности;

активизируют зрительные и слуховые анализаторы

Продолжительность использования педагогами ЭСО (ноутбук) суммарно в день не более 20 мин в группах детей старшего дошкольного возраста.

Организованная образовательная деятельность (занятия) проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей;

-вида деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;

сложности материала.

Подгруппы формируются с учетом личных достижений детей, их интересов и индивидуальных особенностей. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Использование принципа интеграции. Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных образовательных областей в разных видах детской деятельности.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Сущность принципа тематического планирования состоит в выборе темы и организации всех видов детской деятельности в рамках этой темы.

Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются уголки -мастерства - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок. Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Дистанционная организация образовательной деятельности. Во время введения ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по болезням, образовательная деятельность с детьми проводится дистанционно с использованием информационных образовательных технологий. Основным условием организации дистанционного обучения является наличие технических средств (персонального компьютера, телефона с соответствующим программным обеспечением) и доступа к интернету, как у родителей, так и у педагогов. Особенности образовательной деятельности, проводимой в дистанционном режиме:

-образовательная деятельность осуществляется при тесном взаимодействии с родителями воспитанников посредством групп, созданных в социальных сетях (группы в viber,

профессиональные странички педагогов в сети Instagram и др.), при этом образовательная деятельность проводится в условиях, когда родители берут на себя роль помощника для родителя (с необходимой базой информации и мультимедиа, представленными педагогами).

-образовательная деятельность осуществляется в соответствии с тематическим планированием,

-в зависимости от опыта работы, творческого потенциала и уровня владения современными информационными технологиями, педагоги могут использовать различные виды организации образовательной деятельности - видео-занятия, мастер-классы, разработка карточек с заданиями,

размещение познавательного материала на разные темы, рекомендация различных электронных ресурсов для занятий с детьми дома, демонстрация способов изготовления развивающих игр, проведение виртуальных выставок, марафонов и др.,

-образовательная деятельность в дистанционном режиме осуществляется с использованием обратной связи от родителей и воспитанников.

Использование дистанционных образовательных технологий способствует индивидуализации образовательной деятельности, в которой родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок

выполнения тех или иных заданий, оптимальный режим образовательной деятельности, с учетом

особенностей ребенка;

-повышению информационной культуры - родители и дети воспринимают компьютер или телефон,

не как игрушку, а средство для получения знаний;

-повышению уровня педагогической компетентности родителей.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста – это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования

объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной

литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Виды образовательной деятельности	<p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования (ТРИЗ)</p> <p>Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p>
	<p>Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры</p> <p>Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов</p> <p>Игры с элементами спорта</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные</p> <p>Проектная деятельность</p>
Коммуникативная деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Виды образовательной деятельности	<p>Занятия по речевому развитию</p> <p>Свободное общение на разные темы</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др.</p> <p>Коммуникативные игры</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений</p> <p>Подвижные игры с речевым сопровождением</p> <p>Дидактические словесные игры</p> <p>Викторины</p> <p>Проектная деятельность</p>
Трудовая деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности;
воспитание ценностного результатами;	отношения к собственному труду, труду других людей и его

формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды образовательной деятельности Самообслуживание
 Дежурство
 Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.
 Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений
 Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.
 Проектная деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность

Специфические задачи	развитие сенсорной культуры; развитие познавательно-исследовательской деятельности;	продуктивной
формирование элементарных математических представлений;	формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	
Виды образовательной деятельности	Занятия познавательного содержания Опыты, исследования, экспериментирование	

Рассматривание, обследование, наблюдение Решение занимательных задач, проблемных ситуаций
Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов

Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с

последующим обсуждением

Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях

Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет

Оформление тематических выставок

Создание коллекций

Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры

Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.

Поисково-исследовательские проекты

Чтение (восприятие) художественной литературы

Специфические задачи - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;

развитие литературной речи;

приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Виды образовательной деятельности Чтение и обсуждение произведений разных жанров

Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок

Проектная деятельность

Продуктивная деятельность

Специфические задачи - развитие продуктивной деятельности;

развитие детского творчества;

приобщение к изобразительному искусству.

Виды образовательной деятельности Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу

Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие

задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным

произведениям

Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного,

бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др.

Конструктивное моделирование из строительного материала и

деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала

Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности
 Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии
 Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;

Создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Организация и оформление выставок	
Проектная деятельность	
Музыкально-художественная деятельность	
Специфические задачи	- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
Виды образовательной деятельности	Музыкальные занятия Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен Драматизация песен Музыкальные и музыкально-дидактические игры Концерты-импровизации
	Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Беседы по содержанию песни
Двигательная деятельность	
Специфические задачи	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; развитие физических качеств
Виды образовательной деятельности	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера Физкультурные минутки и динамические паузы Гимнастика Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования Игры-имитации, хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры Спортивные упражнения

Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек
 Особенности организации образовательной деятельности на занятиях.

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это использование таких видов деятельности, как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

Вид образовательной деятельности	Особенности
Проектная деятельность	Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает

	<p>детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:</p> <p>помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.</p> <p>возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.</p> <p>проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.</p> <p>Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p>
	<p>дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих. Исследователь способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций.</p> <p>Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.</p>
<p>Проблемно-поисковое обучение</p>	<p>Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.</p> <p>Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов.</p>

Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой.

Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.

Формы проведения занятий

Занятие «Страна Фантазии и сказок»- Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам, выступление перед детьми другой возрастной группы.

Занятие «Умею сам, научу другого» -на котором ребенок делится продуктом своей деятельности (поделка, игрушка из бумаги, и тд), готовит схемы- объяснения поэтапного изготовления, предлагает ее изготовить.

Занятие экскурсия «По страницам любимых книжек»- ребенок совместно с родителями готовит

материал о полюбившей книжке (отображает интересные события на бумаге) и в группе совместно

с педагогом размещает рисунки в мини-галереи искусств «Мастерская художника»

Занятие «Творческое вдохновение»- словесное творчество детей в специально организованной

«Сказочной лаборатории» .

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания другими.

При возвращении детей с прогулки организуется акция «Разделся сам- помоги другому»- развитие взаимопомощи.

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного

процесса детей дошкольного возраста - это:

-свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

-организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Игры в развивающих уголках группы Сюжетно-ролевые игры Индивидуальные игры Совместные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Выполнение гигиенических процедур Самообслуживание Трудовая деятельность Рассматривание тематических альбомов
Познавательное развитие	Самостоятельные игры в уголках группы Сюжетно-ролевые игры

	Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов Развивающие настольно-печатные игры Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) Наблюдения Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.)
Речевое развитие	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений Самостоятельная работа в уголке книги Совместные игры Игры в развивающих уголках группы
Художественно – эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах Слушание музыки Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры Спортивные игры Игры со спортивным инвентарем

Дети старшего дошкольного возраста организуют авторские выставки: «Мой любимый герой», «Автомобиль будущего», «Солнечная система» и др., где индивидуально или коллективно выбирают тему выставки.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Культурные практики организуются в основном во второй половине дня и носят преимущественно подгрупповой характер.

Особенности культурных практик в нашем ДОУ:

Творческая мастерская: - создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте	- Мастера своего дела (для детей старшего дошкольного возраста) Создание детьми книжек, альбомов с использованием рисунков и других продуктов детской деятельности.
Технология эффективной социализации - воспитание уважения, заботы и терпимости к другим людям	- «Умею сам, научу другого»: помощь младшим детям (учить одеваться, раздеваться, проведение концертов, спектаклей и т.д.).
Совместная игра воспитателя и детей: -направлена на обогащение содержания творческих игр, -освоение детьми игровых умений, необходимых для организации	Сюжетно -ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и другие виды.

самостоятельной игры.	
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер .	организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Организация помощи младшим дошкольникам акция помощи «Уберем игрушки вместе», «Каждой игрушке свое место»
Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.	Как правило, в детском саду организуются досуги оздоровительного, музыкального и литературного характера досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте)..

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.

образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослого с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников.

2- 4 года

-Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

-Проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

-Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Обеспечивает возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

4- 5 лет.

-Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»

Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой —укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.

Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др.

-Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

Обеспечивается возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

6- 7 лет.

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение «самых старших» в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших

дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Воспитатель придерживается следующих правил.

Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его

самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах, учитывая проявления «кризиса семи лет».

- Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

- Задача воспитателя—развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

- В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

- Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний.

сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

- Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Взаимодействие с родителями (законными представителями) в МДОАУ № 84 осуществляется

с учетом особенностей семей воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников во время действия ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по другим болезням, является использование дистанционных технологий с использованием возможностей телекоммуникационных сетей.

Взаимодействие с помощью электронной почты:

–переписка педагогов и администрации детского сада с родителями (законных представителями) воспитанников по различным вопросам.

Взаимодействие с помощью социальной сети viber, whatsapp:

групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы

ежедневное общение по текущим вопросам;

разработка педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.

размещение ссылок на актуальные образовательные ресурсы для реализации образовательной программы дошкольного образования в период карантина.

Взаимодействие посредством официального сайта детского сада:

доступ родителей к административной и правовой информации детского сада (лицензия, устав, правила приема, состав педагогических работников, контактная информация и др.),

объявления по актуальным вопросам в новостной ленте,

возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий) через «Обратную связь»,

дистанционное консультирование родителей в разделе «Информация для родителей»

размещение рекомендаций, памяток, подготовленных педагогами детского сада или размещение

ссылок на информационно – образовательные ресурсы, сайты, посвященные вопросам развития и

воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие с помощью сети Инстаграм:

информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду,

проведения прямых эфиров (праздники, развлечения и пр.)

получение обратной связи от родителей, дистанционное просвещение родителей (размещение консультаций (основные тезисы), мастер – классов, посвященных вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста).

размещение видеофрагментов занятий, фотоотчеты о проведенных мероприятиях, праздниках, конкурсах, выставках, акциях

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в период самоизоляции является использование дистанционных родительских собраний организованных с помощью бесплатных программ в режиме реального времени-Skype и др. Особенностью организаций телеконференции с использованием Интернета является то, что они ставят и педагога и родителей в деятельностную позицию, что способствует гармонизации отношений между участниками образовательных отношений.

Дистанционные формы взаимодействия с семьями воспитанников позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Взаимодействие с семьями воспитанников в МДОАУ № 84 осуществляется с учетом их особенностей. Для построения дифференцированного взаимодействия в детском саду изучается своеобразие семей (социальный статус, микроклимат семьи), особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях, родительские запросы, а так же степень заинтересованности родителей (законных представителей) деятельностью ДОО и необходимость повышения педагогической грамотности семьи.

В детском саду работает творческая акция «Мама, которая умеет Всё!», «Наши папы-мастера! Спорятся у них дела»

Педагогическая поддержка семей в поиске эффективных способов взаимодействия с детьми, выявление и обмен позитивным опытом родителей в воспитании и образовании детей дошкольного возраста.

Во время действия ограничительных мер в связи с пандемией, творческая акция «Мама, которая умеет Всё!». была достаточно эффективной и проходила с использованием дистанционных технологий и размещения видеоматериала на странице детского сада в инстаграм.

«Домашняя мастерская»(цикл мастерских «Что умеет наша бабушка», «Папины руки не знают скуки»)

Цель– привлечение опыта старшего поколения для сохранения семейных ценностей и культурных традиций, обеспечение преемственности методов и приемов воспитания в семье и ДОО; сохранение и укрепление связи разных поколений; воспитание уважения к старшему поколению.

«Дистанционная школа для родителей» (вайбер, ватсап)

Цель; просвещение родителей в рамках дошкольного образования.

Успешному взаимодействию с семьями воспитанников способствует использование информационно – компьютерных технологий, возможностей информирования через официальный сайт ДОО, оформление актуальных наглядно -информационных стендов: «Для Вас родители», «Уголок здоровья», «В нашем детском саду».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации образовательных Программ, разработанных участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа «Веселая карусель»,

Ежегодно в рамках нового года проходит конкурс среди родителей обучающихся «Красота Оренбургской паутинки»

Цель: Приобщение детей к народному промыслу, его особенностям и закономерностям, радости творчества, богатству чувств, воображению, так необходимых нашим детям:

вызвать интерес у родителей к искусству сегодняшнего дня, потребность не только заниматься им, но и понимать его, осознавать эстетические законы.

Таким образом, используемые формы работы с семьей помогают повысить познавательный интерес, наиболее полно реализовать потенциальные возможности и способности каждого родителя, максимально активизировать процесс усвоения педагогических идей.

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

2.7.1. Развивающая предметно - пространственная образовательная среда.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда МДОАУ №84 обеспечивает реализации образовательного пространства ДОУ, групп, участков на территории детского сада приспособленных для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых.

Общение и совместная деятельность взрослых и детей, посещающих одну группу, осуществляется в помещении группы ячейки, а также при проведении занятий в музыкально-спортивном зале, на спортивной площадке, прогулочных площадках.

Для обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых в дошкольном учреждении проводятся совместные развлечения, конкурсы, как в помещениях учреждения (зале, фойе детского сада), так и на его территории (на спортивном участке, прогулочных площадках).

Возможность для уединения.

В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан Центр психологической разгрузки - «Уголок уединения»

- Реализацию образовательной программы дошкольного образования МДОАУ № 84 (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений). Для реализации программ «Веселая карусель» имеются: иллюстрации и фотографии родного города, элементы костюмов разных народов, национальные инструменты; презентации: «Красота Оренбургского пухового платка» «Наш хлеб Оренбургский», «Степь Оренбургская», «Оренбург по временам года», «Национальная деревня» а также неофициальные символы Оренбургской области: пуховый платок, изделия народных промыслов. В группах представлен материал, связанный с освоением космоса (макеты ракет, альбомы для рассматривания) и жизнью Ю. Гагарина, с творчеством знаменитых людей, чья жизнь связана с Оренбургом и Оренбургской областью – книги С. Аксакова А. Пушкина и др.

в группах для детей 6-7 детского сада постоянно оформляются выставка «Любимый город - Оренбург», «Наши герои», - где вниманию детей и взрослых представлена информация об истории возникновения и значении символов города (герб и флаг), о характерных представителях флоры и фауны Оренбургской области и его достопримечательностях, и людях, которые прославили или прославляют на край.

В музыкально- спортивном зале оформлен стенд «Наши звездочки» фотографии выступления детских коллективов (за 3 года) на городском конкурсе по ритмической гимнастике «Красота в движении-здоровье с детства»

Реализацию Адаптированной образовательной программе, разработанной для ребенка -инвалида в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида группах общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет и 6-7 лет, которые посещают дети- инвалиды созданы условия, доступная среда в котором имеется игровое и развивающее оборудования, в том числе игры необходимые для коррекционно-педагогической работе.

- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Наш детский сад посещают дети разных национальностей: русские, украинцы, татары, казахи, чеченцы, дагестанцы и др, состав каждой возрастной группы многонационален. В группах для детей 3-5 выделены уголки, где имеются альбомы с фотографиями детского сада, близлежащих улиц и домов, профессиями родителей, а так же животными и птиц нашего края. В группах 5 - 7 лет оформлены патриотические уголки, отражающие особенности народов, населяющих Оренбургскую область, в наличии имеются тематические альбомы «Национальные костюмы», «Народные игры» и др.

В коридоре детского сада оформляется сезонная выставка совместного творчества детей и родителей, детей и педагогов.

Также учтены климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: групповые и приемные в каждой возрастной группе отражают времена года;

имеются дидактические куклы с комплектом одежды по сезонам;

-выносное игровое и спортивное оборудование для организации игровой и двигательной деятельности детей на прогулках в теплое и холодное время года (Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в городки, бадминтон. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования детей навыков ухода за различными культурами. Создана «Экологическая тропа». В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено дидактическим материалом); -календарь природы, где дети самостоятельно или с помощью педагога отмечают погоду, рассматривают и подбирают иллюстрации, изображающие погодные условия и природные явления. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создается педагогами для развития индивидуальности детей с учетом их возможностей, уровня активности и интересов и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда, окружающая ребенка в детском саду, с одной стороны, выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в специальной образовательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний. Все материалы доступны детям, периодически обновляются.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда содержательно- насыщена,

трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Содержательно-насыщенная среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы, оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, волейбольная, футбольная и баскетбольная площадка. Совмещенный музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Все это обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации

познавательно-исследовательской деятельности, для организации игр с песком и водой в группах имеются контейнеры для воды и песка, наборы игрушек.

В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное игровое оборудование. В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальной, театрализации, на игровых площадках мобильные выставки. В дошкольном возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группах оформляются выставки «Творчество дня» (группа для детей 4-6 лет), мини галерея (группы для детей 6-7 лет) где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу. Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал. Для речевого развития оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами.

2) Трансформируемость пространства выражается в том, что дети могут ежедневно использовать все пространство в группе, которое можно поделить столами, ширмами, игровыми модулями постройками и пр. Дети и взрослые имеют возможность передвигать игровое оборудование с учетом поставленных задач, времени года, праздников и т.д. \ Образовательная деятельность (занятия) так же проводится в любом уголке группового помещения в зависимости от поставленных задач.

3) Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели , ширм и столы-этажерки. Так же в каждой группе присутствуют предметы-заместители для организации игровой детской.

4) Вариативность среды -игровой материал периодически сменяется или дополняется новыми предметами. В каждой возрастной группе имеются модули мягкой детской мебели и ширмы, для самостоятельной игровой деятельности.

5) Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам. Все, что предназначено детям, располагается на уровне их роста, Материалы для младшего возраста размещаются на открытых полках, а сами материалы подобраны внешне привлекательные, яркие. Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны, игровое оборудование расположено на уровне детей. Ежедневно педагоги осматривают игрушки на предмет сколов и трещин.

Для детей 2-4 лет.

У детей младшего дошкольного возраста активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации предметно- пространственной развивающей образовательной среды оборудование располагается по периметру группы, выделяется игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Для развития мелкой моторики включаются дидактические игрушки: вкладыши, пирамидки, шнуровки. В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла - доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменяется предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Много возможностей развития детей заложено в играх - экспериментированиях. Для организации игр с песком, водой, красками имеется специальное оборудование (Центр «Песок – вода»). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые

игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания песок и подобные предметы). Из дидактических игр - игры типа лото и парных картинок. Имеется мозаика, пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, в группе имеются фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Уголок ряженья позволяет ребенку изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Для детей 4-5 лет.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Большое значение уделяется сюжетно- ролевой игре. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек , одежды), детский сад, праздники, моряки, гараж. В игровых наборах для средней разнообразны виды транспорта.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Зоопарк», «Ферма» и др.).

Усиливается познавательная активность дошкольников. С этой целью в группе имеются: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки , куклы, модели можно видеть.

В этом возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, имеются игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», «Колумбово яйцо» пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Игры с песком, водой, магнитами, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования «Уголок экспериментирования».

В этом возрасте активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. Также большое место уделяется книгам: представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей.

Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, конструктивно - модельных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно- ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья, ателье), трудовые (строительство дома, больница), общественные (праздники, цирк, путешествия, школа), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. Имеется место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы- образцы, фотографии декораций и кукол. В группе имеются: дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др. Игры с правилами - это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»).

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В уголках изобразительной деятельности кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включаются схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Имеются образцы народного творчества. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивно – модельной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, магнитный), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. В группах имеются стенды «Наше творчество», где выставляются, вывешиваются детские работы.

В группах оборудованы физкультурные уголки, оснащенные спортивным инвентарем, атрибутами к подвижным играм и уголки здоровья, где представлено здоровьесберегающее оборудование; имеется выносной материал по сезону.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Выделяется учебная зона, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса.

Для речевого развития оформлены уголок развития речи и книжный уголки. В уголках подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

В группах оформлены уголки познавательно – исследовательской деятельности. Представлен широкий выбор материалов для проведения элементарного экспериментирования, опытной деятельности (магниты, зеркала, песок, краски и т.д.) В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-

заместителей вместо традиционных игрушек. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, баскетбольная площадка. Музыкальный и физкультурный зал оборудованы необходимым инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх, праздниках и соревнованиях.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, ноутбуки, ЖК- телевизоры и т. п.).

Информационно – компьютерные технологии детского сада используются для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.
- для реализации образовательной программы дошкольного образования в период самоизоляции и карантина).

2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми.

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризуемая несколькими параметрами. Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;
- главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;
- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;
- основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

У ребенка до 7 лет сменяется 4 формы общения с взрослыми: ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная.

Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
Ситуативно-Деловая (до 4 лет)	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии.
Внеситуативно-познавательная (4-5 лет)	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.
Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.

(5-7 лет)	<p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>
-----------	---

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка: ситуативно-личностное общение стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов и реакции хватания; ситуативно-деловое общение приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи; внеситуативно-познавательное общение помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и другие отношения между предметами; внеситуативно-личностная форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место. Ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия. Важнейшее значение данной формы состоит в том, что ребенок узнает благодаря ней о взрослом как об учителе и усваивает представление о себе как об ученике. Поэтому наиболее успешно приобретает новые знания. Организуемая взрослым практика общения с детьми обогащает и преобразует их коммуникативные потребности. Важнейшее значение для развития общения имеют воздействия взрослого и его опережающая инициатива в установлении и поддержании контактов с ребенком.

2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми

2 - 3 года

Эмоционально-практическое общение со сверстниками преобладает в возрасте 2-3 лет. Его характеризует: интерес к другому ребенку, повышенное внимание к его действиям; стремление привлечь внимание сверстника к себе; желание продемонстрировать ровеснику свои достижения и вызвать его ответную реакцию.

Игровое взаимодействие детей и общение. Для детей 2- 3 лет характерна игра рядом, т. е. дети играют в одиночку, но приглядываясь и интересуясь действиями других. Вместе с тем дети охотно участвуют в совместных шалостях, беготне и т. п.

На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящихся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга. Не беда, если на первых порах часть малышей отказывается от взаимодействия со сверстниками. Часто их можно увидеть сидящими чуть в стороне и наблюдающими за совместной работой других детей. Обычно таких ребят немного, и постепенно они тоже включаются в подобную деятельность.

Взрослый поощряет интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях («Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упала, и ей больно»).

3 - 4 года

Сохраняется эмоционально-практическое, а наряду с ним возникает общение ситуативное, при котором многое зависит от конкретной обстановки, в которой происходит взаимодействие.

Каждый ребенок озабочен тем, чтобы привлечь к себе внимание и получить эмоциональный отклик партнера. Главная цель общения - стремление привлечь внимание сверстника с помощью своих предметов

Взрослый:

поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;

содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе, помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку ит.д.;

4 - 5 лет

Преобладает ситуативно-деловая форма общения. Это период развития ролевой игры.

Сверстники теперь занимают в общении больше места, чем взрослые. Дети предпочитают играть не одиночку, а вместе. Выполняя взятые на себя роли, они вступают в деловые отношения, нередко при этом изменяя свой голос, интонацию и манеру поведения. Это способствует переходу к личностным отношениям. Но главным содержанием общения остается деловое сотрудничество. Наряду с потребностью в сотрудничестве выделяется потребность в признании сверстника. Главная цель общения - удовлетворить потребность в уважении. Особое значение приобретает отношение других людей к собственным успехам

Взрослый:

-вовлекает детей в досуговые игры, в т.ч. в игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками (петрушка, шагающий медведь, дровосеки, волчки и т.п.); персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (обыгрывание с детьми знакомых им стишков, сказок, песенок и т.п.); организует несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженных детей, в том числе и в ролях излюбленных сказочных литературных персонажей), приуроченные к праздникам, досуговым паузам; повышает положительный эмоциональный тонус детей, начинает развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми (во время праздников, игровых шествий с куклами).

-стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный... Я могу тебе чем-то помочь?», «Ребята, предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!» и обсуждает, Оподойдет ли погода для этих дел и т.п.);

-формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;

-осуществляет педагогическую поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);

-помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют

свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.

5 - 6 лет

Происходит качественная перестройка отношения к ровеснику. В среднем дошкольном возрасте ребенок смотрит на себя «глазами сверстника». Одногодок становится для ребенка предметом постоянного сравнения с собой. Это сравнение направлено на противопоставление себя другому. В ситуационно-деловом общении появляется соревновательное начало. Другой человек есть зеркало, в котором ребенок видит себя. В этот период дети много разговаривают друг с другом (больше, чем со взрослыми), но их речь остается ситуативной. Взаимодействуют они в основном по поводу предметов, действий, представленных в наличной ситуации.

Хотя дети в этот период меньше общаются со взрослым, но во взаимодействии с ним возникают внеситуативные контакты. Цель взаимного общения детей заключается в том, чтобы продемонстрировать себя, свои достоинства, привлечь к себе внимание. Ребенку очень важны оценка сверстника, его одобрение, даже восхищение. При общении со сверстниками в каждой фразе ребенка в центре стоит «Я»: «У меня есть...», «Я умею...», «Я делаю...». Ему важно продемонстрировать

сверстнику свое превосходство в чем-то. Поэтому дети любят хвалиться друг перед другом: «А мне купили...», «А у меня есть...», «А моя машинка лучше твоей ...» и т. п. Благодаря этому ребенок приобретает уверенность в том, что его замечают, что он самый хороший, любимый и т. д.

Взрослый:

обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), - побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;

-обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;

-предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);

При конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

-способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);

-активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию.

6 - 7 лет

В конце дошкольного детства у многих складывается внеситуативно-деловая форма общения.

6-7 лет дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели. Они дают оценки поступкам других детей, обращаются с личностными вопросами - что видел?».

Некоторые могут подолгу разговаривать, не прибегая к практическим действиям. Но все же самое большое значение для детей имеют совместные дела, то есть общие игры или продуктивная деятельность. Главная цель общения - демонстрируются свои познания в целях самоутверждения.

Взрослый формирует, развивает - Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

- Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».

- Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

- Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения
- в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.
- Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам. Отношение ко взрослому. В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое.

В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

2 - 3 года

- Воспитатель создает условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени (после полутора лет); учит узнавать себя в зеркале, на фотографии, обращается к ребенку по имени;
- подводит к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске), имени.
- побуждает ребенка к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживает удовольствие от первых успехов и самостоятельных усилий;
- поддерживает проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»); 3 - 4 года

Воспитатель:

- поддерживает общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивает те или иные действия и поступки малыша;
- не допускает отрицательных оценок ребенка;
- способствует тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице «Я рисую», «Я иду гулять»; различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени;
- активизирует перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен.

-поддерживает стремление ребенка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»).

4 - 5 лет

Воспитатель

-раскрывает ребенку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников); развивает стремление видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие; помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом («Машенька грустит. Давайте позовем ее в нашу игру!», «Петя плачет — ему обидно, что ты отнял его машинку. Давайте, вы поиграете в нее вместе, будете катать друг другу (или: поменяетесь, поделитесь и т.п.); в то же время педагог побуждает детей сдерживать себя и выражать свои чувства в приемлемой форме (не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку, просить, предлагать на время поменяться и т.п.); поведением ребенка, озвучивает их («Мне не понравилось, как ты разговаривал с Колей»); оценивая действия и поступки, а не личность ребенка; отмечает удачи и достижения ребенка лишь по отношению к его собственным успехам и неудачам, а не сравнивает с достижениями других детей; поддерживает высокую общую самооценку ребенка («Я — хороший!»); поддерживает постоянную связь с ребенком (кивает головой, улыбается, проявляет другие знаки внимания), всем своим видом давая ребенку понять: «Я с тобой, я тебя понимаю»; поощряет волевые усилия ребенка при преодолении трудностей (перепрыгнуть препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.п.).

5 - 6 лет

Воспитатель

-поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);

-организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальным играм, играм сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);

-начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

-помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);

-приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);

-учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;

-дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);

-способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и

раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой; использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;

- приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь...»);
- поощряет начала регуляции собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.).

6 - 7 лет

Воспитатель

-выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.; предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц; определять время по часам с точностью до получаса;

-с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.); организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи), учитывая индивидуальные предпочтения детей;

-знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города —по фотографиям, документам, рассказам; формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;

-обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;

-организует самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться; вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес к такого типа носителям информации;

-способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх; показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символ

2.7.5. Обеспечение преемственности образовательных программ дошкольного и начального

общего образования.

Содержание Программы направлено на:

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей и, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход).

Задачи:

обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.

создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;

гуманизацию направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;

системность непрерывного процесса по реализации программы;

учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;

преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

1. Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

2. Содержательный - правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

3. Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

4. Педагогический - постановка в центр воспитательно-образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

5. Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности, как дошкольника, так и школьника в процессе обучения.

Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

Информационно-просветительский аспект: предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательной- воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

Методический аспект: предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).

Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

Направления деятельности	Цель	Формы преемственных связей
Система взаимодействия педагога с детьми	Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.	Реализация программы «Скоро в школу» Тематическое развлечение «День знаний» Экскурсии в школу (знакомство со школой, с библиотекой, рабочим местом ученика) Видеопоздравления с профессиональными праздниками (День дошкольного работника, День учителя), изготовление поздравительных открыток Объединенная выставка рисунков детей подготовительной группы и учеников первых классов «Я рисую школу» Диагностическое исследование готовности к обучению в школе
Система взаимодействия воспитателей с учителями начальной школы	Расширение взаимодействия учителей начальной школы и педагогов ДОУ, знакомство с формами и методами обучения, обеспечение преемственности в содержании процесса обучения	Составление и утверждение совместного плана работы детского сада и школы Дни методического взаимодействия по вопросам преемственности («Совместная работа учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к школе» и др.) Посещение уроков в 1 классе воспитателями и занятий в детском саду учителями первых классов
Система взаимодействия педагога и родителей	Повышение родительской компетентности в вопросах подготовки детей к обучению в школе: становление правильной позиции родителей будущих школьников, обогащение и активизация их воспитательных умений, помощь в разрешении проблем по подготовке детей к школе	Всеобуч «Воспитать любознательного ребенка - значит подготовить его к школе»; Консультации, памятки на сайте детского сада и школы; Анкетирование «Готовы ли вы стать родителями первоклассника?»; Родительское собрание с участием учителя начальных классов.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Программы, разработанные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы «Веселая карусель», разработанные учреждением самостоятельно и взаимодополняют содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Данные программы учитывают:

образовательные потребности и интересы детей - выявляются в процессе наблюдения за детьми во время их пребывания в детском саду, через беседы с родителями, также педагоги ориентируются на возрастные и индивидуальные особенности детей,

образовательные потребности и интересы членов их семей – выявляются через проведение опроса, обсуждение предложенных программ на родительских собраниях, анкетирование,

возможности педагогического коллектива детского сада - выявляются в процессе изучения профессионально-педагогических потребностей, интересов и готовности педагогов к решению профессионально-педагогических задач.

2.8.1.1. Программа «Веселая карусель»

Программа «Веселая карусель» реализуется в группах для детей 3 -7 лет, взаимодополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», осуществляется на занятиях (1 раз в неделю), в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

Программа ориентирована на сложившиеся в дошкольном учреждении традиции патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Педагогический коллектив образовательного учреждения признает патриотическое воспитание одним из важнейших звеньев системы воспитательной работы, особенно актуальным в современном мире.

Дошкольное детство является периодом становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре. Поэтому уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство уважения к культурному прошлому России, чувство привязанности и любви к родной стране, родному краю.

В детском саду обобщен опыт педагога по патриотическому воспитанию «Любовь к малой родине».

Программа учитывает образовательные потребности и интересы детей и членов их семей, поскольку тесная взаимосвязь детского сада с родителями является необходимым условием патриотического воспитания детей -в рамках реализации программы «Мое Оренбуржье» проводятся совместные мероприятия, в которых с интересом принимают участие дети и их родители.

Кроме того, программа ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поскольку направлена на формирование у детей представлений народах, населяющих г. Оренбург и Оренбургскую область, объектах социального окружения, достопримечательностях и истории.

2.8.2. Описание образовательной деятельности по программам

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Программа «Веселая карусель»	-Формирование интереса к истории Оренбургской области, его культуре и природе; -Расширение кругозора детей по средствам преемственности поколений; -Развитие интереса к ознакомлению с Оренбургской области / флорой и фауной/, через проектную и познавательно -исследовательскую деятельность; -Знакомство с культурными объектами города (драмтеатр, театр музкомедии,

областной театр кукол и т.д.).

- Познакомить с предприятиями и учреждениями города на основе ознакомления с трудом близких людей
- Познакомить детей с версией о происхождении названия города, с гербом Оренбурга, его происхождением, назначением, символикой образов и цветового сочетания в нём.
- Воспитание интереса к культурному наследию Оренбуржья и толерантному отношению к традициям народов, населяющих Оренбургскую область

2.8.3. Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям детей, а так же возможностям педагогического коллектива.

Программа «Веселая карусель»	
Занятие «Веселая карусель»	3-7 лет-1 раз в неделю во вторую половину дня
В режимных моментах	
Утренний прием детей	Игры малой подвижности Настольно-печатные развивающие игры Беседы, рассказы взрослого
Подготовка к завтраку, завтрак	Формирование культурно-гигиенических навыков
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Игровая деятельность; художественное слово Наблюдение; подвижные и спортивные игры; трудовая деятельность Чтение художественной литературы

Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания.
Подготовка к обеду, обед	Формирование культурно-гигиенических навыков
Подготовка ко сну	Перед сном: чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей
Пробуждение и гигиенические процедуры	Разминка, спокойные игры
Подготовка к ужину, ужин	Формирование культурно-гигиенических навыков,
Прогулка	Игры, наблюдение, игровые ситуации

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности наблюдение; познавательные сказки; беседы; чтение художественной литературы; обсуждение ситуаций; игровые ситуации рассматривание альбомов, иллюстраций «Герои нашего города» «Родные просторы Оренбуржья» «Памятники Оренбурга», «Памятники Природы Оренбургской области»; подвижные игры; игровые упражнения; продуктивная деятельность; познавательно-

исследовательская деятельность развивающая игра; театрализованные игры; сюжетно – ролевые игры

В процессе взаимодействия с семьями воспитанников

- Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду
- Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях
- Развитие художественной деятельности детей
- Совместная с детьми творческая деятельность
- Совместное рассматривание репродукций картин Оренбургских художников, иллюстраций, фотографий, альбомов «История города Оренбурга», «Оренбург сегодня» - Посещение достопримечательности г. Оренбурга
- Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов г.Оренбурга

2.8.4. Сложившиеся традиции Организации

содержании программ, представленных в части образовательной программы дошкольного образования МДОАУ № 84 формируемой участниками образовательных отношений, отражены традиции, сложившиеся в дошкольном учреждении:

«Мое Оренбуржье»	Выставка «Я и мои друзья-соседи», «Календарь Оренбуржья», по временам года/ фото- материал, детские рисунки, совместное творчество детей и родителей/ Цель: Формирование толерантного отношения детей друг к другу;повышение интереса к достопримечательностям Оренбургского края, расширение знаний о традициях Оренбургского края. Привлечь родителей и детей ДОУ к совместному творческому процессу, развитие интереса детей к ИЗО деятельности, фотомастерству и укрепление сотрудничества с семьёй в вопросах развития и воспитания дошкольников.
------------------	---

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также включает режим дня, описание особенностей традиционных событий,

праздников, мероприятий и особенностей организации развивающей предметно- пространственной среды.

Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1966 году).

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

По всему периметру детского сада имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы. На территории находятся прогулочные участки, спортивная площадка. Участки оснащены игровым оборудованием. В летнее время года высаживаются огород, разбиваются клумбы и цветники. На территории ДОУ с целью формирования безопасного поведения на дорогах для детей организована площадка по ПДД, на уличной территории для проведения опытно– экспериментальной деятельности с детьми организована «Экологическая тропа»; для укрепления физического здоровья обучающихся организована тропа «Здоровья».

Развивающая предметно- пространственная среда детского сада организована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий и отдыха).

В состав каждой групповой ячейки входят:

Приемная (раздевальная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Уголки здоровья и безопасности», «Меню», «Информация»), где размещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов. Учет климатических условий – сезонные ширмы по временам года, сезонная кукла, работы детей.

2. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий, приема пищи и сна. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. В группе имеются шкафы с индивидуальными ячейками для хранения постельных принадлежностей, каждая постель индивидуально упакована в мешки для хранения и промаркирована.

В групповых находятся учебные доски (маркерные), которые предназначены для организации образовательной и самостоятельной деятельности. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

4.Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных установлены детские унитазы в закрывающихся кабинах.

В детском саду имеется прачечная, пищеблок, совмещенный музыкально-спортивный зал, медицинский блок, методический кабинет.

МДОАУ № 84 оснащено современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровым проектором, проекционным экраном .К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, Инстаграм дошкольной образовательной организации, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Основой методического комплекта являются учебные пособия, используемые при реализации образовательной программы дошкольного образования, с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта. Научно-методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с направлениями развития детей.

Направления развития детей	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников Л.В. Абрамова, Мозаика-Синтез, 2020 г</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Саулина Т. Ф. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развитие игровой деятельности. (3-4г; 4-5 л; 5-6 л.;6-7 л). ФГОС. Губанова Н. Ф. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. Павлова Л. Ю. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС Буре Р. С. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Кулакова Л. В. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К. Ю. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г.</p> <p>Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. Т. Шорыгина.</p>	<p>Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. Бордачева И. Ю. Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Мир в картинках. День Победы.</p> <p>Рассказы по картинкам.</p> <p>Великая Отечественная война в произведениях художников.</p> <p>Безопасность на дороге.</p> <p>Сложные ситуации. Комплект карточек. В. Шипунова. Карапуз, 2014 г.</p> <p>ОБЖ. Опасные предметы и явления. Комплект карточек В. Шипунова. Карапуз, 2014г.</p>

	Сфера, 2014 г. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей" Н.	
Авдеева, Р. Стеркина, О. Князева. Детство-Пресс, 2013 г. Учим Правила дорожного движения. Наглядно-методический комплект для дошкольников. С. Игнатова. Ювента, 2013 г. «Воспитать пешехода» С.Е. Клейман, Г.Ю. Байкова, Н.Н. Резаева, Л.А. Верещагина, отдел образования администрации Южного округа г. Оренбурга, 2009г.		
	Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. Беседы с детьми о характере и чувствах. Методические рекомендации. Т.А.Шорыгина – М.: Сфера, 2015 Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2016г. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015 Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015 Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2016 Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2015 Беседы о правах ребенка. Т.А. Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2014 Детям о самом важном. Наша родина - Россия. Методическое пособие. Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2014 Детям о самом важном. Моя семья. Методическое пособие. Т.А. Шорыгина.– М.: ТЦ Сфера, 2014	
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мозаика-Синтез, 2014 г. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. ФГОС. Н.Ф. Губанова, Мозаика-Синтез, 2014 г. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. Павлова Л. Ю. Мозаика-Синтез, 2014 г. Формирование элементарных математических представлений(2-3, 3-4 г.; 4-5л; 5-6 л, 6-7 л). ФГОС. Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез,	Серия Мир в картинках: Автомобильный транспорт. Арктика и Антарктика. Бытовая техника. Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Животные-домашние питомцы. Животные жарких стран. Животные средней полосы. Космос. Морские обитатели. Насекомые. Овощи.

2014 г. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. ФГОС. С. Теплюк Мозаика-Синтез, 2014 г. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ) Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх АРКТИ,	Рептилии и амфибии. Фрукты Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые. Рассказы по картинкам. Зима. Рассказы по картинкам. Осень.
---	---

	<p>2012 г. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Рахманова Н. П., Щетинина В. В., Дыбина О. В. Сфера, 2014 г Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. О. Дыбина. Сфера, 2013 г. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. О. Дыбина. Сфера, 2011 г. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. Новиков В.П., Тихонова Л.И. Мозаика-Синтез, 2013г. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-Синтез, 2014 Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова – М.: ТЦ Сфера, 2016 - Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительные группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова – М.: ТЦ Сфера, 2016</p>	<p>Рассказы по картинкам. Весна. Рассказы по картинкам. Лето Плакаты: Средства передвижения Предметы в доме Живое или неживое Домашние животные Противоположности Цвета Динозавры Времена года Исследование и освоение космоса Профессии Где? Куда? Откуда? Растения Животные Будь внимателен и осторожен! Погодные явления Кто всю зиму спит Цвет Народы стран ближнего зарубежья Деревья и листья Морские обитатели Птицы, Грибы Перелетные птицы Зимующие птицы Домашние питомцы Городской транспорт Зачем люди ходят в лес Где в природе есть вода Овощи Очень важные профессии Этого не следует делать в лесу. Водный транспорт Кому нужны деревья в лесу Времена года. Зима Времена года. Осень Времена года. Лето Посуда столовая Грибы съедобные и несъедобные Кто где живет Цвета Цифры Геометрические фигуры – плоские и объемные Природные явления Геометрические фигуры Дары природы</p>
--	---	---

<p>Мир растений</p> <p>Хлеб – всему голова</p> <p>Времена года</p>		
<p>Витамины в продуктах питания</p> <p>Познавательные сказки. Т.А. Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Беседы о космосе. Методическое пособие. М.: - ТЦ Сфера, 2015г.</p> <p>Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы. Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Детям о самом важном. Природа. Сказки и игры для детей. Е.А. Алябьева. –М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. –М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. Е.А. Алябьева – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>«Рукотворный мир». Игры-занятия для дошкольников. О.В. Дыбина. ТЦСфера, 2014г.</p> <p>«Неизведанное рядом». Опыты и эксперименты для дошкольников. О.В.Дыбина . М,: -ТЦ Сфера, 2013г.</p> <p>«Что было до...». Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. О.В. Дыбина. М,: - ТЦ Сфера, 2014г</p> <p>«Из чего сделаны предметы».Игры-занятия для дошкольников. О.В. Дыбина. М,: - ТЦ Сфера, 2014г</p>		
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи в детском саду (2-3,3-4 г.; 4-5 л.; 5-6 л; 6-7 л). ФГОС. Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (Технология ТРИЗ) Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. АРКТИ, 2013 г.</p> <p>Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. Е. Савельева. Детство-Пресс, 2013 г.</p> <p>Стихи и речевые упражнения по теме Овощи. Развитие логического мышлений и речи у детей Н. Кнушевицкая. Гном, 2013 г.</p> <p>Стихи и речевые упражнения по теме Дикие животные. Развитие логического мышлений и речи у детей Н. Кнушевицкая. Гном, 2012 г.</p> <p>Развитие речи для детей 3-5 лет. Программа. Конспекты. Методические рекомендации. О. Ушакова. Сфера, 2013 г.</p> <p>Развитие речи для детей 5-7 лет. Программа. Конспекты. Методические рекомендации. О. Ушакова. Сфера, 2013 г.</p> <p>Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Г.Я. Затулина Методическое пособие- М .:Центр педагогического образования, 2015г.</p> <p>Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. О. Ушакова. Сфера, 2011 г. (эл. ресурс)</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском</p>	<p>Опорные схемы для составления описательных рассказов. Волкова Ю. С., Черткова Л. В. Сфера, 2013 г.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2—4 лет. ФГОС. Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4—6 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС. В. Гербова Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС. В. Гербова Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2—4 лет. Раздаточный материал. ФГОС. Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Развитие речи в картинках. Живая природа. Сфера, 2013г.</p> <p>Развитие речи в картинках: занятия детей (животные) О. Ушакова. Сфера, 2013 г.</p> <p>Развитие речи в картинках:</p>

	саду и дома. 3-4 года – Мозаика-Синтез,	занятия детей (дети)
2014г		О. Ушакова. Сфера, 2013 г.
саду и дома. 4-5 лет – Мозаика-Синтез		
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет – Мозаика-Синтез		
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет – Мозаика-Синтез		
Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. Т.А. Шорыгина, - М.: ТЦ Сфера, 2016		
Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. О.С. Ушакова. М.: ТЦ Сфера, 2014г.		
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. ФГОС. Т. Комарова Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>- Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС. Т. Комарова. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>- Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС. Т. Комарова. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>- Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. ФГОС. Т. Комарова. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>- Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС. Т. Комарова. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Изобразительная деятельность для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 Лыкова</p> <p>- Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>- Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>- Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Л.В. Куцакова.– М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>- «Музыкальные шедевры». Настроение, чувства в музыке. Радынова О.П. – М.: ТЦ Сфера, 2014. 2-е издание переработанное, - 208с.</p> <p>- «Музыкальные шедевры». Песня, танец, марш. Радынова О.П. – М.: ТЦ Сфера, 2014. 2-е издание переработанное, - 240с.</p> <p>- «Музыкальные шедевры». Музыка о животных и птицах. Радынова О.П. – М.: ТЦ Сфера, 2014. 2-е издание переработанное, -</p>	<p>Серия Мир в картинках: Филимоновская народная игрушка.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан.</p> <p>Каргополь — народная игрушка.</p> <p>Дымковская игрушка.</p> <p>Хохлома.</p> <p>Гжель.</p> <p>Музыкальные инструменты. Серия «Демонстрационные картинки, беседы»:</p> <p>Беседы с дошкольниками «Картотека портретов композиторов»,</p> <p>Беседы с дошкольниками. «Удивительный мир театра»,</p> <p>Издательство «Где живет музыка» беседы для музыкальных занятий в детском саду:</p> <p>«Сказка в музыке» беседы для музыкальных занятий в детском саду:</p> <p>Плакаты: Музыкальные инструменты, Музыкальные инструменты (эстрадно-симфонические инструменты), Гжель (работы современных мастеров), Гжель (примеры узоров и орнаментов), Русские народные игрушки,</p>

	<p>«Музыкальные шедевры». Сказка в музыке. Музыкальные инструменты . Радынова О.П. – М.: ТЦ Сфера, 2014. 2-е издание переработанное, - 208с.</p> <p>«Музыкальные шедевры». Природа и музыка. Радынова О.П. – М.: ТЦ Сфера, 2014. 2-е издание переработанное, - 208с.</p> <p>Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. Т.А. Шорыгина. ТЦ Сфера, 2014</p>	
	<p>Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. А.В. Никитина – СПб.: КАРО, 2014</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3—7 лет. ФГОС. Борисова М. М. Мозаика-Синтез, 2014 г. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. Э. Я. Степаненкова. Мозаика-Синтез, 2014 г. Физическая культура в детском саду. 3-4года . ФГОС, Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 г. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. ФГОС, Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 г. Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. ФГОС, Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 г. Физическая культура в детском саду. 6-7 лет. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 г. Сулим Е.В. «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет»- М: Мозаика-Синтез, 2015г. Сулим Е.В. «Занятия физкультурой: игровой стретчинг для дошкольников»- М: Мозаика-Синтез, 2017г. Елисеева Е.И. «Ритмика в детском саду. Методическое пособие для педагогов» -М: УЦ «перспектива»,2015г Капылова С.Ф. «Физкультурные занятия с элементами логоритмики»-Волгоград: Учитель,2015г. Алябьева Е.А. «Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет» -М: ТЦ Сфера, 2016г. Шарыгина Т.А. «Спортивные сказки. Беседа с детьми о спорте и здоровье»- М: ТЦ Сфера, 2016г.</p>	<p>Серия Мир в картинках:</p> <p>Спортивный инвентарь. Зимние виды спорта Летние виды спорта Береги здоровье. Комплект карточек. В. Шипунова. Карапуз, 2014 г. Плакаты: Тело человека Спорт Дневник твоего здоровья Закаливание – путь к здоровью Как правильно одеваться Тело человека Виды спорта Предметы личной гигиены Как устроен человек</p>
	<p>Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. Т.А. Шорыгина.М.:</p>	
	<p>Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015</p>	

Комплект программно-методических материалов дополнен методической и справочной литературой для педагогов, а также детской литературой.

Методическая и справочная литература

1. Авдулова Т.П., Изотова Е.И., Толкачева Г.Н. и др. Психолого-педагогическое сопровождение реализации федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2016г.

Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Изд. 2-е испр. и допол. – Дубна: Феникс+, 2014г.

Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016г

Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В. Что такое хорошо, что такое плохо? Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Белая К.Ю. Методическая деятельность в ДОО в соответствии с ФГОС ДО. 2-е изд., испр. и допол. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Майер А.А. Профессиональные деформации педагога дошкольного образования. От профилактики к саморазвитию. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: Методическое пособие. М: - ТЦ Сфера, 2015г.

Зебзеева В.А. Проектирование образовательной программы детского сада в условиях реализации ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

9. Микляева Н.В. Зачем и как играть с детьми в детском саду? Современный взгляд на развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2015

10. Голицина Н.С. «ОБЖ для младших дошкольников. Система работы» – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2015

Гирба Е.Ю. «Формирование мотивации к познанию и обучению в системе «Детский сад – школа» .Сборник методических материалов» – М: УЦ «Перспектива», 2015

12. Сунцова А.С. «Если у ребенка нарушен слух» – СПб: «Издательство «Детство-Пресс», 2014

Белая К.Ю. Картоотека воспитателя «Тематические прогулки с дошкольниками» Программно

–методический комплекс .. – ООО «Русское слово –учебник», 2016

Белая К.Ю. Картоотека воспитателя «Тематические дни в детском саду» Программно – методический комплекс .. – ООО «Русское слово –учебник», 2016

15. Комарова И.И. «Информационно- коммуникативные технологии» - М.: Мозаика-Синтез, 2014г

Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.

Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Планирование работы в детском саду по календарю. –

М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.:

ТЦ Сфера, 2015г.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера,

2016

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. 4-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016г

32. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности-СПб.: ООО «Издательство» Детство-Пресс», 2015г.

33. Елисеева Т.А. Реализация гендерного подхода в условиях внедрения ФГОС ДО.

Образовательная деятельность, индивидуальные образовательные маршруты- Волгоград:

Учитель, 2014г.

34. Лыкова И.А. «Играют девочки: гендерный подход в образовании» -М.: Издательский дом «Центр мир», 2014г.

Лыкова И.А. «Играют мальчики: гендерный подход в образовании» -М.: Издательский дом «Центр мир», 2014г.

36. Алябьева Е.А. «Поиграем в профессии. Книга 1. занятия, игры беседы с детьми 5-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Алябьева Е.А. «Поиграем в профессии. Книга 2. занятия, игры беседы с детьми 5-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Помораева И.А.. формирование элементарных математических представлений» 3-4 года - М: Мозаика- Синтез, 2015г.

Помораева И.А.. формирование элементарных математических представлений» 4-5 лет - М: Мозаика- Синтез, 2015г

Помораева И.А.. формирование элементарных математических представлений» 5-6 лет - М: Мозаика- Синтез, 2015г

Помораева И.А.. формирование элементарных математических представлений» 6-7 лет - М: Мозаика- Синтез, 2015г

42. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительные группы. Методическое пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средние группы. Методическое пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2016г. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. –

М.: ТЦ Сфера, 2015г. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы / авт.-сост. Т.А. Шорыгина, сост. М.Ю. Парамонова – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2015г.

Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях». - М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013г

Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Гуськова А.А. Речевое развитие детей 6-7 лет на основе пересказа: В 2 ч. ч.1. - М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Гуськова А.А. Речевое развитие детей 6-7 лет на основе пересказа: В 2 ч. ч.2. - М.: ТЦ Сфера, 2016 г.

Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре.- М.: Тц Сфера, 2016г..

56.Михеева Н.Ю. «Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников»- СПб. :

ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2016

Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. - 2-е изд. испр. и доп.- М.: ТЦ Сфера, 2016 г.

Сайкина Е.Г. Кузьмина С.В. «Фитбол-аэробика для дошкольников»Танцы на мячах» Парциальная программа- СПб: ООО «Издательство «Детство –Пресс»-2016г

60.Конновалова Н.Г. «Профилактика нарушения осанки у детей. Занятия корригирующей гимнастики в процессе познавательной, игровой, исследовательской, творческой деятельности «- Волгоград: Учитель,201

Детская художественная литература

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года; изд. «Мозаика-Синтез»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет; изд. «Мозаика-Синтез»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет; изд. «Мозаика-Синтез»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет; изд. «Мозаика-Синтез»

скороговорок, загадок, потешек; изд. РОСМЭН

Едем, едем на лошадке; изд. Махаон

Хитрые старушки. Э. Мошковская; изд. Махаон

Малышам. Л. Толстой; изд. РОСМЭН

Как муравьишко домой спешил. В. Бианки; изд. Махаон

Книга азбук; изд. РОСМЭН

Сказки-малютки. В. Сутеев; изд. АСТ

Стихи и сказки. Б. Заходер; изд РОСМЭН

50 любимых стихов. Б. Заходер; изд. РОСМЭН

50 любимых стихов. К. Чуковский; изд. РОСМЭН

Большая книга правил поведения для малышей. Шалаева; изд. АСТ

50 лучших стихов. А.Барто; изд. РОСМЭН

Веселое путешествие от А до Я. С. Маршак; изд. ЭКСМО

Терем-теремок. Сказки; изд. ЭКСМО

Сказки. А. Пушкин; изд. ЭКСМО

Сказки. Ш. Перро; изд. ЭКСМО

Давным-давно... Сказки народов России; изд. Паламед

Муха-цокотуха и другие сказки. К. Чуковский; изд. Фламинго

Баба-Яга. 7 лучших сказок малышам; изд. Дрофа-Пресс

Большая энциклопедия знаний; изд. ЭКСМО

Живая шляпа. Н. Носов; изд. Дрофа-Пресс

Я карандаш с бумагой взял. Дети рисуют С. Михалкова; изд. АСТ

Доктор Айболит. К. Чуковский; изд. Самовар

Я на солнышке лежу... С. Козлов; изд. Самовар

Сорока-белобока (сборник); изд. Проф-Пресс

Маша и медведь. Сказки; изд. Фламинго

Сестрица Аленушка. Сказки; изд. Фламинго
 Песенка мышонка. Е. Карганова
 Стихи. А. Барто; изд. Стрекоза

33. Веселые научные опыты. Е. Белько; изд. Питер
 Беседы о войне. Е. Ульева; изд. Феникс-Премьер
 Бабушкины книжки. С. Маршак; изд. Асирель
 Бременские музыканты. В. Ливанов, Ю. Энтин; изд. Самовар
 Дядя Степа. С. Михалков; изд. АСТ

38. Чудеса родной природы. Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН
 Планета Земля. Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН
 Насекомые. Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН
 Животные джунглей. Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН
 Полярные животные. Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН
 Изобретения. Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН
 Техника. Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН
 Самые быстрые (транспорт). Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН
 Профессии. Самая первая энциклопедия; изд. РОСМЭН

Энциклопедия праздников для детей. О. Перова; изд. Махаон

Периодическое учебное издание:

1. Журнал «Музыкальный руководитель» (2009-2015г.)
- Журнал «Дошкольное воспитание» (2009- 2015г.)
- Журнал «Справочник старшего воспитателя» (2007-2015г)
- Журнал «Справочник руководителя» (2009-2015г)
- Журнал «Педагогика» (2-е полугодие 2015г) Электронные учебные издания
1. Игры о природе. Растения и животные 2. Оригами в детском саду.
3. Музыкально-игровая программа «Осторожно- огонь»
4. Безопасность на улицах и дорогах
5. Азбука безопасности на дороге Электронные периодические издания
- «Справочник старшего воспитателя» (1-е полугодье 2017 г)
- «Справочник руководителя» 1-е полугодье 2017 г)

Для реализации программ, представленных в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются также дополнительные методические материалы.

Программы	Методические материалы
Программа «Мое Оренбуржье»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зеленова Н.Г. Осипова. ЛЕ. «Мы живём в России» Москва 2015г. 2. «Энциклопедия Российских праздников» «Как знакомить детей с жизнью и обычаями разных народов» 3. Громова А.А. Абаймов В.Ф. «Лекарственные растения Оренбуржья» Оренбург 2012г. 4. Герасимова З. Родной свой край люби и знай. М., «Дошкольное воспитание», 2011, №2 5. Голицина Н.С. Экологическое воспитание дошкольников. – М., 2014 6. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край .М., 2012г. 7. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М., 2001г. 8. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами . М., 2012г. 9. Саморукова П.Г. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. М. , 2013г. 10. Соловьёва. Е В. Дети планеты Земля., 2011г.

	<p>11. Руднева Т. И., Никулина Е.Б., Колесникова Н.Б., Богданова П.А. нравственное развитие личности. Самара, 2012г.</p> <p>12. Степанов В. Моя родина Россия., ООО «Фолиант Пресс», 2014г.</p> <p>13. Козлова С.А. Мы имеем право. Обруч, Москва. 2011г.</p> <p>14. Давыдова О.И. Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребёнка. Творческий Центр. Москва. 2011г.</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир. – М., Издательский дом «Воспитание дошкольника». – 2014г.</p> <p>16. Зыкова О.А. Экспериментирование с живой и неживой природой Москва. ЗАО «Элти - Кудиц». 2015г.</p> <p>Печенев С.И. Птицы нашего города г.Оренбург.</p> <p>Коротовских Л.Н. Месеренко Л.К. Москвина Л.А. «Уральские промыслы» «Взгляд» Челябинск 2003г.</p>
<p>Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)</p> <p>Программа «Аэробика для малышей»</p>	<p>Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru).</p> <p>1. Колесников С.В. «Детская аэробика» Методика, базовые комплексы. Ростов на Дону.; Феникс, 2005г. 157 ст. (иллюстр.) Школа развития</p> <p>2. Базовая аэробика в оздоровительном фитнесе: уч. пособие / Планета фитнес. – М.: ООО УИЦ ВЕК, 2006. – 72 с.</p> <p>3. Виру А. А. Физиологические основы оздоровительного влияния ритмической гимнастики: Учебн-метод. пособие. Тарту: Тартуский университет, 1991.</p> <p>4. Душанин С.А., Пирогова Е.А., Иващенко Л.Я. Самоконтроль физического состояния. Киев: Здоровье, 1980.</p> <p>5. Иванова О.А., Дикаревич Л.М. Аэробика плюс сила и гибкость: физкультура для всех // Здоровье. 1993. № 1. С. 42–43.</p> <p>6. Крючек, Е.С. Аэробика. Содержание и методика проведения оздоровительных занятий / Е.С. Крючек. – М.: Терра-Спор, Олимпия Пресс, 2001. – 64с.</p> <p>7. Купер К. Аэробика для хорошего самочувствия. М.: Физкультура и спорт, 1989.</p> <p>8. Ростова В.А., Ступкина М.О. Оздоровительная аэробика : Уч. пособие. – Спб.: Высшая административная школа, 2003 – 115 с.</p> <p>9. Теория и методика физического воспитания: В 2 т.: Учеб. для студентов физ. культуры / Под. общ. ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. – 2-е изд., исправ. и доп. – М.: Физкультура и спорт, 1976. – Т. 1: Общие основы теории и методики физического воспитания / Под. общ. ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. – 1976. – 304 с</p> <p>10. Усов И.Н., Здоровый ребенок: Справочник педиатра. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: Беларусь, 1994. – 446 с.</p> <p>11. Юсупова Л.А., Миронов В.М. Аэробика: учебно-методическое пособие /</p>

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, под которыми понимаются материальные или идеальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Предметы- игрушки; материальной- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и

культуры	<ul style="list-style-type: none"> - животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры; - игрушки-забавы; - спортивные тренажеры, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцебросы и т.д. - музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.; - театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, и др.; - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, детские швейные машины и др.; - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.; - игрушки-самоделки из разных материалов; - натуральные объекты: объекты растительного и мира, реальные предметы (объекты); - изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии и др. - оборудование для опытно-экспериментальной деятельности, игровое оборудование и пр.; - дидактический материал (раздаточный материал).,
Технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Технические устройства (аппаратура): магнитофон, ноутбук, музыкальный центр; караоке (с альбом детских песен), телевизор; видеоплеер; - Дидактические средства обучения (носители информации): звуковые – аудиозапись музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки; - экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации
Учебно-методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - учебные пособия; - методические разработки
Художественные средства	<ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно прикладного искусства, - детская художественная литература и др.
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<ul style="list-style-type: none"> - плакаты, - карты настенные, - фотографии, - дидактические картины (серии картин), предметные картинки, - календарь природы, календари дежурных и пр.
Средства общения	<ul style="list-style-type: none"> - вербальные средства (речь) - невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

Средства
стимулирования
познавательной
деятельности:

-помощь в обучении:

- помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи);
- помощь-подражание (демонстрация образцов действий);
- помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее);
- помощь-инициирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач);

противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

учет возрастных и психологических особенностей детей;
 гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
 учет дидактических целей;
 приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
 типа и структуры занятия;
 количества детей;
 интереса детей;
 конкретных образовательных задач;
 особенностей личности педагога, его квалификации.

В детском саду также созданы условия для информатизации образовательного процесса – имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение к сети Интернет, работает Wi-Fi, функционирует электронная почта, разработан и действует сайт ДОО, инстаграм детского сада.

Помещение	Функционал	Вид информационной системы	Категория пользования
Кабинет заведующего	Персональный компьютер-1шт МФУ-1шт	Выход в Интернет, работа с документацией, электронной почтой и т.д.	заведующий
Кабинет заместителя заведующего по ВО и МР	МФУ-1шт Ноутбук -1 шт.,	Выход в Интернет, работа с документацией, электронной почтой; осуществление методической помощи педагогам; организация участия в вебинарах. Возможность выхода в Интернет для педагогов	заместитель заведующего по ВО и МР, педагоги
Музыкально-спортивный зал	Музыкальный центр-1шт	Организация консультаций, семинаров, Педагогических советов, родительских собраний. Работа с документацией.	педагоги

3.3. Режим дня

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с:

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

-Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

Постановлением федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28.01.2021 № 2 об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) вредности человека факторов среды обитания»;

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи. Режим дня составляется на холодный и теплый период.

Режим дня в холодный период года

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня

/01.09.2021-31.05.2022/

Виды деятельности	Группа общеразвивающей направленности детей 2-3 года время	Группа общеразвивающей направленности детей 3-4 года время	Группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет время	Группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет время	Группа общеразвивающей направленности детей 6-7 лет время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа педагога с детьми	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10
Утренняя гимнастика	08.10-8.20	08.10-8.20	08.10-8.20	08.10-8.20	08.10-8.20
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30
Завтрак, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и	08.30-08.55	08.30-08.45	08.30-08.40	08.30-08.40	08.30-08.40

культуры питания					
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельност и, личная гигиена)	08.55 – 09.00	08.45 09.00	– 08.40 – 09.00	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00
Занятия	09.10 –09.20 9.30-9.40 (по подгруппам)	09.00 09.40	– 09.00 – 09.50	Пн, 9.00- 10.35 ср, пт- 9.00-10.00	пн. 9.00 - 10.10 вт.9.00-10.30 ср.9.00-10.10
Второй завтрак	10.30	10.30	10.30	10.30	10.30
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.35	Пн10.35- 10.40 ср пт 10.00 - 10.10 Вт. 9.25-9.35 чт 10.20- 10.30	Пн.10.05- 10.15 Вт,чт 10.00-10.10 ср9.25-9.35 пт.10.00- 10.10
Прогулка 1.Наблюдение, труд, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	10.40-11.50	10.40-11.50	10.35-12.00	Пн. 10.40-12.10 ср.пн. 10.10-12.10 Вт.9.35-12.10 чт 10.30- 12.10	Пн.10.05- 12.10 Вт,чт 10.00-12.10 ср9.25-12.10 пт.10.00- 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры) подготовка к обеду	11.50 – 12.00	11.50 12.00	– 12.00 – 12.05	12.10-12.15	12.10-12.15
Обед, работа по формированию культурно- гигиенических навыков и культуры питания	12.00-12.20	12.00-12.20	12.05-12.20	12.15-12.25	12.15-12.25
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.25-12.30	12.25-12.30

гигиена)					
Дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.00	12.35-15.05	12.35-15.05
Постепенный подъем детей, корректирующая гимнастика, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности) подготовка к полднику	15.30-15.40	15.30-15.40	15.00-15.30	15.05-15.30	15.05-15.30
Полдник	15.40-15.50	15.40-15.50	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Занятия	16.00-16.10 16.15-16.25	-	-		
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	16.00-16.10 16.15-16.25 (по подгруппам)	15.50-16.20	15.40-16.20	Пн,вт,ср, ,пт 15.40-16.10	ср,чт- 15.40-16.20
Подготовка к прогулке	16.25-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.10-16.30	пн.16.30-16.35 вт 16.50-16.55 ср,чт,пт 16.20-16.25
Прогулка 2.Наблюдение, игры, труд, индивидуальная работа с детьми самостоятельная деятельность (игры)	16.30-18.20	16.30-18.20	16.30-18.20	16.30-18.20	пн.16.35-18.20 вт-16.55-18.20 ср,чт,пт 16.25-18.20
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к ужину	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.45	18.30-18.45
Игры, самостоятельная деятельность , индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.50 -19.00	18.50 -19.00	18.50 -19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Режим дня в теплый период года Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня /01.06.2022-31.08.2022/

Виды деятельности	Группа общеразвивающей направленности детей 2-3 года/время	Группа общеразвивающей направленности детей 3-4 года/время	Группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет /время	Группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет /время	Группа общеразвивающей направленности детей 6-7 лет /время
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа педагога с детьми	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	08.10-8.20	08.10-8.20	08.10-8.20	08.10-8.20	08.10-8.20
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	08.15 –08.30	08.15 –08.30	08.16 –08.30	08.17 –08.30	08.19 –08.30
Завтрак работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	08.30-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00

Занятие по физическом у развитию, совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	09.00-09.10	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00-09.25	09.00-09.30
Самостоятельная деятельность (игры), подготовка к прогулке	09.15 – 09.45	09.15 – 09.45	09.20-09.45	09.25-09.40	09.30-09.40
Прогулка 1: Познавательнo-исследовательская деятельность,, игры, труд, индивидуальная работа педагога с детьми самостоятельная деятельность (игры)	09.45-11.50	09.45-11.50	09.45-12.00	09.40-12.00	09.40 -12.00
Второй завтрак	10.30	10.30	10.30	10.30	10.30
Продолжение прогулки 1					
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду,самостоятельная деятельность (игры)	11.50-12.00	11.50-12.00	12.00-12.00	12.00-12.10	12.00-12.10
Обед работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.40	12.20-12.40

(личная гигиена)					
Дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	12.40-15.20	12.40-15.20	12.40-15.20
Подъем детей, коррегирующая водны гимнастика, е и закаливающие процедуры самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.30-15.40	15.30-15.40	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.40-15.50	15.40-15.50	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность (личная гигиена) подготовка к прогулке	15.50-16.00	15.50-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Прогулка 2. Игровая и продуктивная деятельность, индивидуальная работа педагога	16.00-18.20	16.00-18.20	16.00-18.20	16.00-18.20	16.00-18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена) Подготовка к ужину	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.45	18.30-18.45
Вечерняя прогулка. Игры, индивидуальная работа педагога с детьми. Самостоятельная деятельность (игры), уход детей домой	18.50 -19.00	18.50 -19.00	18.50 -19.00	18.45 -19.00	18.45 -19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДООУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Особенностью традиционных событий, праздников МДОАУ № 84 является проведение следующих мероприятий:

Особую роль при взаимодействии с семьями уделяется национальному компоненту, так как это представители разных национальностей (русские, азербайджанцы, дагестанцы, армяне, татары).

В рамках празднования 12 июня «Дня России» в музыкально- спортивном зале организуется фото – выставка «Праздники и традиции в нашей семье» и проходит праздник «Мы рады вас видеть гостях»

Главная идея праздника – представление многонационального Оренбуржья через дружную семью участников. В конкурсной программе участвуют обычно несколько семей.. Они представляют свою семью, древо семьи, национальные костюмы и блюда, танцы и песни, участвуют в экологическом конкурсе на знание родного края. Музыка, стихи, национальные костюмы, теплое общение способствуют созданию особой эмоциональной атмосферы среди участников и зрителей.

Ежегодно в рамках дней защиты от экологической опасности «Зеленая планета» в детском саду проходит много разнообразных мероприятий: «Календарь времени года» выставка детских работ ;

«Животные моего края » презентация проектов старший дошкольный возраст;

«Лаборатория маленького исследователя» экспериментальная деятельность, простейшие опыты с учетом времени года.

Все мероприятия – увлекательные, разные по содержанию и форме, лично и общественно-значимые и являются маленькими шажками в море жизненного опыта, которое формирует личность ребенка.

Чтобы у ребенка сформировать черты толерантной личности: чуткость, умение слушать, сопереживать; расположенность и доверие к другим людям, умение не осуждать другого человека; способность вступать в диалог и достойно вести его нами проводится акция «Послания добра».

В ходе акции проходят практические занятия с участием родителей «Добрые слова»; в музыкально-спортивном зале собирается «Дерево добра».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Пространство групп в МДОАУ № 84 представляет собой в виде разграниченных «уголков» (центров), оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Содержание развивающих «уголков» (центров) отражает содержание работы по календарному планированию. В предметно - пространственной развивающей образовательной среды отражены продукты детского творчества как продукт детской активности в преобразовании среды.

Перечень оборудования в центрах детской активности в группе для 2-3 лет

Центры детской активности в группе	Содержание
	Социально – коммуникативное развитие
Центр моя	Тематические альбомы и иллюстрации по темам «Дорожная

безопасность	безопасность, «Безопасность дома», «Один дома» - с иллюстрациями опасных предметов.
Центр патриотического воспитания	Наглядный материал: «Моя семья», набор кукол, альбом с фотографиями для рассматривания.
Центр строительных игр	Набор крупных пластмассовых кубиков, набор животных, крупные машины (грузовики, трактор), набор конструктора «Лего»
Центр для организации сюжетно – ролевых игр	Оборудование для сюжетно – ролевых игр. Сюжетно – ролевая игра «Семья»: комплект мягкой мебели; кровать, коляска. ; комплект постельных принадлежностей , набор посуда, кухонный гарнитур, стол, куклы (больших размеров).
Познавательное развитие	
Центр занимательной математики	Набор геометрических плоскостных фигур, различных по цвету, размеру, пирамидка, игры и игрушки на развитие мелкой моторики (игра-лабиринт , игры вкладыши, игровой набор «Мини сортеры», игровой набор «Болтики и гаички», «Лабиринт –сортер на колёсиках», пирамидка биплант «Зайкина горка», д.и сортер «Восприятие цвета».
Речевое развитие	
Центр речевого развития	Игрушки со звуковыми эффектами, набор карточек «Герои русских сказок», д.и «Кто где живёт?», «Кто что ест?», фонотека сказок, песенок.
Центр детской книги	Детские книги со звуковым сопровождением, книги в твердом переплёте (Теремок, Колобок, Маша и Медведь, Три медведя, Репка, Курочка Ряба)
Центр театрализации	Различные виды театра (настольный, перчаточный на ширме, пальчиковый), сказочные декорации в картинках, набор масок
Центр музыкального развития	Игрушки – музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, колокольчики, деревянные ложки, металлофон.
Центр детского творчества	Раскраски (крупного формата), цветные карандаши, гуашь, кисточки №8,9, ёмкости для промывания ворса кисти, альбомы. Пластилин, доски для лепки.
Физкультурно-оздоровительный центр	
Физическое развитие	Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, кубики,). Бубен. массажный коврик, роликовый массажёр для ног.

Перечень оборудования в центрах детской активности в группе для 3-4 лет

Центры детской активности в группе	Содержание
	Социально – коммуникативное направление
Центр «Мы дежуриим»	Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, щёточки, тряпочки, совки, тряпочки для протирания листьев)(трудовое воспитание, труд в природе). Для хозяйственно – бытового труда (тазики для воды, детские лопатки для уборки снега, пластмассовые ведёрки) (трудовое воспитание). Оборудование для организации дежурства (фартуки, тряпки, щётки совочки) Иллюстрации с изображением хозяйственно – бытового труда взрослых дома и детском саду(ознакомление с предметным ,социальным окружением и миром природы)
Центр	Ширма, фотоальбом с групповыми и семейными фотографиями.

психологической разгрузки («Уголок уединения»)	(ребенок в семье и сообществе) Клубочки разноцветных ниток. Игрушки для снятия психического напряжения (подушка, «эмоциональный» кубик). «Волшебная коробка». «Стаканчики для гнева», «Зеркало настроения». Набор для рисования. Дидактическая игра «Эмоции», «Что такое хорошо- что такое плохо», «Хорошие манеры и привычки». Массажные мячики.
Центр «Моя безопасность»	Тематические альбомы по темам «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Безопасность дома» Набор дорожных знаков, светофор, стол по ПДД Набор спецмашин. Д/и «Три сигнала светофора», игры-лото «Водитель и пассажир», «Юный пешеход», «Дорожное лото», Развивающие игры «Дорожные знаки», Пазлы «Городской транспорт». Домино «На земле, в небе, на воде». Дидактические карточки «Безопасное поведение на природе» Картотека дидактических и подвижных игр по ПДД. (социализация, нравственное воспитание) Раскраски. Атрибутика (фуражки)
Центр патриотического воспитания	Набор матрешек. В. Степанов «Моя Родина Россия».
Центр строительных игр	Настольный конструктор. Наборы фигурок диких животных, фигурок домашних животных. Крупные и мелкие объемные формы. Транспортные игрушки (машинки)
Центр для организации сюжетно – ролевых игр	Сюжетно –ролевая игра «Семья»: Комплект кукольной мебели, наборы чайной, кухонной, столовой посуды. Куклы в одежде мальчиков и девочек. Гладильная доска, утюг. Комплекты одежды для кукол. (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье, в сообществе) Сюжетно –ролевая игра «Магазин»: Весы, кассовый аппарат. Муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий, продуктов. Фартук для продавца. (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье, в сообществе) Сюжетно –ролевая игра «Больница»: Набор «Доктор», телефон, медицинский халат и шапочка. (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье, в сообществе) Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: Набор парикмахера, накидки –пелеринки, фартук, аксессуары для причесок. (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье, в сообществе) Сюжетно –ролевая игра «Строители»: Настольный конструктор. Фигурки для обыгрывания построек. (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье, в сообществе, конструктивно-модельная деятельность)
	Познавательное развитие
Центр познания	Наглядно–методические пособия «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Бытовая техника», «Семья», «Животные». Развивающие игры «Ассоциации», «Геометрические фигуры», «Профессии». Лото. Домино в картинках. (социализация, ознакомление с социальным окружением)

Центр природы	Плакат «Домашние животные с детенышами». Природный материал (ракушки, шишки и т.д.). Лейка. (трудовое воспитание) Муляжи овощей, фруктов. Календарь природы. Дидактические игры: Лото «Дикие животные», «Домашние животные». Грабли, лопатки. Поделки из природного материала. Аудиоматериалы (звуки природы). Фартуки. Образцы насекомых. (ознакомление социальным окружением, социализация, познавательно-исследовательская деятельность)
Центр детского экспериментирования	Лупы, Емкость для работы с манкой, емкости разной вместимости. Виды круп. Магниты, Весы. Камни разного цвета и формы, ракушки, шишки, желуди, кора деревьев, семена растений (познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность, сенсорика)
Центр занимательной математики	Развивающие игры «Ассоциации», «Цифры». Шнуровка различного уровня сложности. Игры на составление целого (пазлы). Магнитная доска. Раздаточный материал (мишки, матрешки, грибы). Кубики с цифрами. Раздаточный материал «Геометрические фигуры», (познавательно-исследовательская деятельность, сенсорика, ознакомление с предметным окружением)
	Речевое развитие
Центр детской книги	Портреты писателей и поэтов. Цветные карандаши, бумага. Произведения русского фольклора, русской классики, зарубежной классики. Сборники стихов. Кубики «Сказки» Развивающая игра «Любимые сказки». Детская литература в соответствии с ОПДО МДОАУ № 84 для детей 3-4 лет. (приобщение к художественной литературе, ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание)
Центр речевого развития	Лото «Мои любимые сказки». Развивающие игры «Угадай сказку», «Семья», «Расскажи про детский сад», «Расскажи свою сказку», «Что такое хорошо, что такое плохо». Книга «Русские пословицы и поговорки», «стихи, сказки», Альбомы «Скороговорки», «Считалки», «Чистоговорки» Раскраски.
Центр театрализации	Ширма большая. Домик. Настольный театр «Геремок», «Машенька и медведь», «Колобок», театр из клубков «Репка». Театр на столе «Лубяная избушка». Театр на ложках. Пальчиковый театр. Театр на ширме «Три поросенка», «Лиса и петушок». Театр на фартуках. Дидактические игры «Эмоции». Театральные атрибуты. Аудиозаписи (музыкальное сопровождение). Театр на цилиндрах, перчаточный театр, театр на конусах, театр из помпонов. Резиновый кукольный театр. Кубики со сказками (развитие речи, приобщение к художественной литературе, социализация, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением).
	Художественно – эстетическое развитие
Центр музыкального развития	Барaban, бубен, гармошка, пианино, микрофон, балалайка, магнитофон. Музыкальные молоточки. Детские песенки на дисках. Записи звуков природы. Аудиозаписи классических музыкальных произведений, народной музыки, фольклора. Альбомы с изображением музыкальных инструментов, «Детские композиторы». Деревянные

	ложки. Маракасы ,бубенцы,колокола.(музыкально-художественная деятельность, сенсорика, нравственное воспитание, социализация ,ознакомление с предметным и социальным окружением)
Центр детского творчества	Цветные карандаши,краски акварельные,гуашь.Трафареты.Цветная бумага,картон белый и цветной.Альбомы для рисования.Тампоны из губки для нанесения узоров.Палитры.Раскраски .Емкости для промывания ворса кистей от краски.Альбомы с образцами художественных росписей.Пластилин. Доски для лепки,стеки.Кисточки для рисования..Подставки под кисточки. Кисти для клея.Доски для аппликации. Бросовый материал для ручного труда(изобразительная деятельность ,сенсорика, конструктивно-модельная деятельность, трудовое воспитание, познавательная-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением)
	Физическое развитие
Физкультурно – оздоровительный центр	Скакалки, кольцебросы, обручи,«дорожки здоровья»,пеньки для ходьбы, кегли, гантели, мячи резиновые, мячи пластмассовые, флажки, кубики, мешочки для метания, бубен. Атрибуты к подвижным играм(маски).Д/и «Спортивные игры»,«Летние виды спорта», «Зимние виды спорта».(ознакомление с предметным и социальным окружением, социализация, нравственное воспитание, сенсорика, формирование основ безопасности)Картотека подвижных игр, утренней гимнастики, дидактических игр на ориентировку в пространстве, подвижных игр экологического характера. Комплекс дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, считалок, корригирующей гимнастики. Палочки для профилактики плоскостопия. коврик массажный для ног, массажер для тела, шишки для массажа. Султанчики .

Перечень оборудования в центрах детской активности в группе для детей 4-5 лет (посещает группу ребенок инвалид)

Центры детской активности в группе	Содержание
	Социально-коммуникативное развитие
Центр «Мы дежуриим»	Инвентарь для ухода за растениями: лейка, брызгалка, тканевые салфетки, палочки с заостренными концами, лопаточка, грабельки, мисочка, клеёнка Для хозяйственно – бытового труда: тазик для воды, пластмассовые лопатки и ведёрко. Оборудование для организации дежурства: салфетницы с салфетками, коробочка для салфеток (трудовое воспитание, развитие общения, нравственное воспитание, самостоятельность).
Центр психологической разгрузки	Ширма для уединения, зеркало, мягкая мебель – диван. Фотоальбомы: с групповыми и семейными фотографиями (ребёнок в семье и сообществе, нравственное воспитание). Альбомы с детскими фотографиями «Моя любимая игрушка» (ознакомление с предметным и социальным окружением). Материалы для развития и творчества (цветные карандаши, бумага). Игрушечный телефон для «звонков маме»(развитие общения). Коробочка «Спрячь всё плохое», «Волшебная почта» (нравственное воспитание). Пазлы,кукла большого размера, массажные мячики, клубочки разноцветных

	ниток.
Центр «Моя безопасность»	<p>Набор «Спецтехника».</p> <p>Макет по ПДД.</p> <p>Транспорт для игры с макетом.</p> <p>Фуражка полицейского, рули.</p> <p>Развивающие игры «Что такое хорошо? Что такое плохо?»; «Спецтехника»; «Транспорт».</p> <p>Домино: «Транспорт».</p> <p>Лото «Машины».</p> <p>Кубики «Транспорт».</p> <p>Макси-пазлы: «Спецтехника», «Городской транспорт».</p> <p>Художественная литература для рассматривания: «Нужные машины», «Умный транспорт», «Машины», «Что такое хорошо и что такое плохо», (приобщение к художественной литературе).</p> <p>Иллюстрации «Транспорт».</p> <p>Альбом «Опасные предметы».</p> <p>Методическое пособие с дидактическим материалом: «Виды транспорта»(ознакомление с предметным и социальным окружением).</p> <p>Обучающие карточки: «Дорожная азбука»; «Что такое «хорошо» и что такое «плохо».</p> <p>Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром: «Электробытовые приборы» (социализация, нравственное воспитание, развитие общения).</p> <p>Художественная литература с иллюстрациями: «Будь осторожен с опасными предметами», «Будь осторожен с незнакомцами», «Будь осторожен на водном транспорте», «Будь осторожен на воде», «Будь осторожен на</p>
Центр патриотического воспитания	<p>Матрёшки (деревянная и резиновая), самовар, деревянные шкатулки, глобус,</p> <p>Альбом «Русская матрёшка».</p> <p>Модель «Моя семья».</p> <p>Альбомы: «Растительный мир Оренбургской области», «Животный мир Оренбургской области», «Птицы Оренбургской области» (нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения).</p>
Центр строительных игр	<p>Конструктор настольный(пластмассовый).</p> <p>Конструктор напольный (пластмассовый).</p> <p>Строительный материал больших размеров.</p> <p>Мягкий строительный материал.</p> <p>Корзины для строительного материала.</p> <p>Каски для строителей.</p> <p>Транспорт для обыгрывания построек(конструктивно-модельная деятельность, социализация, нравственное воспитание, развитие общения, ознакомление с предметным и социальным окружением, трудовое воспитание, сенсорика).</p>
Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Оборудование для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» - куклы больших размеров; детская посуда, поднос, кухонные принадлежности, плита, муляжи продуктов питания; кровати, постельные принадлежности, одежда для кукол, ванночка для купания кукол, утюги, сумки, телефон,</p> <p>Модуль «Мягкая мебель».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская» - набор для салона (зеркало, полочки, вешалка), фартуки, накидка на плечи, фен, набор резинок и заколок для волос, бигуди, ленты, бант, ободки, ножницы,щипсы, расчёски, журналы «Орифлэйм», «Эйвон», телефон, сумочка.</p>

Сюжетно – ролевая игра «Больница» - набор «Маленький доктор», «лекарства», медицинские инструменты, выдвижной лоток для инструментов, чемоданчик для инструментов, телефон для вызова врача.

Сюжетно – ролевая игра «Магазин» - весы, кошельки, сумочки, хлебобулочные изделия, муляжи овощей, фруктов, различных продуктов.

Сюжетно – ролевая игра «Шоферы» - машины больших и средних размеров, автомобильная аптечка, набор инструментов для ремонта автомобилей, рули, макет по ПДД, транспорт для игры с макетом.

(нравственное воспитание, ребёнок в семье и сообществе, ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения, трудовое воспитание, социализация, самообслуживание).

Познавательное развитие

<p>Центр познания</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия: «Посуда», «Мебель», «Инструменты», «Транспорт».</p> <p>Дидактические игры: «Цвет», «Цвета», «чей малыш», «Времена года», «Мой день».</p> <p>Макси-пазлы(конструктивно-модельная деятельность, сенсорика, трудовое воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, познавательно-исследовательская деятельность, развитие общения, нравственное воспитание).</p>
<p>Центр природы</p>	<p>Живые растения, инвентарь для ухода за растениями, паспорт комнатных растений.</p>
	<p>Природный материал – шишки.</p> <p>Набор игрушек «Домашние и дикие животные», «Фрукты и овощи», «Морские обитатели», «Насекомые».</p> <p>Графареты «Овощи и фрукты», «Весёлый зоопарк».</p> <p>Раскраски.</p> <p>Дидактическая игра «Накорми зверят»,</p> <p>Развивающая игра «Поймай меня».</p> <p>Демонстрационный материал «Времена года».</p> <p>Альбомы: «Загадки о живой и неживой природе», «Птицы Оренбургской области», «Растительный мир Оренбургской области», «Животный мир Оренбургской области», «Паспорт комнатных растений» (патриотическое воспитание).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Животные-домашние питомцы», «Домашние животные», «Птицы средней полосы», «Фрукты», «Овощи», «Домашние птицы».</p> <p>Макси-пазлы «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Морские обитатели», «Цветы», «Птицы».</p> <p>Картотека предметных картинок: «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Фрукты, овощи».</p> <p>Дидактический материал: «Домашние животные», «Обитатели океана», «Насекомые».</p> <p>Лото «Домашние и дикие животные».</p> <p>(трудовое воспитание, познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения, нравственное воспитание).</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Чашки для игр с водой и песком. Пластмассовые и резиновые игрушки для игр с водой. Песочный набор: ведро, различные формочки.</p> <p>Сосуды (пластмасса) для переливания и выливания: одноразовые стаканы, пирамидка.</p> <p>Игрушка-забава «Ветерок».</p> <p>Водное колесо, ванночка, мельница для песка.</p> <p>Плавающие и тонущие игрушки и предметы: губки, дощечки, крышки,</p>

	<p>пробки, деревянный карандаш, шпатель, камень. Ложки: деревянная, пластмассовая, глиняная. Приборы с увеличительным стеклом, увеличительные стёкла. Игра «Зайкина горка». Природный материал – шишки (конструктивно-модельная деятельность, ознакомление с миром природы). Развивающая игра «Поймай меня» (с магнитами). познавательная-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание, развитие общения, трудовое воспитание, самостоятельность).</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Крупный раздаточный материал, раздаточный материал среднего размера, счётные палочки. Геометрические фигуры большого, среднего размера. Пирамидки больших и средних размеров, логика-пирамидка, матрёшка. Игры и игрушки на развитие мелкой моторики: шнуровки, мозаика. Игры-вкладыши, кубы. (сенсорика, трудовое воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения, самостоятельность).</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Центр детской книги</p>	<p>Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской классики, рассказы, сказки, стихи). Книги для самостоятельного чтения с крупным шрифтом. Кубики «Сказки». Книга для рассматривания «Математика для малышей». Дидактическая игра - домино «Герои мультфильмов». Пазлы(конструктивно-модельная деятельность). Магнитная доска, маркеры (приобщение к художественной литературе, нравственное воспитание, ребёнок в семье и сообществе, ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с миром природы, подготовка к обучению грамоте).</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Литература : «Азбука», «Азбука в стихах и картинках», «Азбука в загадках». Наглядно-дидактическое пособие: «Мой дом», «Правильно или неправильно» (рассказы по картинкам). Изображения крупных букв. Предметные картинки. Дидактические игры: «Знаешь ли ты сказку?», «Назови одним словом», «Про мам и их малышей», «Поход в зоопарк». (приобщение к художественной литературе, развитие общения, самостоятельность).</p>
<p>Центр театрализации</p>	<p>Различные виды театра: настольный театр, теневой, пальчиковый. Игрушки-забавы, маски-шапочки, домик. Кубики: «Русские народные сказки», «Любимые мультфильмы». Матрёшка «Сказки». Игрушка-петрушка. (социализация, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, приобщение к художественной литературе, развитие общения).</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	
<p>Центр музыкального развития</p>	<p>Музыкальные инструменты: металлофоны, погремушки, маракасы, колокольчик, молоточек, бубны, барабаны, бубенцы. Корзина для музыкальных инструментов. Обучающие карточки «Музыкальные инструменты».</p>

	<p>Раскраска «Поиграем».</p> <p>Дидактическая игра-лото «Музыкальные инструменты».</p> <p>Ободки-веночки по временам года.</p> <p>Атрибуты для детского танцевального творчества: цветы (сенсорное воспитание, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, социализация, развитие общения).</p>
Центр детского творчества	<p>Различные цветные карандаши (графические: большие, средние).</p> <p>Гуашь, кисти больших размеров, стаканы – непроливайки, «весёлые штампы», листы для рисования, силуэты для рисования.</p> <p>Образцы народного творчества, глиняные детские работы.</p> <p>Пластилин, стеки, дощечки для лепки.</p> <p>Раскраски.</p> <p>(конструктивно-модельная деятельность, сенсорика, ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание, трудовое воспитание, развитие общения, самостоятельность).</p>
Физическое развитие	
Физкультурно – оздоровительный центр	<p>Резиновые мячи больших, средних размеров.</p> <p>Корзина для физкультурного оборудования.</p> <p>Обручи среднего размера, кегли,кольцеброс с большими кольцами.</p> <p>Атрибуты к подвижным играм, малые массажёры, гантели, бубен.</p> <p>Комплект карточек «Береги здоровье».</p> <p>Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Азбука здоровья», «Береги здоровье».</p> <p>Книга для рассматривания «Спорт в волшебных картинках».</p> <p>Альбомы: «Картотека гимнастики для глаз», «Картотека физкультминуток», «Комплексы упражнений утренней гимнастики», «Картотека подвижных игр», «Картотека пальчиковых игр», «Стихи про витамины, овощи и фрукты» (социализация, сенсорика, нравственное воспитание, развитие общения, ознакомление с предметным и социальным окружением, трудовое воспитание).</p>
Уголок развития для ребенка-инвалида	<p>Пособия для развития мелкой моторики рук, шнуровки, застёжки, мелкая мозаика</p> <p>Развивающие игры: «Собери пословицы»,«Делим слова на слоги», «Подбери по смыслу», «Четыре сезона»,«Найди четвертый лишний», «Собираемся на прогулку», «Прочитай по первым буквам слово», «Делим слова на слоги», «Четыре сезона».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Мир в картинках»(по всем лексическим темам).</p> <p>Серия демонстрационных картин: Круглый год. Кем быть?</p> <p>Комплект «Вундеркинд с пеленок» (по всем темам).Картотека предметных картинок.</p> <p>Глагольный словарь.</p> <p>Познавательные игры: Семья. Кто это такой. Когда это бывает?</p> <p>Дидактические игры: «Переезжаем на новую квартиру», «Чудесный мешочек», «Кто как кричит», «Наряди куклу», «Кому, что надо», «Мамины помощники», «Что происходит в природе», «Лото из букв, слов, стихов, загадок», «Подбери по смыслу», «Семья», «Собери пословицы», «Ассоциации», «Кто что делает», «Все работы хороши», «Обобщение», «Время года».</p> <p>Картинки с яркими иллюстрация, сюжетные картинки «Мои игрушки», Цветные карандаши, разлинованная бумага, счетные палочки.</p>

Перечень оборудования в уголках детской активности детей 5-6 лет

Особенностью образовательной среды группы - нестандартное оборудование для мелкой моторики руки (крышки, прищепки).

Уголки/центры детской активности детей	Содержание
Социально коммуникативное	— развитие
Патриотический уголок	Набор кукол «Моя семья», кукла в национальном костюме, книга «Край степной», дидактическое пособие: «Национальные костюмы России», «Богатство Оренбургского края», «Защитники Отечества», альбом «Наша армия», «Животные оренбургского края», «Растения Оренбургского края», «Мой город» (ребенок в семье и сообществе, нравственное воспитание), матрешка, самовар, глиняная свистулька, набор посуды с росписью, макет дерева, Д/игры «Собери картинку», «Найди несколько отличий» (ознакомление с предметным, социальным окружением и миром природы)
Уголок уединения	Мягкая мебель (кресло) альбом с детскими и групповыми фотографиями, клубки ниток. (социализация), сенсорные подушки, стаканчик гнева, массажные мячики, набор для рисования, раскраски, смайлики, музыкальные игрушки, зеркальце. (сенсорное развитие)
Уголок моя безопасность	Макет разметки дороги (социализация), рули, жезл, уроки для самых маленьких. «Дорожная азбука» (формирование основ безопасности, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением), лото «Дорожные знаки», «Нужный транспорт», «Азбука дорожных знаков», «Лото с загадками»; развивающие игры «Стоп», «Дорога безопасности», «Правила маленького пешехода», «Правила дорожного движения», «Умные карточки». Дидактический материал «Пожарная безопасность» (формирование основ безопасности, социализация, нравственное воспитание). Настольные игры – бродилки «Правила дорожного движения», «Уроки безопасности». Наглядное дидактическое пособие «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Правила поведения», «Уроки безопасности», «Безопасность дома и на улице». Литература: «Басенки – безопасенки», «Живые витамины», «Школа поведения всем на загляденье», «Школа пешехода», «Уроки светофорика» Каска пожарного, фуражка полицейского. Спецтехника (скорая помощь, пожарная машина, полиция) (социализация, ознакомление с предметным и социальным окружением) Альбом для самостоятельного рассматривания «Опасные ситуации» (социализация, формирование основ безопасности) Дидактические карточки «Безопасное поведение на природе» (ознакомление с предметным и социальным окружением, формирование основ безопасности)
Уголок строительных игр	Кубики пластмассовые и деревянные, набор фигурок для обыгрывания (Дикие и домашние животные, маленькие машины), (конструктивно — модельная деятельность, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы)

Уголок для организации сюжетно - ролевых игр	<p>Сюжетно — ролевая игра «Дом» (патриотическое воспитание) комплект мягкой мебели, кровать, коляски, куклы, гладильная доска, утюги, тазик для стирки кукольной одежды, уборочный инвентарь, набор посуды, модуль кухни. (социализация, развитие общения, ребенок в семье и обществе, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, конструктивно – модельная деятельность)</p> <p>Сюжетно — ролевая игра «Магазин» (социализация, развитие общения, ребенок в семье и обществе, ознакомление с предметным и социальным окружением): Касса, набор овощей, набор фруктов, муляжи пищевых продуктов набор мороженого, тележка для продуктов, весы, корзинки для продуктов, (социализация, ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание. Ребенок в семье и обществе)</p>
	<p>Сюжетно — ролевая игра «Парикмахерская (социализация): Модуль «Парикмахерская» (социализация, развитие общения, ребенок в семье и обществе, ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание), набор принадлежностей для парикмахерской, альбом с детскими прическами, вешалка с вещами</p> <p>Сюжетно — ролевая игра «Больница»: медицинские халаты, набор «Доктор», машина скорой помощи, телефон. (социализация, развитие общения, ознакомление с предметным и социальным окружением, ребенок в семье и обществе, нравственное воспитание)</p>
Познавательное развитие	
Уголок познания	<p>Наглядно — дидактические пособия «Одежда», «Профессии», «Мебель» (ознакомление с предметным и социальным окружением, ребенок в семье и обществе) Домино в картинках «Животные», «Лесные ягоды» (ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание) Лото «Мои игрушки», пазлы, д/и «Профессии», «Кем быть», «Чей дом», (ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы), нравственное воспитание)</p>
Уголок природы	<p>Альбом «Времена года», «Птицы», «Домашние и дикие животные», «Фрукты и овощи», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы» (ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, познавательно – исследовательская деятельность)</p> <p>Рассказы по картинкам «В деревне» (социализация, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы)</p> <p>Картотека предметных картинок «Первоцвет, полевые, луговые и садовые цветы», «Деревья, кустарники, грибы», «Времена года, природные явления»</p> <p>Обучающие карточки «Ягоды», «Грибы», «Дикие животные», «Домашние животные и птицы», «Деревья», «Цветы», «Насекомые», «Морские обитатели» (развитие общения, познавательно – исследовательская деятельность). Календарь природы (ознакомление с предметным и социальным окружением, познавательно – исследовательская деятельность)</p>

	<p>Игрушки — животные дикие и домашние, динозавры, насекомые. Дидактические игры: «Чей малыш?», «Времена года», «Дары природы»; лото «В мире животных», парные картинки «Зоопарк» (познавательно — исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, нравственное воспитание); домино «Фрукты и ягоды».</p> <p>Пазлы (ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, нравственное воспитание)</p> <p>Комнатные растения: «Колеус», «Бальзамин», «Драцена», «Розан китайский» Лейки, опрыскиватель, инструменты для ухода за комнатными растениями, (ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, трудовое воспитание, нравственное воспитание)</p>
--	---

<p>Уголок детского экспериментирования</p>	<p>Набор для экспериментирования с водой (емкость), воронка, предметы орудия для переливания — мерные ложечки, пипетки, плавающие и тонущие предметы — дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы, пробирки маленькие, непромокаемые фартуки, (познавательно — исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, нравственное воспитания, сенсорное развитие, трудовое воспитание)</p> <p>Набор для экспериментирования с песком: емкость для песка,, формочки разных форм, сито разной величины, мерные ложечки, емкости для сыпучих материалов, (познавательно — исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, нравственное воспитание, сенсорное развитие, трудовое воспитание)</p> <p>Контейнер для семян и круп для экспериментирования (фасоль, семечки, горох, пшено, рис, макароны, гречка) (познавательно — исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, нравственное воспитания, сенсорное развитие, трудовое воспитание)</p> <p>Набор «Исследователь природы» (3 лабораторных контейнера, увеличительный стакан, контейнер с зеркалом, 2 пинцета) (познавательно исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, нравственное воспитания, трудовое воспитание)</p> <p>Природный материал для рассматривания и экспериментирования шишки, ракушки, желуди. (познавательно — исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, нравственное воспитания, сенсорное развитие, трудовое воспитание).</p> <p>Карточка с опытами для дошкольников. Микроскоп.</p>
<p>Уголок занимательной математики</p>	<p>Панно для порядкового счёта, дидактическое пособие «Посмотри и посчитай», «формы и фигуры», полоски для сравнения предметов, раздаточный материал ((бумажный, деревянный), плоскостные, геометрические фигуры, (познавательно — исследовательская деятельность, сенсорное развитие)</p> <p>Мозаика различного вида (познавательно — исследовательская деятельность, трудовое воспитание, сенсорное развитие, конструктивно – модельная деятельность)</p> <p>Игры и игрушки на развитие мелкой моторики рук (шнуровки прищепки, крышки, магниты)</p> <p>Умные карточки «Противоположности», «Изучаем цифры» (познавательно — исследовательская деятельность, познавательно — исследовательская деятельность, трудовое воспитание, сенсорное развитие)</p> <p>Развивающие игры «Цвет», «Форма», «Часть и целое», «Мои первые часы», «Внимание», «Цифры» (ознакомление с предметным и социальным окружением)</p> <p>Логическая игра – конструктор (конструктивно – модельная деятельность, познавательно – исследовательская деятельность, сенсорное развитие.)</p>
<p>Речевое развитие</p>	

Уголок детской книги	<p>Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи) произведения для заучивания наизусть (приобщение к художественной литературе, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения).</p> <p>Портреты писателей и поэтов.</p>
Уголок речевого развития	<p>Игрушки изображающие сказочных персонажей (пальчиковый театр). (ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание, развитие общения)</p> <p>Дидактические игры на развитие связной речи и звуковой культуры речи «Говори правильно», «Любимые сказки», лото «Сказки», домино «Русские сказки» (развитие речи, нравственное воспитание)</p> <p>Кубики «Собери сказку»</p> <p>Картотека словесных игр, сюжетные картинки, дидактическое пособие «Бытовая техника», «Мебель», «Одежда», «Посуда» (развитие речи, развитие общения, нравственное воспитание)</p>
Уголок театрализации	<p>Различные виды театра (настольный, теневой, резиновый)</p> <p>Маски (приобщение к художественной литературе, нравственное воспитание)</p> <p>Пазлы по сказкам (познавательно исследовательская деятельность, сенсорное развитие, конструктивно – модельная деятельность)</p> <p>Рассказы по картинкам «Теремок», «Репка» (нравственное воспитание) (развитие речи, развитие общения, приобщение к художественной литературе, нравственное воспитание)</p>
Художественно— эстетическое развитие	
Уголок музыкального развития	<p>Игрушки — музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, маракас, металлофон, балалайка, (познавательно — исследовательская деятельность, музыкально — художественная деятельность, нравственное воспитание)</p> <p>Альбом с изображением музыкальных инструментов (ознакомление с предметным и социальным окружением. Музыкально – художественная деятельность).</p> <p>Магнитофон, музыкальная портативная колонка, флеш - карта с записями песен.</p>
Уголок детского творчества	<p>Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски.</p> <p>Кисточки, палитра, емкости для промывания ворса кистей от краски (трудовое воспитание, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, сенсорное воспитание, развитие речи, развитие общения)</p> <p>Цветные мелки. Губки для нанесения узоров.</p> <p>Пластилин, доски для лепки, стеки, (сенсорное развитие, ознакомление с предметным и социальным окружением, трудовое воспитание, нравственное воспитание, конструктивно – модельная деятельность)</p> <p>Щетинистые кисти для клея. Стена творчества (выставка детских работ)</p> <p>Бумага, мини- выставка «Хохломская роспись».</p> <p>Силуэты и трафареты для рисования, различные виды бумаги.</p>
Физическое развитие	

Физкультурно-оздоровительный уголок	Кольцебросы, кегли. Массажные коврики. Обручи. «Веревочки», пластмассовая палочка для перешагивания и прыжков, пластмассовые кубики, пластмассовые мячики, массажные мячики, маски для подвижных игр (физическое развитие) (социализация, формирование начальных, сенсорное развитие представлений о здоровом образе жизни, физическое развития) Наглядно дидактический материал «Овощи», «Фрукты» «Распорядок дня» (формирование начальных представлений о ЗОЖ, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы, развитие общения) Набор дидактических карточек «Продукты питания», «Как устроен человек» (формирование начальных представлений о ЗОЖ, ознакомление с предметным и социальным окружением и миром природы)
Уголок развития для ребенка-инвалида	- Игры шнуровки - Настольно печатная игра «Весёлый распорядок дня» - Карты - алгоритмы последовательности одевания и раздевания - Д/и « Правильно - неправильно» -Развивающие игры-ходилки. -Мелкие игрушки для развития мелкой моторики.

Перечень оборудования в уголках детской активности детей 6-7 лет

Особенностью группы является: мини - галерея «Мое мастерство » (организация авторских выставок) Цель: Раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке; пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ; развитие художественно-эстетического вкуса, фантазии и воображения.

Центры детской активности в группе	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	
Центр«Мы дежуриим»	Инвентарь для ухода за растениями: лейка, брызгалка, тканевые салфетки, щёточки, кисточки, палочки с заострёнными концами, лопаточка, грабельки, мисочка и клеёнка для мытья цветочных горшков и поддонов. Для хозяйственно – бытового труда: клеёнчатые фартуки,тазик для воды, пластмассовые лопатки и ведёрко. Оборудование для организации дежурства: фартуки, колпаки, щетка, совок, наглядное пособие «Уголок дежурных по столовой», салфетницы с салфетками, коробочка для салфеток (трудовое воспитание, развитие общения, нравственное воспитание, самостоятельность).

<p>Центр психологической разгрузки</p>	<p>Мягкая мебель – диван. Фотоальбомы: с групповыми и семейными фотографиями (ребёнок в семье и сообществе, нравственное воспитание). Альбомы с детскими фотографиями «Моя Любимая фотография» (ознакомление с предметным и социальным окружением). Материалы для развития и творчества (цветные карандаши, фломастеры, бумага, антистрессовые раскраски). Игрушечный телефон для «звонков маме»(развитие общения). «Кубик настроения», коробочка «Спрячь всё плохое», «Стаканчики для гнева», «Волшебная почта» (нравственное воспитание). Мини-мозаика, пазлы, мягкая игрушка-слонёнок, релакс-подушечка, кукла. Контейнер, массажные мячики, клубочки разноцветных ниток, мягкая подушечка-сердечко, ручной эспандер, антистрессовая плёнка.</p>
--	---

Обучающие карточки: «Дорожная азбука»; «Что такое «хорошо» и что такое «плохо».

	<p>Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о специальных машинах». Комплекты карточек: «ОБЖ. Опасные предметы и явления», «Безопасность на дороге», «ОБЖ. Безопасное общение», «Пожарная безопасность»(ознакомление с предметным и социальным окружением). Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром: «Электробытовые приборы», «Дорожные знаки», «Безопасное поведение на природе», «Правила противопожарной безопасности»(социализация, нравственное воспитание, развитие общения). Макет «Пожарный щит», каска пожарного, пожарная машина, игрушка «Крот-пожарный», телефон с номером «01». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Пожарный»: жилетка пожарного, респиратор, защитная маска, рация, огнетушитель, инструменты для работы пожарного (социализация, нравственное воспитание, развитие общения). Лего «Пожарные спасатели». Развивающие игры: «Один дома», «Какие из нарисованных ситуаций могут стать причиной пожара». Настольная игра «ОБЖ: экстренные ситуации». Дидактический материал: «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность». Художественная литература с иллюстрациями: «Будь осторожен с опасными предметами», «Будь осторожен с незнакомцами», «Будь осторожен на водном транспорте», «Будь осторожен на воде», «Будь осторожен на природе», «Будь осторожен с огнём», «Безопасность на дороге», Т.Фёдоров «Чтоб не ссориться с огнём» «Правила пожарной</p>
--	--

безопасности в стихах»(приобщение к художественной литературе).
Раскраски по пожарной безопасности.
Альбомы: «Памятки для детей старшего дошкольного возраста по безопасности жизнедеятельности», «Опыты-эксперименты по пожарной безопасности», «Словесные игры по пожарной безопасности», «Игры на формирование правовой культуры», «Пальчиковая гимнастика, физкультминутки по пожарной безопасности», «Игры-лабиринты по пожарной безопасности», «Уроки хороших манер для детей старшего дошкольного возраста», «Игры-ловушки для детей старшего дошкольного возраста по правилам дорожного движения».

«Соедини по точкам». Развивающие игры по безопасности жизнедеятельности: «Найди 12 отличий», «Правильно-неправильно», «Последовательные картинки», «Лабиринты», «Подумай-поиграй», «Четвёртый лишний», «Путаница», «Какие предметы нужно взять с собой в первую очередь, покидая жилище, при надвигающемся стихийном бедствии», «Кто правильно ведёт себя во время грозы?».

Дидактические игры: «Разрезные картинки»: «Правила дорожного движения», «Транспорт», «Природные явления», «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность».

Домино: «Транспорт», «Дорожные знаки», «Дорожное», «Весёлые перекрёстки».

Лото «Машины».

Наглядно-дидактический материал из бросового материала (конструктивно- модельная деятельность).

Развивающие задания для детей 5-6 лет: «Общественный транспорт», «Грузовой транспорт».

Развивающая книжка «Правила дорожного движения».

Рабочие тетради для детей: «Давайте не будем ссориться!», «Нет спасёт от бед», «Не беспокойся, мама», «Путешествие в Растяпино», «Хорошо, что это я», «Как перейти дорогу», «Как вести себя дома и на улице», «Уроки этики».

Раскраски «Транспорт».

Художественная литература для рассматривания: «Азбука безопасности для дошколят», А.Кривицкая «Мчит по рельсам электричка», «Басенки-безопасенки», «Звонят! Откройте дверь», «Правила дорожного движения», «Азбука хорошего поведения», «Большая энциклопедия техники», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», «Правила пожарной безопасности для детей»(приобщение к художественной литературе).

Альбомы: «Безопасный путь от дома до детского сада» (совместное творчество родителей и детей), «Знай и выполняй правила дорожного движения», «Знакомимся с транспортом»,

	<p>«Опасные предметы», «Чтобы не было беды», «Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте », «Большое путешествие», «Правила пожарной безопасности для детей в стихах».</p> <p>Альбомы: художественное творчество детей: «Домик с трубой и сказочник-дым», «Мчат пожарные машины» (конструктивно-модельная деятельность).</p> <p>Игры-ловушки по правилам дорожного движения.</p> <p>Игры-лабиринты по пожарной безопасности (конструктивно-модельная деятельность).</p> <p>Иллюстрации «Транспорт».</p> <p>Демонстрационный материал «Права ребёнка». Наглядно -дидактические пособия: «Стихийные явления природы», «Рабочие машины», «Бытовая техника».</p> <p>Методические пособия с дидактическим материалом: «Дорожная безопасность» «Виды транспорта», «Стихийные явления природы»(ознакомление с предметным и социальным окружением).</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Наглядный материал: символика страны: флаги.</p> <p>Георгиевские ленты.</p> <p>Военная техника.</p> <p>Декоративная тарелка «Волгоград».</p> <p>Наборы открыток: «Оренбург», «Уфа», «Самара», «Казань», «Города-герои».</p> <p>Символы Оренбуржья: колосья, пуховый платок, клубок шерстяных ниток, веретено.</p> <p>Матрёшки (деревянная и резиновая), деревянные ложки, глобус, фарфоровая посуда, деревянная чаша, деревянное пасхальное яйцо на тарелочке.</p> <p>Красная книга Оренбургской области.</p> <p>Альбом «Русская матрёшка».</p> <p>Развивающая игра «Наша Родина».</p> <p>Настольная игра «Нашей Родиной гордимся».</p> <p>Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город».</p> <p>Энциклопедии для детей: «Наша Родина Россия» -2шт.</p> <p>Художественная литература: «История России: сказки, предания, легенды» (приобщение к художественной литературе).</p> <p>Комплект карточек: «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «День Победы», «Символика России»,«Как наши предки выращивали хлеб». Книга «Великая Отечественная война».</p> <p>Серия книг: «Моя Россия», «Народы России», «Города России» (нравственное воспитание,</p>

	<p>ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения).</p> <p>Альбомы: «Растительный мир Оренбургской области», «Животный мир Оренбургской области», «Птицы Оренбургской области» (нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения).</p> <p>Центр строительных игр</p>
--	---

	<p>Строительный материал больших, средних и малых размеров.</p> <p>Корзины для строительного материала.</p> <p>Конструктор «Лего», «Радуга».</p> <p>Каски для строителей.</p> <p>Транспорт для обыгрывания построек (конструктивно-модельная деятельность, социализация, нравственное воспитание, развитие общения, ознакомление с предметным и социальным окружением, трудовое воспитание, сенсорика).</p>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Оборудование для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» - куклы-пупсы; набор кукольной мебели; детская посуда, поднос, кухонные принадлежности, плита, муляжи продуктов питания; кровати, постельные принадлежности, одежда для кукол, ванночка для купания кукол, утюги, корзинки, телефон, стол на колёсах.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская» - набор для салона (зеркало, полочки, вешалка), фартуки, накидка на плечи, машинка для стрижки волос, фен, набор резинок и заколок для волос, бигуди, ленты, бант, ободки, ножницы, расчёски, журналы «Орифлэйм», «Эйвон», телефон, сумочка, шкатулка и подставка для украшений.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Больница» - набор «Маленький доктор», «лекарства», медицинские инструменты, выдвижной лоток для инструментов, фартуки и косыночки для доктора, чемоданчик для инструментов, бланки и карандаши для записей, телефон для вызова врача.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Магазин» - весы, кошельки, сумочки, фартуки, хлебобулочные изделия, муляжи овощей, фруктов, различных продуктов, калькулятор, корзинки для хранения муляжей.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Шоферы» - машины средних и малых размеров, кубики средних и малых размеров, автомобильная аптечка, набор инструментов для ремонта автомобилей, рули, макет по ПДД, транспорт для игры с макетом.</p> <p>Разборная техника: машины, вертолёт, мотоциклы (для мелкой</p>

	моторики).
Познавательное развитие	
Центр познания	<p>Наглядно – дидактические пособия: «Посуда», «Мебель», «Инструменты», «Транспорт», «Космос»</p> <p>Серия обучающих карточек «Еда и напитки», «Мебель», «Инструменты», «Посуда», «Одежда».</p> <p>Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе».</p> <p>Беседы с ребёнком: «Освоение космоса», «Профессии».</p> <p>Лото: «Мой день». «Лото для девочек».</p> <p>Дидактические игры: «Обобщение», «7 игр в одной коробке», «Ассоциация», «Что? Откуда? Почему?», «Профессии».</p> <p>Кубики «Профессии».</p> <p>Энциклопедия «Сатурн».</p> <p>Альбомы: «Мамины профессии», «12 апреля – День Космонавтики».</p> <p>Пазлы(конструктивно-модельная деятельность).</p> <p>Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром: «Головные уборы. Обувь», «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Профессии» (сенсорика, трудовое воспитание, ознакомление с социальны предметным и м окружением, познавательно-исследовательская деятельность, развитие общения, нравственное воспитание).</p>
Центр природы	<p>Природный материал – шишки, жёлуди, ракушки, семена растений.</p> <p>Набор игрушек: «Домашние и дикие животные», «Фрукты и овощи», «Морские обитатели», «Насекомые».</p> <p>Графареты «Овощи и фрукты», «Весёлый зоопарк».</p> <p>Дидактические карточки «Природные явления».</p> <p>Домино: «Пернатое», «Летнее», «В море-океане», «Букашечки», «Животные», «Фрукты».</p> <p>Развивающие игры: «Времена года», «Дары природы».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие: «Обитатели морей и океанов», «Рыбы морские и пресноводные», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Садовые ягоды», «Лесные ягоды», «Овощи», «Фрукты».</p> <p>Серия обучающих карточек: «Дикие животные», «Животные России».</p> <p>Демонстрационный материал «Времена года».</p> <p>Развивающие игры: «Поймай меня», «Дары природы», «Чей домик?».</p> <p>Лото «Дикие и домашние животные», «Птицы», «Фрукты и ягоды».</p> <p>Домино: «Букашечки», «Фрукты», «Животные», «Летнее», «В море-океане».</p> <p>Раскраски.</p> <p>Календарь природы: деревянный, картонный.</p> <p>Детские работы из природного материала.</p> <p>Лото: «Зоопарк», «На лесной тропинке», «Дары природы», «В мире животных», «Животный мир».</p> <p>Альбомы: «Времена года», «Птицы»«Загадки о живой и неживой природе», «Птицы Оренбургской области», «Красная книга Оренбургской области», «Лекарственные растения Оренбургской</p>

	<p>области» «Растительный мир Оренбургской области», «Животный мир Оренбургской области» (патриотическое воспитание).</p> <p>Карточки для занятий в детском саду: «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о морских обитателях».</p> <p>Картотека предметных картинок: «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Деревья, кустарники, грибы», «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», «Фрукты, овощи».</p> <p>Дидактический материал: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Насекомые».</p> <p>Методические пособия: «Перелётные птицы», «Хищные птицы», «Обитатели океана».</p> <p>Энциклопедии: «Познай природу», «Что? Когда? Зачем? Почему?».</p> <p>Сезонная кукла.</p> <p>Серия книг для рассматривания: «Животные Северной Америки», «Животные степей», «Животные Австралии», «Рептилии», «Животные Севера», «Хищники», «Животные России», «Амфибии», «Животные морей и океанов», «Птицы», «Животные Африки», «Животные тропического леса», «Животные гор», «Животные пустыни».</p> <p>Книга для рассматривания Мориса Пледжера «Чудо-наклейки. Всё о животных».</p> <p>(трудовое воспитание, познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения, нравственное воспитание).</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Микроскопы, увеличительное стекло, приборы с увеличительным стеклом, лупа, зеркала, пробирки пустые и с частицами различных материалов, контейнер для мелких частиц.</p> <p>Калейдоскопы.</p> <p>Приборы для проведения различных измерений: рулетка, портновский метр, линейки разной длины, треугольник.</p> <p>Сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) для переливания и выливания разной конфигурации и объёма.</p> <p>Игрушки-забавы «Ветерок».</p> <p>«Медицинские» материалы: пробирки, пипетки, колбы, пинцеты, мерные ложки, мензурки, мерные стаканчики, вата, марля, ватные диски и ватные палочки, шприц, деревянные шпатели, сухой спирт.</p> <p>Бросовый материал: деревянные, пластмассовые, металлические, резиновые предметы: верёвки, шнуры, катушки деревянные, карандаш деревянный, прищепки, пробки, коробок от спичек, пуговицы, футляр для киндеряйца, поролон, пенопласт, фольга, губка, свеча, фонарик, магниты, ячейки от конфет.</p> <p>Сито, воронка, нитки разной толщины и разного цвета, щёточки: широкая и узкая, пищевые красители, разноцветное стекло, замок, фотоплёнка, воздушный шарик.</p> <p>Природный материал: камешки разного цвета и формы, песок, земля, кусок серы, ракушки, шишки, жёлуди, листья сухие, различная крупа и семена растений (конструктивно-модельная деятельность, ознакомление с миром природы).</p> <p>Плавающие и тонущие игрушки и предметы: губки, дощечки, крышки, пробки, деревянный карандаш, шпатель, камень.</p> <p>Ложки: деревянная, пластмассовая, глиняная.</p> <p>Линейки-трафареты: геометрические фигуры, круги разного диаметра и</p>

	<p>разной величины, разнообразные колбы. Сыпучие материалы. Энциклопедия «Природа в занимательных экспериментах». Альбомы: «Простые опыты с водой», «Простые опыты с природным материалом», «Экспериментирование в детском саду». (познавательная-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание, развитие общения, трудовое воспитание, самостоятельность).</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Крупный и мелкий раздаточный материал, различный счётный материал, набор «Знаки и цифры», счётные палочки. Геометрические фигуры большого, среднего и малогоразмера. Мозаика мелкая, мозаика-пазлы. Магнитная доска и набор магнитов, цветные маркеры для записей на доске, магнитная мозаика. Числовые карточки от 1 до 10, числовые вееры, магнитные цифры. Развивающие игры: «Фигуры», «Часть и целое», «Цифры», «Время». Лото «Мой день», «Цветные фигурки», «Логическое домино». Дидактические игры: «Подбери заплатку к платочку», «Найди похожую снежинку», «Что сначала, что потом», «Пентамино», «Фигурки из цветной мозаики», «Разрезные картинки», «Найди одинаковый рисунок», «Собери машину из геометрических фигур», «Танграм», «Собери целое из частей». Головоломка «Калейдоскоп». Деревянный календарь природы с часами, днями недели, с названиями месяцев, с числами. (сенсорика, трудовое воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, развитие общения, самостоятельность).</p>
	<p>Речевое развитие</p>
<p>Центр детской книги</p>	<p>Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи, былины, басни). Альбом «Детские поэты и писатели». Книги для самостоятельного чтения с крупным шрифтом. Кубики «Русские народные сказки», «Сказки». Дидактическая игра- домино «Герои мультфильмов». Трафареты «В гостях у сказки». Пазлы(конструктивно-модельная деятельность).</p> <p>Персонажи сказок из полимерной глины. Игрушка-домовёнок Кузька. Магнитная доска, маркеры (приобщение к художественной литературе, нравственное воспитание, ребёнок в семье и сообществе, ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с миром природы, подготовка к обучению грамоте).</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Литература: «Азбука», «Азбука в стихах и картинках», «Звериная азбука», «Азбука в загадках», «Букварь». Набор предметных картинок. Магнитная азбука, разрезные слоги, веер букв. Игра магнитная «Учись читать и считать». Различные книги, рабочие тетради для обучения чтению, развития речевых навыков, подготовки руки к письму. Демонстрационный материал «Грамматические сказки». Дидактические игры по развитию речи: «Знаешь ли ты сказку?», «Назови</p>

	<p>одним словом», «Чего не стало», «Поход в зоопарк», «Четвёртый лишний», «Найди место звука в слове», «Моя любимая сказка», «Что забыл нарисовать художник», «Что сначала, что потом», «Живая и неживая природа». Наглядно-дидактическое пособие: «Курочка Ряба», «Колобок» (рассказы по картинкам)(приобщение к художественной литературе, развитие общения, самостоятельность).</p>
<p>Центр театрализации кукольный.</p>	<p>Различные виды театра: настольный театр, теневой, пальчиковый, Маски-шапочки, домик, атрибуты и аксессуары сказочных персонажей, бочонок «Мёд», вязаные игрушки, персонажи сказок из бросового материала. Матрёшка «Сказки». Кубики: «Русские народные сказки», «Любимые мультфильмы».</p> <p>Сказочные персонажи из полимерной глины. Театр игрушек: «Золотой ключик», «Красная Шапочка».</p> <p>(социализация, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, приобщение к художественной литературе, развитие общения).</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	
<p>Центр музыкального развития</p>	<p>Музыкальные инструменты: металлофоны, погремушки, маракасы, колокольчик, молоточек, бубны, барабаны, бубенцы, гитара, металлофон, деревянные ложки. Корзина для музыкальных инструментов. Музыкальная шкатулка. Обучающие карточки «Музыкальные инструменты». Раскраска «Поиграем». Альбомы: «Детские композиторы», «Картотека музыкально-дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста». Дидактическая игра-лото «Музыкальные инструменты». Ободки-веночки. Атрибуты для детского танцевального творчества: снежинки, листочки, платочки, цветы (сенсорное воспитание, нравственное воспитание, ознакомление с предметным и социальным окружением, социализация, развитие общения).</p>
<p>Центр детского творчества</p>	<p>Различные цветные карандаши (графические, восковые), фломастеры. Акварельные краски, кисти разных размеров, стаканы – непроливайки, «весёлые штампы». Альбомы для рисования, листы для рисования разной величины, палитра. Графареты для рисования. Графареты «На лужайке». Образцы народного творчества, рисунки декоративно-прикладного искусства, работы из полимерной глины. Магнитная доска, маркеры, цветные мелки. Пластилин, стеки, дощечки для лепки. Раскраски, моющая напольная раскраска. Альбомы: «Рисование для детей», «Лепка для детей». Бросовый материал для ручного труда. Наглядно-дидактические пособия: «Полхов-Майдан», «Дымковская</p>

	(конструктивно -модельная деятельность, сенсорика, ознакомление с предметным и социальным окружением, нравственное воспитание, трудовое воспитание, развитие общения, самостоятельность).
Физическое развитие	
Физкультурно – оздоровительный центр	<p>Резиновые мячи больших, средних и малых размеров; пластмассовые мячи малых размеров.</p> <p>Корзина для физкультурного оборудования.</p> <p>Обручи, скакалки, кегли, кубики, кольцоброс с большими кольцами, кольцоброс-«часы» с маленькими кольцами, султанчики, гимнастические палки.</p> <p>Атрибуты к подвижным играм, малые массажёры, гантели, бубен, гиря, бадминтон.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Виды спорта»-2 шт, «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».</p> <p>Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром: «Азбука здоровья», «Спорт».</p> <p>Беседы с ребёнком «Береги здоровье».</p> <p>Книга для рассматривания с иллюстрациями «Спорт в волшебных картинках».</p> <p>Художественная литература: «Спортивные сказки» Т.А.Шорыгиной.</p> <p>Энциклопедии: «Как живёт человек», «Тело человека», «Тело человека и медицина».</p> <p>Развивающая игра «Спортивные игры».</p> <p>Домино «Спортивное».</p> <p>Обучающая игра-лото «Валеология или здоровый малыш».</p> <p>Альбомы: «Стихи и спорт», «Картотека физкультминуток», «Комплексы упражнений утренней гимнастики», «Картотека подвижных игр», «Картотека пальчиковых игр», «Картотека бесед по профилактике травматизма», «Стихи про витамины, овощи и фрукты», «Игры на восприятие собственного тела», «Картотека гимнастики для глаз» (социализация, сенсорика, нравственное воспитание, развитие общения, ознакомление с предметным и социальным окружением, трудовое воспитание).</p>

Развивающая предметно-пространственная среда для ребенка инвалида №1 Для проведения педагогической работы с ребёнком создана развивающая предметно -пространственная образовательная среда с учётом особенностей данного ребёнка:

	Содержание уголка
Уголок развития для ребенка-инвалида	<p>Пособия для развития мелкой моторики рук, шнуровки, застёжки, мелкая мозаика</p> <p>Развивающие игры: «Собери пословицы», «Делим слова на слоги», «Подбери по смыслу», «Четыре сезона», «Найди четвертый лишний», «Собираемся на прогулку», «Прочитай по первым буквам слово», «Делим слова на слоги», «Четыре сезона».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Мир в картинках»(по всем лексическим темам).</p> <p>Серия демонстрационных картин: Круглый год. Кем быть?</p> <p>Комплект «Вундеркинд с пеленок» (по всем темам).Картотека предметных картинок.</p> <p>Глагольный словарь.</p> <p>Познавательные игры: Семья. Кто это такой. Когда это бывает?</p>

	Дидактические игры: «Переезжаем на новую квартиру», «Чудесный мешочек», «Кто как кричит», «Наряди куклу», «Кому, что надо», «Мамины помощники», «Что происходит в природе», «Лото из букв, слов, стихов, загадок», «Подбери по смыслу», «Семья», «Собери пословицы», «Ассоциации», «Кто что делает», «Все работы хороши», «Обобщение», «Время года». Картинки с яркими иллюстрация, сюжетные картинки «Мои игрушки», Цветные карандаши, разлинованная бумага, счетные палочки.
Технические средства обучения:	магнитофон; - съемный носитель: музыкальное сопровождение из серии «Звуки природы», «Музыка для релаксации», слушаем сказки

Предметно-пространственная развивающая среда для ребенка - инвалидов № 2 (Посещающего группу общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет)

Для проведения педагогической работы с ребёнком создана развивающая предметно - пространственная образовательная среда с учётом особенностей данного ребёнка

	Содержание уголка
Уголок развития для ребенка-инвалида	- Игры шнуровки - Настольно печатная игра «Весёлый распорядок дня» - Карты - алгоритмы последовательности одевания и раздевания - Д/и « Правильно - неправильно» -Развивающие игры-ходилки. -Мелкие игрушки для развития мелкой моторики.
Технические средства обучения:	магнитофон; - съемный носитель: музыкальное сопровождение из серии «Звуки природы», «Музыка для релаксации», слушаем сказки Телевизор: -съемный носитель с презентациями, диски с обучающими мультфильмами.

Дополнительный раздел программы (краткая характеристика) Описание образовательной программы дошкольного образования

МДОАУ № 84

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад детей № 84» (далее- Программа) разработана самостоятельно учреждением в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и наук Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа ориентирована на реализацию следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); -создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; - объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; -формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; -обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; -формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; -обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее -образовательные области) -социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает программу:

Программа «Веселая карусель» для детей 3-7 лет;

4.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МДОАУ № 84, в том числе категория детей- инвалидов.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 84» ориентирована на детей от 2 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей в разных видах общения и деятельности.

Программа учитывает возрастные, индивидуальные, психологические и физиологические особенности воспитанников, посещающих дошкольное учреждение.

Реализация Программы организуется с детьми дошкольного возраста из семей, имеющих разный социальный статус (полные и неполные, многодетные семьи, детей одиноких родителей, детей родители которых находятся на военной службе, безработных, студентов и тд.) вынужденных переселенцев, студентов и тд.) и принадлежащих к разным национальностям.

Программа может осваиваться детьми-инвалидами -содержание образовательной деятельности и планируемые результаты освоения Программы (степень приближения воспитанников по завершению дошкольного образования к целевым ориентирам) зависят от индивидуальных особенностей психофизического развития конкретного ребенка

4.2. Используемые Программы

-Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 84» разработана учреждением самостоятельно в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»);

-«Азбука общения» Л.М. Шипицына;

-«Я-человек» С.А. Козлова

«Мы вместе» М.Д. Маханева№

-«Наш дом- природа» И.А.Рыжова;

-«Приобщение к истокам русской народной культуре» О.Л. Князева

Программа по развитию речи О.С.Ушакова;

-«Ребенок и окружающий мир» О.Дыбина;

-«Художественная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова ; -«Музыкальные шедевры» О.П. Радынова; -«Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева. -«Театр физического развития» Н.Ефименко;

-«Развивающая педагогика в детском саду» В.Т. Кудрявцев;

-«Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова;

-«Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии» Танцюра С.Ю., Кононова С.И.; Карасева Е.А. «Инклюзивное обучение и воспитание дошкольников с ограниченными возможностями» и другие.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность; -обеспечение психолого-педагогической поддержкой семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей;

-информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Условия успешной работы с родителями:

изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска; -дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;

целенаправленность, систематичность,

доброжелательность и открытость.

Основные формы взаимодействия с семьей знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей онлайн-встречи (по запросу родителей);

информирование родителей о ходе образовательного процесса: видео отчет тематических недель, будни- онлайн, индивидуальные и групповые консультации, консультации- онлайн родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, виртуальные выставки в сети интернет, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток; образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, проведение мастер- классов, мастерских- онлайн, совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности; проектная деятельность.